EL PUEBLO DECIDE EL DESTINO DE CHILE

LA NACION

Año LI — Santiago de Chile — Domingo 18 de Junio de 1967 — Precio: Eº 0,40 — Edic. Aérea: Eº 0,45 — Nº 18.092

FUNDADO EL 14 DE ENERO DE 1917

CONVERSACION EN UNA POSADA

POR PHYLLIS BENTLEY

—¿LEE usted novelas de detectives seguido? —preguntó el viajero, empujando su vaso a través del mesón del bar.

—No podría decir que sí —contestó el dueño de la posada.

—Déme lo mismo de nuevo, por favor. Bueno, en el corazón de los cerros, como es- ...o —dijo el viajero—, supon... no consigue casi nada que ...eh?

...hacia afuera el paisaje, ...s de altas cadenas de ce... ...nudos con un arroyo tur... ...que corría en dirección a ...largo de un angosto va... ...posada, que quedaba en el ...e dos caminos, de dos pa... ...montaña, parecía recibir ...ento que se levantaba; el ...el viajero, que estaba en la ...se remecía en la ráfaga, ...rdel con ropa tendida so... ...pequeño prado, al lado de ...da, se batía locamente, re... ...se y restallando. Pesadas ...rises que empezaban a cu... ...montaña de más al oeste ...aban lluvia para pronto. ...ro se estremeció y se feli... ...impulso que lo había he... ...tenerse en la pequeña po... ...litaria a beber algo que lo ...tara en el camino.

...hay mucho que leer aquí, ...repitió.

...—dijo el dueño de la po...

...ódicos, naturalmente —in... ...el viajero, mirando hacia ...se veía botado descuida... ...sobre la larga banqueta ...era—. ¿Cómo llegan aquí, ...ay un ferrocarril por aquí

...más cercana estación que... ...cho millas de distancia, en

...tonces llegan por el ca... ...desde allí?

...—dijo el dueño de la po... ...camente. Vaciló, y a con... ...afirmó en un tono ás... ...yo los traigo cuando voy

...uántos trenes llegan al ...Hawby?

...a las doce y uno a las ...todos los días.

...oven como usted debe en... ...muy aburridas estas se...

...no sé; paso muy ocupado. ...s verduras que atender ...gallinas que cuidar.

...no está nunca triste?

...dijo el dueño de la po... ...mente.

...es casado, quizás?

...señora... no encuentra ...ido? ¿Sin cines, ni tien... ...iluminación?

...ro a Hawby de vez en ...¿Usted quiere saber mu... ...s así? —preguntó el dueño de la posada, con impaciencia.

...oficio —dijo el viajero, ...onta sonrisa de satisfac...

...oficio? ¿Qué es usted en...

...ne.

...usted... de la policía?

...so los policías usan ropa ...mía?

...go que no —dijo el dueño de la posada, con un pequeño ...mirando el bien cortado ...lustrosos zapatos de co... ...ón, los gemelos engasta... ...diamantes y la costosa

...ne otra vez.

...o como un periodista?

...está acercando. Tanto es ...efecto, que como premio le ...una bebida.

...es, en verdad? —dijo el ...de la posada, bajando la ...para llenarse un vaso de

...un escritor.

...fue lo que dije.

...oulero decir que soy un ...de novelas. Escribo nove... ...detectives.

...e gana algo de dinero en ...a? —preguntó el dueño ...osada.

...ante —dijo el viajero son... ...on satisfacción.

...sta mucho, entonces?

...no. Voy con los ojos ...y cualquiera cosa extra... ...me causa impresión..., ...cosa fuera de lo común, ...anoto simplemente. Y des... ...ando hallo alguna otra ...erar, las junto e invento ...icación que abarque a las

...e fácil, como usted lo ex...

...o, naturalmente hay que ...ión. La habilidad de ...tramas, uniendo hechos ...mente inconexos, es uno ...quisitos esenciales del es... ...de novelas.

...eras —expresó el dueño ...osada, dando a entender, ...modo, en esta solitaria ...su convicción de que el ...hablaba, en cierta forma, ...es engreídos.

...a demostrarle —dijo el via... ...olesto por el tono del po... ...le daré un ejemplo. ...venía bordeando el río... ...lo llamamos el riachue...

...ntras conducía al lado del ...o Brune, sobre aquel an... ...gibado puente, vi un za...

...Cómo, un zapato?

...zapato de hombre. De ...marrón, de estilo moderno ...uñeta y traba, nuevo y ...ustrado. Yacía al lado del ..., bajo el puente, mitad ...y mitad fuera del agua. ...ecto, como usted ve, era ...raro, un poco fuera de lo ...¿Por qué botar un zapato ...fecto estado? ¿Por qué bo... ...solo zapato? Lo anoté en ...oria y seguí de largo.

—¿Entonces, no se bajó del auto para mirar el zapato?

—No. Vi todos esos detalles sin bajarme del auto. ¡No es mucho lo que se me escapa, posadero!

—Así lo veo —agregó el dueño de la posada, secamente.

—Sin embargo, uno o dos minutos después, me bajé del auto.

—Sí, creí haberlo visto —dijo el dueño de la posada.

—Un pedazo de papel de color, de forma ovalada, volaba por el pasto, al lado del camino. Se atajó en un cardo; el viento lo soltó, e impulsándolo, luego volvió a enredarse, y así sucesivamente. No pude resistir parar el auto para ver lo que era.

—Parece mucho esfuerzo por un pedazo de papel de color —dijo el dueño de la posada, desdeñosamente.

—Ah, usted no es novelista, amigo mío. Tuve alguna dificultad en coger el papel..., varias veces el viento lo empujó cuando parecía que lo tenía al alcance. Por supuesto, eso me ponía más ávido.

—Para mí, esto parece un trabajo inútil —expuso el dueño de la posada.

—Lo alcancé al fin. Era una vieja y ajada etiqueta de barco, bastante elegante, con un dibujo de un buque de buen porte, con chimeneas rojas, llevaba el nombre de la compañía naviera con letras blancas sobre fondo azul, y un borde verde. Usted sabe cómo estas etiquetas para pegar, fácilmente se despegan de las maletas... Esta habría volado algunas millas, supongo. Aquí está —dijo el viajero, y sacó su billetera de un bolsillo interior y tomó la etiqueta de entre sus pliegues—: **Frank Jackway, pasajero de Newcastle a Oslo** —leyó en alta voz.

Le ofreció la etiqueta al dueño de la posada, quien la miró dándola vuelta lentamente entre sus torpes dedos.

—Naturalmente no usaré ese nombre —afirmó el viajero—. A pesar de que es un nombre bien poco comprometedor, debo confesar.

—¿Qué quiere decir?

—No sugiere nada, ni divulga nada. Puede pertenecer a un joven o a una persona de edad madura, a un rico o a un pobre. Como ve, eso es útil: ayuda a mantener viva la incertidumbre. A los redactores les encanta la incertidumbre.

—¿Entonces, usted va a escribir un cuento sobre esto? —preguntó el dueño de la posada.

—Bueno, sí, quiero decir —repuso el viajero, paseándose medio mohino por la pequeña cantina—, si es que puedo encontrar algún otro detalle para remachar el asunto. Le diré que, por lo general, necesito tres para hacer un cuento.

—Tres. Sí —repitió el dueño de la posada—. Muchas veces he notado eso. Uno necesita tres para asegurar una cosa.

—¿Asegurar?

—Como sujeto por los dos extremos —explicó el dueño de la posada—. Completo.

—¡Tiene razón! —exclamó el viajero—. Usted es un oyente útil y comprensivo, posadero, me parece. Le ruego que se sirva otro vaso de cerveza.

—¿Y otro para usted? —dijo el dueño de la posada, moviendo la manilla.

—Bueno, no sé si me alcance el tiempo —dijo el viajero mientras daba las doce el reloj de pedestal que había en el rincón—. Tengo que estar en Newcastle a la una.

—Va a llegar apenas —dijo el dueño de la posada.

El viajero miró su caro reloj con pesada pulsera metálica que rodeaba su muñeca.

—Su reloj está un poco adelantado.

—Sólo algunos minutos —dijo el dueño de la posada.

—Lo suficiente para tomarse otro vaso —dijo alegremente el viajero.

El dueño de la posada sacó silenciosamente la cerveza y se la ofreció.

—Ahora, sigamos con este cuento —prosiguió el viajero en un tono pensativo—. Creo que lo trataría en esta forma: un viajero, hallando el zapato y la etiqueta, deduciría que se había cometido un asesinato.

—¿Un asesinato? —dijo el dueño de la posada, sobresaltado.

—Sí. De Frank Jackway, naturalmente —continuó el viajero con impaciencia—. Solamente eso podría explicar la etiqueta y el zapato solitario. Debo decir —continuó pensativamente— que ese zapato va a necesitar mucha explicación. Veamos ahora. Frank debe haber sido asesinado en el puente. Avanzaba hacia él viniendo desde esta posada, cuando se topó con su asesino, que por alguna razón lo atacó inmediatamente. Pudiera ser que el asesino lo persiguiera desde la posada. Eso es quizá más probable. Para evitar el ataque, Frank abandonó el camino y corrió hacia el riachuelo. El asesino lo persiguió, pegándole furiosamente. Frank resbaló al ser golpeado y su pie quedó aprisionado entre dos piedras cubiertas de musgo. Así, sujeto, fue una fácil víctima del iracundo posadero.

—¿El posadero? —exclamó el dueño de la posada—. ¿Qué tiene que ver en este asunto?

—El es el asesino, naturalmente.

—¿Pero por qué? —inquirió el dueño de la posada—. No es lo común.

—Olvide el motivo por el momento. Déjeme terminar lo del asesinato. En su lucha por librarse, Frank consiguió, en parte, sacar su pie del zapato. Pero ya era demasiado tarde; el asesino..., que debe haber sido un hombre de mucha fuerza, bastante joven y vigoroso..., siguió golpeando al infeliz hombre hasta que murió. Cuando el posadero se dio cuenta de que su víctima había muerto, se preocupó de esconder el cuerpo. Primeramente alzó al pobre Frank sobre sus hombros. El ímpetu de sus poderosos brazos zafó el pie de Frank del zapato, y el asesino, en su frenesí, no notó su ausencia. Así fue como el zapato quedó olvidado al lado del riachuelo, donde yo lo vi.

—¿Dónde fue escondido el cuerpo? —preguntó el dueño de la posada.

—Oh, yo no lo sé —dijo el viajero, moviendo displicentemente su mano—. No he solucionado eso todavía. No creo que haya sido en el riachuelo; no es lo suficientemente profundo para ese fin. Quizás en algún pantano, más arriba, entre los cerros..., vi una mancha de terreno pantanoso y cubierto de juncos en el borde del cerro, al pasar por ahí. —Caminó hacia la ventana para demostrar cuál cerro era—. ¡Ah, empezó a llover! Bastante tupido, también. O quizás haya aquí cerca alguna laguna entre los páramos, ¿eh?

—Hay un lago pequeño entre las montañas —admitió el dueño de la posada—. Pero...

—El maletín de Frank, del cual se había despegado la etiqueta, podía también encontrarse en el lago.

—Es un lago de poca profundidad, más o menos —murmuró el dueño de la posada—. Creo difícil que el agua pueda cubrir un cuerpo.

—Vamos, vamos —continuó el viajero impacientemente—. Después de todo éste es mi cuento, sabe, puedo darle cualquier profundidad a mi lago ficticio.

—Sí, claro que puede. Es muy conveniente —dijo el dueño de la posada con un tono de ironía.

—Pero no estoy seguro —agregó el viajero pensativamente—; no estoy realmente seguro de que después de todo vaya a usar la etiqueta del maletín. Es un poco obvio, ¿no cree? ¿No es un poco tosco? Trillado, como decían los americanos. Además establece la identidad del pobre Frank demasiado pronto. Preferiría —dijo el viajero apuntando— usar la fecha de ese diario que está ahí sobre la banqueta. Pongamos que su fecha es de hoy. El reloj acaba de dar las doce y los diarios no llegan a Hawby hasta las doce, así es que algún viajero del mundo exterior debe haber traído ese periódico a esta posada. Eso establece la presencia aquí de un viajero que me precedió. ¿Ve cómo se hace? ¿Es bien nítido, no es así? —dijo el viajero, empezando a caminar hacia la banqueta.

—Pero hay un eslabón débil en su cadena —dijo el dueño de la posada.

Molesto en parte por la crítica, en parte agradado por haber dominado la burlona indiferencia del dueño de la posada —pues su tono ahora demostraba, pensó el viajero, un vivo, aún más, un urgente interés—, el viajero dijo agudamente:

—¿Dónde? —y demostró que tomaba la pregunta seriamente, volviéndose al bar.

—¿Por qué asesinó el posadero al tal Frank? —objetó el dueño de la posada—. ¿Qué era lo que andaba mal entre ellos?

—Tiene usted razón. No he arreglado eso todavía. Para eso, necesitaré otro indicio. Ya le dije que siempre necesitaba tres.

—Tres —repitió el dueño de la posada pensativamente.

—Sí. Ahora veamos qué se podría descubrir aquí —dijo el viajero paseándose por la cantina—. ¡Dios mío, cómo llueve! Parece como si fuera a destrozar las ventanas. Un gran mapa del distrito, con marco..., eso no sirve. Un par de truchas embalsamadas con cubierta de vidrio, cada una como de dos libras, pescadas en el Brune por Fulano de Tal No, no descubro nada ahí. Naturalmente que si fuera un cuento cómico de detectives —dijo el viajero riendo—, un par de peces embalsamados estarían muy bien. Pero no veo este cuento como cómico. No; al contrario, creo que es muy trágico y siniestro. Me inclino a creer que es un crime passionnel.

—¿Qué es eso? —preguntó el dueño de la posada.

—Un crimen pasional. Algún encono entre un hombre y una mujer. Celos, quizás. Sí, celos estaría muy bien. Diría que Frank había estado entreteniéndose con la mujer del posadero. Sí, y ese día el posadero los pilló. Entrando de sorpresa, ¿se da cuenta? Posiblemente se podía sentir cierta simpatía por el asesino. Creo que lo dejaré escapar del arresto...

—¿Lo dejará? —exclamó el dueño de la posada.

—...Pero se hundirá en un pantano o se caerá de un acantilado, o algo así, mientras la policía le pisa los talones en la persecución final.

—Ah —dijo irónicamente el dueño de la posada—. Un acantilado. Eso acabará con él.

—O un pantano.

—Pero no veo que tenga alguna evidencia acerca de ese Frank y la esposa del hombre —objetó el dueño de la posada—. ¿Cómo solucionará eso, eh? ¿Dónde está su pista para probar eso?

—No lo sé —dijo el viajero. Continuó paseándose por la cantina, echando miradas perspicaces a todos los objetos de la pieza—. ¿Tiene alguna sugerencia, patrón? Es un punto muy vital.

El dueño de la posada movió negativamente su cabeza.

—¡Cómo! —exclamó el viajero, deteniéndose abruptamente en la ventana—. ¡Es peor de lo que pensaba! Este es un doble asesinato, patrón! ¡La mujer también ha sido asesinada!

—¿La mujer? —dijo lentamente el dueño de la posada.

—Sí. La esposa del posadero.

—¿Cómo saca esa conclusión?

—¡Mire!

El viajero señaló dramáticamente a través de la ventana. El dueño de la posada volvió lentamente la cabeza.

—No veo nada... sospechoso —dijo al fin.

—¡Mi buen hombre! —exclamó el viajero—. ¿Qué mujer dejaría la ropa colgada en el cordel en una tormenta de lluvia como ésta?

—Puede ser que no se diera cuenta de que llovía —sugirió el dueño de la posada.

—¿No ver ni oír esta lluvia? Solamente si sus ojos y orejas no estuvieran funcionando —dijo el viajero—. Sólo si estuviera muerta. Bueno, eso lo explica —continuó en un tono diferente. Recogió su sombrero de la banqueta, moviéndolo airosamente—. He ahí mi cuento, totalmente acabado. Sólo necesita ser escrito. ¿Cuánto le debo, patrón? No, guarde el vuelto.

—Gracias señor, le estoy muy agradecido.

—De nada. Estoy sumamente reconocido por su ayuda. Le mandaré una copia del cuento, cuando aparezca.

—Me encantaría recibirlo —dijo el dueño de la posada, saliendo de detrás del mesón para abrir la puerta al viajero. Al levantar el anticuado picaporte, el reloj de pedestal dio la media hora—. Temo que va a llegar tarde para su cita en Newcastle, señor —dijo.

—¿A qué distancia queda?

—Más de treinta millas.

El viajero hizo sonar la lengua en señal de molestia.

—¿Querrá decir que llegaré atrasado? A ella no le agradará nada —le guiñó el ojo al dueño de la posada, quien no sonrió—. Pero en todo caso, he conseguido un buen cuento —dijo—. Ahora, dígame, ¿cuál es el camino más corto?

—Usted tiene que volverse por donde vino, señor, pase el puente y a continuación tuerza a la izquierda; hay un valle que se abre hacia ese lado. Ese es el camino principal... pero ahora que recuerdo —dijo sonriendo el dueño de la posada—, hay un atajo a través de los bosques, una milla o dos más allá.

—¿Se acorta mucho? —preguntó ansiosamente el viajero.

—Siete millas nada menos. Es el primer cruce a la izquierda, no tiene dónde perderse. Más allá vuelve a juntarse con el camino principal. Al principio es sólo un áspero sendero —explicó como excusándose—, pero al poco rato mejora. Es un poco empinado al principio. Pero un auto como el suyo lo subirá fácilmente. Mi propio montón de fierro lo sube, si tomo un poco de vuelo primero. El radiador hierve un poquito, pero eso es todo. El suyo lo subirá como un pájaro.

El viajero partió feliz. En ver-

(PASA A LA PAGINA 9)

Ventana sobre América

BOLIVIA, EN EL ALTIPLANO

Cuatro millones de habitantes se pierden en la inmensidad de un millón de kilómetros cuadrados.

por Patricia Daroch

Planicies inmensas, glaciares imponentes, montañas que a veces sobrepasan los 6.000 metros, lagos, mares interiores como el Titicaca y el Poopo, valles, selvas milenarias, conforman la variada estructura geográfica de Bolivia.

Situada en el corazón de los Andes, esta nación no presenta como Ecuador o Perú y, en menor grado Colombia, ese atrayente contraste entre las poblaciones costeras y las de las sierras. Sus ciudades se dispersan sobre tres vigorosos planos que descienden desde los contrafuertes de la cordillera hacia el oriente. Para ir de La Paz, que se encuentra a 3 600 metros, a la ciudad de Santa Cruz, ubicada en las llamadas tierras bajas, es necesario atravesar la Cordillera Oriental (en el interior), bajar a los valles de Cochabamba —a 2.800 metros— y descender hasta el nivel de ese tapiz impenetrable y verde oscuro que anuncia al Mato Grosso brasileño.

Las ciudades situadas a mayor altura: La Paz, Oruro y Potosí, concentran la mayor parte de la población, compuesta en un 60% por indios puros y el resto por mestizos más o menos claros.

FISONOMIA ECONOMICA.—

Bolivia, que tiene cuatro millones de habitantes y una extensión de un millón sesenta y nueve mil kilómetros cuadrados, posee enormes riquezas naturales: minas fabulosas, valles fértiles, llanuras productivas, petróleo, lagos fecundos.

Valles escalonados, que separan las altas mesetas de las tierras bajas, la economía se apoya preferentemente en la agricultura. Cochabamba es la rica finca de la nación. Ella suministra cereales, azúcar, tabaco, cacao, café, productos cítricos, plantas medicinales, tales como la zarzaparrila, la coca, la quina... El clima es suave en este plano intermedio, cuyas ciudades principales son Cochabamba, Sucre y Tarija.

La ciudad de Santa Cruz, situada en el sudeste, es un centro de gran actividad industrial. Existen en ella, fábricas de cigarros y de chocolates; refinerías de azúcar, destilerías, curtiembres, cervecerías. El mercado de Santa Cruz es célebre por sus transacciones, tanto de productos agrícolas, como de objetos manufacturados. La atmósfera francamente tropical de la zona no impide el ir y venir constante de una abigarrada muchedumbre. Criollos de orígenes diversos, indios silenciosos, "cholos" y extranjeros de todas las naciones se juntan allí, conversan y discuten.

Algo más al norte, en los departamentos de Beni y de Pando abundan el caucho y el petróleo; la crianza de ganado se desarrolla con facilidad en sus verdes extensiones. Estas dos regiones son tan vastas, que una sola de ellas iguala la superficie de uno o de varios países europeos; sus tierras, aún no bien exploradas, son capaces de crear grandes mercados y explotaciones agrícolas. La producción de petróleo ha aumentado en estos últimos años. Actualmente Bolivia exporta petróleo refinado a Brasil a través de la línea férrea que une a Santa Cruz con Corumba. Las reservas petroleras bolivianas se cuentan entre las más importantes del mundo.

Pero es la sierra la región que hasta ahora exhibe una mayor fuerza productora. El altiplano es rico en toda clase de minerales. Bajo su suelo duro y desnudo, yacen tesoros enormes: oro, estaño, tungsteno, plata, cobre, platino, wolfranio, plomo, cinc, antimonio. De todos estos metales, el estaño ha sido casi lo único que se ha explotado. Sus yacimientos son tan exuberantes, que representan el 90% del total de las exportaciones del país. Uncia, Catavi, Siglo Veinte, Lallagua, Pulcayo —en la Cordillera Oriental— son algunas de sus minas. Bolivia llegó a ser, en un momento, la segunda nación productora de estaño en el mundo, después de China. La vida no es fácil a 4.000 metros de altura a causa de la rarificación del aire, pero los nativos están aclimatados. Por las calles estrechas de La Paz o de Oruro, puede verse a indios y mestizos desplazándose con rapidez, cosa vedada al extranjero recién llegado.

Otro aporte a la economía boliviana está constituido por la lana de llama y de alpaca y también por las pieles de vicuña y chinchilla.

VIAS DE COMUNICACION.—

Bolivia cuenta hoy con una buena y moderna red caminera y con importantes vías férreas que la comunican con Brasil, Paraguay, Argentina, Chile y Perú. Con estas naciones, Bolivia ha suscrito pactos que le han consolidado el libre tránsito por los territorios respectivos y le dan salida a los océanos Atlántico y Pacífico.

Además dispone de extraordinarias vías fluviales: alrededor de 10.000 kilómetros de ríos permiten la navegación de barcos que evacúan una parte importante de la producción hacia los puertos de Brasil. Casi todos estos ríos son afluentes del Guaporé, gran río del Amazonas. Desde Puerto Sucre o de Ribera Alta, pequeña ciudad tropical de 9.000 habitantes, parten los barcos cargados con productos del país, hacia las aguas del Atlántico.

LAS LUCHAS PARTIDISTAS RETARDAN EL PROGRESO.—

A pesar de todas sus riquezas, Bolivia pasa por ser una de las naciones más atrasadas de América Latina. Los rudos rasgos de su territorio fueron durante un tiempo un impedimento para la apertura de vías de comunicación, requisito indispensable para el desarrollo económico y cultural. Pero hace años que el país superó esta situación gracias, en gran parte, a la ayuda prestada por los países vecinos, que participaron en la construcción de la importante red ferroviaria que hoy exhibe y que le da acceso a los dos océanos.

Otros son los hechos fundamentales que han influido en su atraso: su condición de nación monoproductora, mantenida hasta hace muy poco y, de manera muy particular, su agitada vida política. Desde 1825, fecha de su independencia, Bolivia ha conocido 179 revoluciones lo que representa, aproximadamente, una revolución cada nueve meses. Este record coloca al país entre los más turbulentos de Latinoamérica. Uno de los motines más sangrientos fue, sin duda, el de julio de 1946, y la forma en que se procedió a colgar de los faroles de la Plaza Murillo, en La Paz, al Presidente Gualberto Villarroel y a sus colaboradores en el Gobierno, es significativa en más de un sentido. Los habitantes del Altiplano son belicosos, obstinados y violentos, contra lo que pudiera suponerse al observar su aspecto aparentemente apático. El boliviano, en general, es suave y cortés en su exterior; duro y muchas veces cruel, en su interior.

Si las luchas políticas no hubieran deteriorado periódicamente la situación de la industria y del comercio, Bolivia sería una nación próspera. Es cierto que el hecho de haber fundado su riqueza únicamente en base a la explotación del estaño —uno de los valores más cotizados pero también más fluctuante del mercado mundial— y de que estas minas permanecieran durante años en manos de sólo tres o cuatro dueños, fue un factor negativo para su desarrollo. Pero la revolución social y económica de 1952, dirigida por Víctor Paz Estenssoro, Hernán Siles Zuazo y Juan Lechín —que abatió el régimen feudal de la explotación minera, que diversificó la economía y procedió a una reforma agraria profunda, que llevó la instrucción a los campos, a las minas y a las fábricas y que estableció el sufragio universal— no logró tampoco estabilizar la política en el país. Los titánicos esfuerzos de Paz Estenssoro primero y luego de Siles Zuazo por mantener en pie a la nación y promover su desarrollo, se perdieron bajo la oleada de putschs procedentes tanto de la derecha como de la izquierda.

La Falange, partido de derecha que agrupaba a todos los adversarios de la revolución popular de 1952, perdió su virulencia a raíz de la muerte de su jefe —Unzaga de la Vega— acaecida en el motín de Santa Cruz, en 1959. En cambio, el Partido Comunista y el POR (Trostkista), que habían aplaudido la llegada al poder de Paz Estenssoro —del Movimiento Nacionalista Revolucionario, MNR— y una fracción rebelde de este mismo partido, no daban tregua. Era la época en que los desafíos de los castristas de La Habana comenzaban a hacer soñar a los revolucionarios impenitentes. Periódicos brotes de guerrillas empezaron a perturbar la somnolencia tropical de las regiones adyacentes a Santa Cruz. En 1961, Paz Estenssoro que había sido

Mineros entrando a la M[...] en la Cordillera Orie[...]

La Semana Científica:

"Excitante Confusión" en la Astronomía

por el Dr. Fernando Casasbellas



A: Gran Nébula en Adrómeda. B: Júpiter. C: Galaxia en Cassiopeia. D: "Nébula del Cangrejo en Taurus. E: Nébula Gaseosa en Geminis. F: Peiades en Taurus. G: Nébula de la Herradura en Orión. H: Prominencia Solar a 300 mil kilómetros de altura. I: Galaxia Espiral en Virgo. J: Nebulosidad en Monoceros. K: El Sol con un máximo de manchas. L: El Cometa Halley visto desde Honolulu.

EL DESCUBRIMIENTO DE LOS QUASARES Y OTROS MISTERIOSOS ASTROS EN EL CIELO HA SIDO POSIBLE POR LOS AVANCES EN ELECTRONICA, OPTICA Y QUIMICA. ELLO ESTA LANZANDO LA ASTRONOMIA A UN ESTADO DE "EXCITANTE CONFUSION"

Misteriosos objetos como estrellas en el cielo nocturno acaban de lanzar a los astrónomos hacia una desesperada "cacería". Estas gigantescas, explosivas masas inmensamente energéticas, situadas en los confines del Universo, están demostrando una nueva física que nadie comprende.

Los brillantes astros a que nos referimos son los QUASARES, y han despertado la más grande controversia astronómica desde el descubrimiento de las Galaxias hace 40 años. Sin embargo, son solamente uno de los muchos misterios recién descubiertos en el cielo, pues están además las "Estrellas Azules", las "Radiogalaxias" y las "Fuentes de Rayos X".

Las sorprendentes nuevas visiones del Cosmos han lanzado la más vieja de las ciencias a un estado de ansiedad, y confusión, mientras continúa sus clásicas metas, a saber:

1º Comprender el nacimiento, evolución y muerte de nuestro Sistema Solar, de las demás Galaxias y del Universo mismo.

2º Determinar el tamaño, la forma y la estructura del Universo, y

3º Encontrar si existe la vida en otros mundos, y en qué variedades y cantidades.

A estos objetivos, ha sido añadido uno nuevo: estudiar la naturaleza de los astros recién descubiertos, su evolución, y las conexiones que pudieran tener con las estrellas y las Galaxias.

A los Quasares Estrellas Azules se les considera como las ansiadamente buscadas antorchas que iluminan los confines del Universo y que nos permitirán ver lo que allí ocurre o, más bien, lo que ocurrió hace miles de billones de años, pues la luz que de ellas nos llega demora ese tiempo en atravesar el cuasi infinito Espacio Cósmico.

El astrofísico Jesse Greenstein, de "Mount Wilson y Palomar Abservatories", divide el Universo en tres grandes clasificaciones: 1. Los procesos de evolución lenta y pacífica de Estrellas y Galaxias. 2. Los increíblemente violentos y rápidos acontecimientos tales como Estrellas, Galaxias y Quasares que explotan en cósmicos incendios, y 3. Los grandes misterios, incluyendo cómo nació el Cosmos, el papel de la inteligencia en el Universo, y la vida extraterrestre.

Indudablemente que existe una cuarta cotegoría, cobijada bajo la tercera: ¿Existen otros Universos además del nuestro? ¿Si el hidrógeno es el elemento químico elemental del cual evolucionaron todos los demás, de dónde vino este hidrógeno?

Según el Dr. Greenstein nuestro progreso en materia astronómica es maravilloso, y sabemos más lo que ocurre dentro de una Estrella que dentro de la Tierra. Conocemos ahora las razones por qué las Estrellas Azules supergigantes viven solamente tres millones de años, mientras las Estrellas pequeñas, de combustión lenta, duran 30 o más trillones de años: porque consumen su hidrógeno mucho más lentamente.

En el Universo se aplica el instinto de rebaño, pues las Estrellas residen en megalópolis, denominadas Galaxias, donde la nuestra o "Galaxia de la Vía Láctea" de la cual forma parte el Sol y sus planetas, contiene doscientos billones de Soles y mide en diámetro cien mil años luz.

Recientes investigaciones, demuestran que una Galaxia comienza como una superinmensa nube gaseosa que se condensa gradualmente bajo su propia atracción gravitacional, desarrollando a veces brazos espirales. Dentro de toda Galaxia, se forman las estrellas donde el gas es más denso, y algunas son gigantes azules de corta vida.

Una galaxia madura tiene la forma de un inmenso disco plano, con un núcleo elíptico compuesto de viejas y murientes estrellas rojas.

Tal como la gravedad agrupa estrellas en galaxias, también agrupa a las muy cercanas en los más grandes "racimos del Universo", que contienen desde doce hasta mil, cubriendo totalmente el objetivo de cualquier gran telescopio.

Numerosas comprobaciones físicas demuestran que el Universo se está



Carmen Abalos ganó recientemente el Premio Bienal de Poesía "Jerónimo Lagos Lisboa", cuyo otorgamiento está administrado por la Sociedad de Escritores de Chile. Carmen Abalos es la primera mujer que lo recibe. Con tal motivo fue entrevistada por un canal de televisión. En esta oportunidad reproducimos dicha encuesta en atención a su actualidad noticiosa y al valor literario y humano que se desprende de sus alternativas.

Conversación con Carmen Abalos

LOCUTOR.— Señoras y señores, tenemos el agrado de presentar a ustedes a la poetisa CARMEN ABALOS, quien ha sido agraciada con el Premio Bienal de Poesía "Jerónimo Lagos Lisboa" para 1967, que constituye el más alto galardón en su género. Pero, ya que contamos con la presencia de Carmen Abalos, quisiéramos hacerle algunas preguntas relacionadas con su vida y su labor de escritora.

¿Podría decirnos, Carmen, cuáles estima usted que han sido las emociones más grandes de su vida?

—Indudablemente, casarse con el hombre que uno quiere es una emoción. Y de las mayores. Tener una hija, otra, pues entraña la realización de la condición femenina. El primer libro, también, ya que es otra manera de tener hijos.

¿Podría usted decirnos en qué época, o cómo, empezó a interesarse en el fenómeno literario?

—En plena niñez, mi familia atravesó por una crisis económica inesperada, a raíz de la muerte de mi padre. Educación regalada en el colegio en donde nos educamos. El hambre de los once años... terrible. Asistir a la diáspora de gente que se creía adicta... Ver desmoronarse cantidades de cosas...

—Terrible, como usted bien dice. Pero, ¿en qué forma esa vivencia de su infancia abrió, o señaló, a usted el camino que la llevó hacia lo literario?

—Hay hechos en la vida de los seres, de algunos a lo menos, que no son trascendentales en sí mismos, adquieren una importancia, un relieve, especiales, y sirven de elemento catalizador. Al rematar cuanto era nuestro, y era mucho, lo único que a nosotros —niños— nos interesaba rescatar era un perro embalsamado, amigo de nuestra infancia. Como ello no fue posible (mis hermanos y yo teníamos noventa centavos y el perro salió rematado en un peso), un sentimiento que no sé clasificar, pero que pudiera llamarse, como dolor, como rebeldía, intuición de la injusticia, rencor —no mucha cosa— marcó el punto de partida que, inconscientemente, lógico, dada la edad, me hizo pensar que debía haber "otras cosas", otra escala de valores, que tuvieran permanente vigencia y estuvieran más allá de las contingencias del dinero.

—Sí. Pero ¿recibió de alguien el impulso para iniciarse en su carrera de letras, o fue ese dolor, esa vivencia, lo que obró en usted para llevarla hasta el que había de ser su camino?

—Siempre tuve una gran admiración por un tío bisabuelo: don Benjamín Vicuña Mackenna. Cuando todo aquello sucedió, pensé que, acaso, lo mejor que podría hacer, con el andar del tiempo, era tratar de emularlo, ser como él. (En ese entonces, no sabía por qué mi respuesta al dolor, su contrapartida, la buscaba en las cosas del espíritu). Y así empecé a escribir.

5.—¿A qué edad considera usted que tuvo su primer éxito literario?

—A una muy temprana, en verdad: a los 16 años. Estaba en 6º de humanidades, cuando se organizó en Francia un concurso literario para todos los alumnos de colegios franceses de América Latina. Fue curioso que los dos primeros lugares los ocupara Chile. El primero, con Nemesio Antúnez. El segundo, con un trabajo que yo presentara sobre Bossuet.

6.—En sus comienzos, ¿hubo alguna personalidad literaria de nuestro ambiente que le sirviera de ayuda o de estímulo?

—Sí. Y la más alta: Gabriela Mistral. Cuando ella estuvo aquí, en 1938, le llevé, como casi todos los adolescentes de entonces, un cuadernito con tapas rojas en el que estaban consignadas mis primeras poesías. Gabriela me pidió de volver el domingo. Yo trabajaba en una oficina. Siempre el problema económico. Con mucho esfuerzo, le compré un ramito de violetas. Al estar en su presencia, pidió a su secretaria mi cuaderno y, rodeándome con su brazo los hombros, dijo al sinnúmero de personas allí presentes: "LES PRESENTO A ESTA NIÑITA QUE ESCRIBE COMO A MI ME HUBIERA GUSTADO ESCRIBIR A SU EDAD". Hubiera querido que la tierra se abriera. Y desaparecer. No sé por qué sentía vergüenza. Lo único que anhelaba era huir.

7.—¿Podría, Carmen Abalos, decirnos algo más con relación a Gabriela?

—Ella escribió en ese cuadernito, las primeras palabras de aliento que he recibido en mi vida literaria. Decían así: "CARMEN, ESTOS VERSOS ESTAN MUY BIEN, MUY BIEN. ME GUSTAN SU FUERZA, SU SOBRIEDAD, SU DERECHURA Y SU SENCILLEZ. SIGA Y SIGA. Y LEA MUCHO. LA FELICITO. GABRIELA".

8.—Imaginamos su emoción al leer tan encomiásticas palabras...

—Lo curioso fue que sólo después de muchas horas, pude realizar dentro de mí lo que decían. Las miraba y no las veía. Las veía y no las entendía. No creía fueran para mí.

0.—Díganos, "con el pasar del tiempo", como usted dice, ¿tuvo ocasión de otros contactos con la insigne escritora cuyos 10 años de su muerte se conmemoran este año?

—Recién casada, vivimos mi marido, mi hija y yo, en el Brasil. Gabriela era Cónsul en Petrópolis. Cada vez que ella bajaba a Río de Janeiro, me llamaba por teléfono, y pese a no ser yo más que una muchacha desabrida y sin ningún interés para alguien como ella, se quedaba largas horas charlando conmigo, o jugando con mi hija Pilar a orillas del mar.

Un día, en que la nostalgia de la patria fue más punzante que otras, le escribí, contándoselo. Me llamó de inmediato por teléfono, convidándonos a los tres a alojar en su casa, "para matar las saudades", dijo, con esa ternura maternal de la que nunca se dirá demasiado.

10.—De su propia producción literaria, Carmen, ¿podría usted decirnos alguna cosa?

—Seis libros de poemas en prosa, dos ensayos, algunas conferencias, una versión poética al español de los Rubaiyat, de Omar Jaiyam, una antología de Poesía Brasileña (es decir, selección, traducción y notas críticas) hecha en colaboración con Graciela Fuenzalida, la magnífica grabadora chilena, de larga estada en Brasil, un libro de cuentos, otro de diálogos, una pieza de teatro, dos volúmenes de poesías, configuran mi obra de creación literaria.

11.—Sabemos que dos de sus obras de poemas en prosa, "Oratorio Menor", publicada en 1964, y "Exilio 65", publicada en el 65, fueron las agraciadas con el Premio Bienal de Poesía "Jerónimo Lagos Lisboa" para 1967. ¿Podría usted decirnos por qué escogió la forma, tan escasa en nuestro país, del poema en prosa?

—He creído que por su rigorismo, por el absoluto sometimiento al material, en él se cumplen mejor ciertos postulados éticos y estéticos que pretendo sean los que informan mi particular experiencia.

12.—Muy bien, pues. Pero usted nos ha dicho que tiene un libro de cuentos, entiendo que próximo a salir; ¿cree usted que la poesía, que ha sido su campo literario específico, podría en cierta forma invalidar esta obra de género tan opuesto?

—Que muchos de esos cuentos revisten una forma poética, ello es indudable. Podrán poner un acento, pero no invalidar una obra que, por lo demás, traduce una muy singular visión de mi mundo y del mundo.

13.—¿Cuándo aparecerá ese libro, y cómo se llamará?

—A mediados de junio. Y se llamará "LA SEMILLA DE ADAN".

14.—Curioso título. ¿Por qué lo escogió?

—Bueno, es obvio, me parece. Todos somos "la semilla de Adán".

Pero de esta semilla, se podría decir alguna cosa desusada. Por ejemplo, que el editor Joaquín Almendros compró ese libro sin haberlo leído. ¿Qué le parece?

15.—Pienso que quiso significar que creía en la labor del escritor, cuando ella es hecha con dignidad, ¿no le parece? Pero, volviendo a la poesía, Carmen, sabemos que usted en el Tercer Encuentro Nacional de Poetas que se celebró el año pasado en San Fernando fue distinguida con la Orden Poética "CABALLERO DEL ESTRIBO", que se otorga una vez al año a un poeta. ¿Podría decirnos en qué consiste ese galardón?

—En organizar, preparar y realizar el Encuentro del año siguiente, difundiendo luego los trabajos y conclusiones del mismo, para lo cual contamos con la revista "CULTURA", que muy gentilmente el Ministerio de Educación ha puesto a nuestra disposición desde el año pasado.

16.—¿Dónde se realizan esos Encuentros?

—Siempre se han realizado en la provincia huasa por antonomasia, Colchagua, en la ciudad de San Fernando. Pero como este año se ha llamado: el año de Gabriela Mistral, pensamos realizarlo en Vicuña, en homenaje a la poetisa. Para ello estamos en conversaciones con el Intendente de Coquimbo, señor Eduardo Sepúlveda. Queremos darle a este Encuentro, que será el homenaje de todos los poetas de Chile, la más amplia trascendencia.

17.—¿En qué mes piensan realizarlo?

—En octubre. Los días 13, 14 y 15.

18.—Para finalizar, ¿podría usted decirnos cuáles son sus aspiraciones mediatas o inmediatas?

—Poder escribir cada vez mejor, única manera de dignificar el oficio.

Santiago, junio de 1967.

Obras y Distinciones

POEMAS EN PROSA: Confidencias, 1947. Noche Transfigurada, 1951. Sencillamente, 1961. Azogue para un Espejo, 1963. Oratorio Menor, 1964. Exilio 65, 1965.

VARIOS: Cecilia Meireles y Carlos Drumond de Andrade, dos poetas del Brasil, ensayo, 1963. Antología de la Poesía Brasileña (selección, traducción y notas críticas), hecha en colaboración con Graciela Fuenzalida, 1965. Rubaiyat de Omar Jaryam. Versión poética al español, 1966. La Semilla de Adán, cuentos, 1967.

DISTINCIONES: Mención Honrosa Especial en el Concurso "Pedro de Oña", por su Antología de la Poesía Brasileña, 1966. Orden Poética "Caballero del Estribo", 1966. Segunda Mención Honrosa en el Concurso Literario "Gabriela Mistral", por su obra de poemas líricos (inéditos) Cantigas 1966. Premio Bienal de Poesía "Jerónimo Lagos Lisboa" para 1967, por sus obras de poemas en prosa "Oratorio Menor" y "Exilio 65".

De "Exito 65"

Poema II:

"Uno no sabe cuándo. Uno desecha el por qué.
Pero están los brazos paralelos, y basta la flexión del codo para caber en ellos.
Es así como nos transformamos en dos círculos."

Poema XIII:

"Con un lápiz azul escribí tu nombre por primera vez.
Luego usé el rojo y aun el negro.
Ahora puedo usar el blanco o ninguno, porque te has convertido
en algo esencial, como la luz."

Actualidad plástica:

Exposición de Israel Roa

por Ricardo Bindis

Este conjunto de óleos de Israel Roa, en la Sala de la Universidad de Chile, es la mejor demostración de la fidelidad a los ensayos iniciales, la permanencia en una misma ruta, pero sin perder vigencia plástica. El apasionado tratamiento de sus cielos tormentosos, el misterio de la noche que inunda sobre los caseríos solitarios de la costa y la explosión clamorosa de los colores ardientes, están en esta exposición. Los mariscos desplegados sobre la mesa del pueblo, las ranas en coloquio amoroso, la mirada acechante de los gatos y el arrullo de las palomas, vuelven a ser el centro de la temática del pintor angolino. Hay amor por los elementos domésticos, por las cosas humildes, pero hay algo agresivo en la línea sumaria, en el dibujo extrema, que le comunica tanto vigor expresionista a sus pinturas.

Las veintiséis obras poseen cierta nobleza colorística. La solemnidad de los azules graves, profundos, es lo que impera en esta muestra, que ha retomado temas que constituyeron los mejores aciertos de hace unos años: "Viudas de Rapanuí", "Los Enamorados". El tinte evocador, la regresión a momentos culminantes del pasado y la exaltación de lo que resta de un Chile que se va, han quedado fijados en los lienzos de Roa, con sentimental color opulente. No es que el artista se esclavice en la representación. Está muy lejos del objetivismo naturalista y sabe transmutar con dignidad plástica lo que le ofrece el espectáculo del natural, con la opulencia formal que siempre lo ha caracterizado.

Las pinceladas irrumpen como una marejada, en frenética improvisación y, a pesar de sus paisajes nocturnos, hay gran fuerza existencial, amor por la vida. Se siente la huella del hombre sobre los terrenos fangosos del sur nuestro, el goce por lo que ofrece la naturaleza, el frenesí amoroso, carnal, de los desnudos frente al mar. El artista mira su mundo y fija la vista en detalles inesperados: "Ventanal (Pioja)", con suficiente valor plástico como para proyectarse más allá de los techos humildes, de las barras de un pobre ventanal y entregarnos un cuadro de gran valor pictórico, de los mejores de la exposición. Como siempre, en temática y en tratamiento formal, hay algo desafiante, intenso, en el artista que comentamos.

El sabor humorístico, la gracia criolla, siempre surge en la obra del pintor, pero unida a su inclinación expresionista, que se da más evidentemente con la sensualidad de la pintura al óleo. Siempre existe algo vigoroso, con las formas crispadas y el cromatismo elevado, en las pinturas tan apasionadas y plenas de mordacidad de Israel Roa. Las palabras de Luis Oyarzún, en el catálogo, son muy justas para definir el arte del autor de "Ranas enamoradas", cuando dice: "En estos horizontes de pesada soledad se siente un jadeo mental que anima dramáticamente el perfil de sus formas". La convulsión dramática, el barroquismo de sus selvas frondosas, surge en cualquier ángulo del lienzo.



Se dan aquí las más rotundas oposiciones. Profundo amor por la vida y acongojada mirada a la covacha del pueblo. Tintas bituminosas de tragedia y eclosiones de colores alegres. Cuadros trabajados intensamente y otros apenas tocados. Israel Roa no puede ser de otra manera. Es la entrega rotunda, fraternal, en algunas obras, y en el humor negro, mordaz, en otras. Esta es una de sus características y que le han permitido ocupar un sitial tan importante en la pintura chilena, con su universo tan personal, pero que no ha perdido el contacto con las mejores realizaciones de Europa, crisol de los movimientos nuevos. En suma, una de las exposiciones más representativas del famoso pintor chileno.

GACETA LITERARIA - GACETA LITERARIA

MEMORABILIA:
LAS MAQUINACIONES DEL POEMA

por Filebo

Acaso haya sólo una labor más delicada que hablar de poesía: escribirla. Qué de riesgos (hoy) en lo que alguna vez debió de constituir obra simple, espontánea.

Pero, ¿cuándo?

Las tareas del poeta se rigen por leyes estrictísimas. Una de éstas, no derogada que sepamos, prohibe la repetición por sobre todas las cosas.

El poeta busca, explora, ilumina. Su palabra ha de ser siempre descubrimiento; jamás moneda pública. T. S. Eliot ha borrado con su experiencia, ¡ay!, el deseo de hacer de la poesía expresión no expuesta a los devaneos de la originalidad.

El mismo Eliot ha escrito: "El progreso en un artista es un autosacrificio constante, una constante extinción de la personalidad".

Ello significa: inventar los utensilios del poema. Ello significa: desdeñar los utensilios del poema.

Variar dentro de una permanencia; ser uno y distinto: he aquí lo menos que se le pide al poeta.

He aquí lo que cabía esperar de Mario Ferrero y de su reciente libro "Clima Tórrido" (1). Lo que cabía esperar, es cierto si Ferrero se hubiese hecho con anticipación algunas interrogaciones críticas. ¿Por qué? ¿Para qué tal libro? Grave cosa ésta de que un hombre como Ferrero, seriamente consagrado a los menesteres de la literatura, prescinda del esfuerzo y del rigor que permiten ilustrar la situación del autor delante de su obra.

"Clima Tórrido" no aumenta a Ferrero.

A la inversa; ejerce sobre él una disminución inmerecida.

Por muchos conceptos, y quizás, principalmente, por su indisputable honestidad intelectual, Ferrero no era acreedor de este destino.

Mas, como subraya Arnold Hauser, "la obra literaria está hecha con palabras, y no con sentimientos; pertenece a la lógica del idioma y no a las sensaciones".

Cuánto olvido, cuánta premura en Ferrero. "Clima Tórrido", expresa las sensaciones "desde" las sensaciones. Su autor no consideró las normas, las leyes, las exigencias incuestionables del poema. Su obra, su experiencia, se comunica al lector mediante un lenguaje visto, oído, sentido en otros poetas:

"Dan ganas de llorar sobre tu cuerpo,
dan ganas de llorar, de cortar naranjas,
encumbrar volantines en la punta del mundo.
Dan ganas de estar solo bebiéndote la luna
mojada de tu cuerpo".

(Azogues)

Mal paso, sin duda. En 1951, con oportunidad de "La Noche Agónica", habíamos quedado en que Ferrero no volvería a incursionar por la atmósfera del autor de "Residencia en la Tierra". Empero, la mente de Ferrero recuerda la sensibilidad de la placa fotográfica. Las lecturas, reforzadas por su inextinguible amor a la poesía, dejan en él huellas excesivas. No hay allí asimilación, destrucción, sumisión a una realidad propia, más poderosa y envolvente. La conciencia poética de Ferrero rehusa todo acto de verdadero enriquecimiento.

Porque nuestro autor opera con el fragmentario botín de sus lecturas:

"Si pudiera escribirte con un halo encendido
desde un arpón secreto.
Si pudiera mirar a través de tu pelo
las batallas perdidas,
como quien besa el oro de las últimas viñas.
Si pudiera en la noche conducir tu sandalia
como un ala de arena,
esconderte del aire tras un pájaro ciego,
encerrarte en un cobre de polillas azules
con alcohol de madera".

(Plegaria).

Y sus desgarrones de lecturas suelen ir más allá de Neruda:

"Esta tarde de invierno,
quemando mi café en la llama fría,
siento en el hueso capital
la furia
de dos gotas de neblina".

(Invierno)

En su permanencia, todo poeta organiza "su" universo. Al poeta se le distingue por el orden de sus frases, por la peculiaridad de sus vocablos, por el espesor y la duración de éstos, de aquéllos. De este modo no resulta difícil practicar el reconocimiento; nuestro autor ha ingresado de pronto en el territorio de Miguel Arteche. El segundo verso —endecasílabo— es muestra específica del estilo forjado entre "destierros y tinieblas".

Todavía más. "Clima Tórrido" no es sólo pobre en originalidad formal, en construcción poética. También lo es, y ello representa otro problema grave, en calidad de motivos. Mundo arruinado por su servidumbre ante un materialismo sin vuelo, carente del brillo y la variedad que otorga la presencia del espíritu, "Clima Tórrido" no hace sino ahogar la subjetividad de Ferrero.

(1) "Clima Tórrido", Mario Ferrero (Colección El Viento en la Llama), 1967.

ALFONSO SASTRE Y LA TRAGEDIA

por Juan Villegas

Alfonso Sastre es uno de los dramaturgos españoles contemporáneos de mayor vigor e interés. Sus declaraciones y afirmaciones acerca del marasmo actual del teatro español le han traído enemistades y admiradores. Es un autor combativo y combatido. Cada una de sus obras ha sido un nuevo esfuerzo por proporcionar a la dramaturgia de España la modernidad y la trascendencia de que ha carecido. En esta misma ambición radica su grandeza y su limitación.

En los tiempos en que algunos estudiosos consideran que la presente visión del mundo imposibilita la tragedia, Alfonso Sastre no sólo postula su vigencia sino que, además, establece cual ha de ser su función. A su juicio, la virtud específica de lo trágico en nuestro tiempo es despertar en el hombre su realidad más profunda, llevarlo a tocar el fondo de sí mismo en cuanto existe. La tragedia vendría a substituir lo que Jaspers denomina "situaciones límites". "Sentimos en el teatro —dice— la angustia que experimentamos en los momentos auténticos de nuestra existencia". El teatro es, entonces, un doble proceso de autentificación: para los personajes que en él aparecen y para los espectadores. La finalidad expresa, obliga adecuar el contenido de la tragedia a su función existencial. Sastre concibe la existencia real y al mundo dramático como una situación cerrada en la que se encuentran unos seres condenados a morir. Estos no reconocen su limitación y aspiran a la felicidad. Esta, al menos como estado de plenitud, les es negada. A su vez, se interrogan sobre su destino —tanto mundano como ultramundano— e inquieren acerca del pecado desconocido —la culpa— por el que son castigados. La conciencia de esta limitación y la pregunta acerca del sentido de sus vidas posibilita la autentificación del existir de los personajes. El deber del dramaturgo —en opinión de Sastre— es el de representar la vida de los hombres en su dimensión reveladora, de modo que el espectador sienta horror —ante la magnitud de la catástrofe— y piedad —ante la nihilidad del ser humano. La angustia autentificadora se obtiene porque el espectador ve en esa derrota la anticipación de su "propia y natural derrota, a la que está abocado por el simple hecho de existir".

Los postulados de Sastre no son originales. La realidad más profunda y radical como la esencia del hombre existente ya se encuentra en Unamuno y otros filósofos contemporáneos. La virtud específica que proclama para la tragedia coincide en lo fundamental con la famosa "catarsis" aristotélica. Cabe señalar, no obstante, que lo que en Aristóteles era moral, en Sastre es existencial. La osadía de Sastre y su valor radican en llevar estos postulados al ámbito español y crear obras dramáticas en que los principios funcionan estructural y dramáticamente. La primera obra de Sastre de cierto éxito —**Escuadra hacia la muerte** (1949)— coincide plenamente con lo enunciado. Casi podría afirmarse que la obra fue compuesta para demostrar los principios o que éstos fueron expresos para explicar el drama. El desarrollo de esta tragedia muestra diversas posibilidades de reacción individual frente a la conciencia de la muerte. Los personajes —al igual que **Huis Clos** y **Morts sans sepulture**, de J. Paul Sartre— se encuentran en un lugar del cual no pueden salir. Reconocen que su única salida es morir. Ello les obliga a asumir una actitud frente a la vida y frente a la muerte. Uno ansía vivir, no importa cómo, lo importante es vivir. Otro, reconoce el absurdo radical del vivir y se suicida. El Cabo —el jefe de la escuadra de castigo— piensa que hay que morir cumpliendo con el deber. Pero, el deber para él es simple imitación de vidas ajenas o cumplimiento de órdenes. No es un vivir comprometido consigo mismo. Pedro, —quien parece representar la posición de Sastre— acepta la muerte resignadamente, porque considera que el único modo digno de vivir es enfrentarse con responsabilidad a las consecuencias de los actos individuales.

A pesar del abundante contenido ideológico, Sastre fue capaz de crear un drama vigoroso. Algunas de sus obras posteriores han alcanzado mayor altura y tensión dramáticas y se han alejado ligeramente de los postulados iniciales. Ha incorporado una gama temática más amplia, siempre desde la perspectiva de la condición actual del hombre en el mundo. La responsabilidad colectiva y personal (**Muerte en el barrio**, **Prólogo patético**); la revolución y la lucha contra las tiranías (**La Mordaza**, **El pan de todos**, **Guillermo Tell tiene los ojos tristes**); la incertidumbre en que vive el hombre contemporáneo (**Asalto nocturno**); el concepto de Dios (**La sangre de Dios**), y el inconsciente como fuerza poderosa e indomable (**Ana Kleiber**), son tópicos que viven dramáticamente en sus últimas obras. Todas son serios intentos de modernizar tanto la tragedia como el teatro español, de nuestros días. Su anhelo no sólo se ha orientado hacia el contenido. La técnica también ha sido una de sus preocupaciones fundamentales. Para Alfonso Sastre la tragedia moderna no sólo debe incorporar la situación angustiante del hombre sino que a la vez variar su forma para aprehender con mayor violencia y profundidad dicha situación.

Discusión sobre la novela chilena: X

Lumpen y Marginalidad

por Ariel Dorfman

(El siguiente artículo es parte de un extenso ensayo, "Perspectivas y limitaciones de la novela chilena actual", que se publicará en agosto en Anales de la U. de Chile. Se refiere principalmente a novelas chilenas publicadas en los últimos siete años).

Ya hemos visto que hay dos modos fundamentales de mirar al proletario en la nueva novela chilena: como personaje costumbrista secundario en las novelas "existenciales" y como personaje costumbrista principal en las novelas "populares", de acción social. Pero hay un tercer modo de incorporar al "pueblo" a la novela, que resulta ser más importante, tanto por su frecuencia como por ser síntoma de una actitud determinada que domina a Chile en este momento y que retrata algunos de nuestros problemas actuales.

Este hecho es la presencia abrumadora en las novelas de un personaje **lumpen**. Así, el delincuente (**Pena de Muerte**, **Invención a Dos Voces**, **La Culpa**, **El Fugitivo**, **Nunca el Mismo Río**, **Coronación**, **Este Domingo**, **La Eternidad no es mía**, **Punta de Rieles**, **Las tres caras de un Sello**), el bandolero (**El Desenlace**, **Cuero de Diablo**, **Eloy**), el vagabundo o el pícaro (**Porai**, **Caballo de Copas**, **Mejor que el Vino**, **Para Subir al Cielo**, **Novela de Navidad**), el terrorista (lumpen político) (**Mañana los Guerreros**, **Sombras contra el Muro**, **La Fiesta del Rey Acab**). (Para qué mencionar las novelas de Méndez Carrasco, de Morel y de otros). Júntese a esto, la cantidad de prostitutas, mendigos, asesinos, detectives, que recorren las novelas chilenas actuales, y se tendrá un cuadro muy desolador de nuestra cosmovisión contemporánea.

¿Qué tienen en común todos estos personajes; cómo explicar su presencia en tantas novelas?

Desde luego, este tipo de individuo vive en constante peligro de perder la vida. Los escritores chilenos actuales saben que al ser humano colocarlo en su "situación límite" significa enfrentarlo a la muerte, al azar, a la contingencia, a su limitación inmediata; ese momento en que el hombre se enfrenta a sí mismo, a su autenticidad o inautenticidad, ese momento en que debe elegir, solitario, libre, aterradoramente libre. Pero en Chile no se ha buscado esta situación límite en el hombre común, en la vida cotidiana, en la habitualidad de cada día, en la miseria y gloria de la decisión constante, sino que, por el contrario, teniendo miedo a esa realidad de todos los chilenos, de todos los hombres, eso que nos preocupa, entusiasma y deprime a cada momento, se buscan aquellos sujetos que viven el azar, el peligro, la persecución, la muerte, a cada instante, en cada lugar, como hábito, como profesión, como fase regular de su existencia: el criminal, el vagabundo, el terrorista. Hay novelas chilenas en que este personaje adquiere grandeza y relieve trágicos, notablemente **Eloy** y **Sombras Contra el Muro**. Pero, por lo general, la presencia del delincuente sustituye la indagación seria en los problemas de nuestra humanidad actual.

Este tipo de personaje cumple, además, ciertos requisitos muy importantes para el novelista chileno: es relativamente fácil de describir, asegura el éxito comercial, conserva la tendencia criollista de buscar tipos exóticos o pintorescos. Pero hay razones de más peso: tal como ocurría con el adolescente, con el tema de las frustraciones sexuales, este personaje lumpen puede desarrollarse desde la abstracción, como un ser asocial, como un ser miserable, pero cuya miseria es sinónimo de libertad romántica, cuya miseria es aceptada y amada, idealizada y sublimada, cuya miseria no es real sino vista como la condición natural que acompaña a todo hombre que vive al margen de la ley o de la sociedad. Es el viejo cliché: la pobreza tiene sus compensaciones. Este tipo de personaje permite al escritor, por lo demás, acercarse al "pueblo", decir que se está preocupando de los pobres, acallar su conciencia burguesa, asumir una actitud paternalista, que a veces cae en lo sentimental y lacrimoso (**Novela de Navidad**).

Es un modo especial de ver la violencia, ese gran tema americano, un modo específico de dar curso a la violencia sin comprometerse con ella. La violencia del lumpen es una violencia anárquica, marginal, no colectiva, no partidista, no política, no clasista, no revolucionaria, no histórica. No es la violencia canalizada hacia las grandes manifestaciones colectivas: el héroe no es el hombre común saliendo de su enajenación al participar en la violencia histórica. Es la violencia que no tiene razón de ser, que sirve sólo para superar momentáneamente la frustración. Es el modo en que la violencia se da en nuestro país, agazapada dentro de nosotros, pronto a estallar, conteniéndose, deformándose, explotando finalmente en la aislación del acto gratuito, insignificante, a veces criminal, a veces de mero vagabundaje ebrio. Lo mismo sucede con la necesidad de mostrar la frustración sexual, según vimos en otra parte de este ensayo: es el modo fácil e indirecto de enfrentar a los seres humanos, de entrar y salir de sus conciencias.



Pero, de hecho, lo que se busca, es la relativa comodidad del cliché.

Todas estas razones, sin embargo, no bastarían por sí mismas para explicar esta preponderancia del personaje **lumpen**. Es evidente que la cantidad de seres humanos de nuestro país que viven en condiciones subhumanas, ha ayudado a crear este tipo de literatura. Pero eso tampoco podría explicar el porqué de este personaje: es evidente que de alguna manera representa la actual visión chilena del mundo, tal como su primo, el adolescente, también expresa el sentimiento nacional. Detrás de estos personajes, de estas manifestaciones vitales, hay una experiencia básica de marginalidad. El hombre chileno actual se siente marginado de la sociedad, de la ley, de la vida. Siente que pernocta en la orilla de la existencia, mirando pasar la realidad. (Por eso, también la frecuencia de personajes-espectadores). Es evidente que la fascinación abismante que este tipo de personaje ejerce sobre los escritores chilenos y su público corresponde a un modo de ver nacional, a una enajenación determinada de este momento histórico.

¿Querría esto decir que las novelas chilenas han logrado mostrar la cosmovisión nacional y representar la vida interior del país?

Ocurre, sin embargo, que estas obras no muestran esa realidad de los marginales **directamente**, es decir, no se enfrentan los problemas mismos de las frustraciones, del miedo a la realidad, de la violencia individual y no colectiva, de la no participación, descomposición y caída de mundo y la necesidad de truir otro, de un estar al m de la sociedad. Las novelas signo, manifestación, sínto esa realidad, pero no son frentamiento consciente, gado, valiente, con esa rea No hay superación de esa blemas en la progresiva to conciencia, en el lenguaje, personajes, en el mundo, forma. Se busca un modo recto, oblicuo, soslayado, d presar esa marginalidad, pa cabullir el problema de fond ra no tener que llegar a es que se entrevé, pero no se

La novela chilena es un ducto de la realidad nuestra mo tal, la expresa. La ex necesariamente, tal como el ma expresa ineludiblemente fermedad del paciente, per por eso viene a ser la imagen jetiva de esa enfermedad, sin ra señal, una advertencia d presencia y su causa, escon bajo la piel, dentro de la del hombre. Así, la literatura lena expresa los problemas lenos, mediante la evasión de problemas, mediante la huida realidad. Estudiando esa dad de escapar, se puede brar más allá, muy aden frustración y el miedo que dujeron. Pero eso no quie que Chile está en la novela na; es simplemente la ca que nuestra narrativa act así y no de otra manera. mo el vino está en la botella ro la forma de vino no es la ma de la botella.

Ficha Contemporánea:

Simone de Beauvoir

("La Plenitud de la Vida".

Ed. Sudamericana. Buenos Aires.)

Pocas son las ocasiones en que nos toca leer un libro que considera mos fundamental, uno de esos libros que resultan ser una especie de a ración y confirmación de los valores y del sentido con que concebim nuestra existencia. Desgraciadamente, libros así, a la vez que resul enormemente incitadores, nos dejan también un cierto resabio de mela colía al comprobar que otros han realizado en sus vidas lo que nosotr aún no hemos realizado y que, tal vez, nos resulte muy difícil de realiz **La Plenitud de la vida** es un libro de éstos. Un libro estimulante y a cionador para todo hombre de letras comprometido con su tiempo y c su oficio. Abarca esta obra el período comprendido entre 1929 y el fin la Segunda Guerra Mundial, es decir, quince años. Aparte de ser una e pa de la vida política y cultural europea muy significativa y trascend tal, Simone sabe, como gran novelista y filósofa, relacionar, interpre valorar cada hecho de manera que junto con resultar literariamente a yente, aporta, a través de cada episodio que relata, una visión comp llena de conclusiones de valor general. La autora va desarrollando su r lato tanto de los acontecimientos más íntimos y privados, como los de vida pública con una verdad y valentía ejemplares. Nada de lo que contando resulta banal o episódico, todo está cargado de tensión emoci y de lucidez conceptual. "La alegría amorosa debía ser tan fatal y imprevista como las olas del mar, como la floración de un duraznero. N hubiera podido explicar por qué, pero la idea de una distancia entre l emociones de mi cuerpo y mis decisiones me asustaba. Y precisamente divorcio ocurrió. Mi cuerpo tenía sus caprichos y yo era incapaz de co tenerlos; su violencia sumergía todas mis defensas. Descubrí que el ans cuando ataca a la carne, no es simplemente una nostalgia, sino un dol desde la raíz de mi pelo a la planta de mis pies, tejía sobre mi piel u túnica envenenada. Yo aborrecía sufrir; aborrecía mi complicidad con el sufrimiento que nacía de mi sangre y hasta llegué a aborrecer el susur de mi sangre en mis venas.".

Esta es una muestra del fino análisis racional y emotivo con q relata sus experiencias más íntimas. Pero no es sólo esto el libro, es igu mente un valioso documento como "estilo de vida" de una gran escrito como datos de cómo enfrenta el mundo material, sensorial y a la vez mundo social y cultural un gran artista.

"En efecto. Todo se desgarró. Una mañana nos enteramos por l diarios del pacto germano-soviético. ¡Qué golpe! Stalin dejaba a Hitl libre para atacar a Europa; la paz estaba definitivamente perdida: lo pr mero que me oprimió la garganta fue esa evidencia."

Junto a su propia vida aparece con rigurosa perfección el doble a pecto humano e intelectual de Jean Paul Sartre. Durante esos quince año nada vive la autora que no esté estrechamente conectado con el gran f lósofo a quien la une un fervoroso sentimiento de amor, amistad y adm ración. Conocemos así no sólo los recovecos de su propia vida, sino en fo ma muy clara la existencia de Sartre. "Las horas corrían lentamente no teníamos nada que hacer y no hacíamos nada, sino caminar por la calles ciegas y esperar todas las ediciones de los diarios. De noche íba mos al cine a ver las nuevas películas norteamericanas; vimos, entre otra la obra maestra de Ford, **Cabalgata**, que resucitaba en un estilo modern todo lo que nos había gustado en los viejos **westerns**. Era una breve tr gua; salíamos de la sala, nos encontrábamos en los Champs Elysées, no precipitábamos sobre el último **París Soir**. Cada noche al dormirnos no preguntábamos: "¿Qué ocurrirá mañana?".

Junto a todo esto, juicios literarios, comentarios sobre cine, teatr retratos humanos de escritores: Camus, Jean Genet, Malraux; de pinto res: Picasso; de escultores, Giacometti. Relatos de reuniones de intele tuales: qué pensaban, qué hacían, qué amaban, qué temían. La felicidad y la tragedia, el dolor, la desesperación, el miedo, el drama individual colectivo, viajes a pie y en autobús por Francia y Europa, son aspecto de su vida que Simone de Beauvoir describe con gran vigor de estilo una enorme responsabilidad como artista y pensadora de nuestro tiemp

JAIME VALDIVIESO

GACETA LITERARIA • GACETA LITERARIA

Blow-Up y las Babas del Diablo

por José Emilio Osses

Con frecuencia se insiste en na- r sobre filmación de obras li- rarias, como suponiendo deba director sujetarse lo mejor po- e al libro respectivo y preten- endo necesario que una cinta sada en..." signifique que el pectador tiene delante suyo "la sión fílmica de...". Es absur- calificar Il Gattopardo, de Lu- no Visconti, según la medida que reproduce con fidelidad a seppe Tomasi de Lampedusa, determinar que Walsungenblut, Thomas Mann, está llevado en ma antojadiza a la pantalla Rolf Thiele, o que la calidad El Idiota, hecho por Sergei Ei- stein, reside en presentar a un ntico F. M. Dostoievski. Para director de una obra cinema- gráfica (obvio: con rango de arte), basarse en una obra significa inspirarse él, su ritu, su propia facultad de dor, en esa literatura, sea to- dola como un todo o en cual- ra de sus partes, elementos o ctos. Claro que si el director propone expresamente la re- ducción, cabría pensar que se en otro plano; pero aún en caso es imposible descartar el de otro alguien que no es critor ni se vale de los me- de éste. Pues hay poemas reproducen fielmente algunas as, por ejemplo, mas se los perfectos no sólo por cum- con esa función, sino, en pri- lugar, por crear ellos mismos belleza.

una esquina de la pantalla, nte la proyección de los tí- de Blow-up, lee el especta- el nombre de Julio Cortázar:

MICHELANGELO ANTONIONI

la última película de Michelangelo Antonioni está relacionada con un cuento del autor argentino, contenido en **Las armas secretas** (Buenos Aires, 1964): **Las babas del diablo.** No faltará quien proteste que la fábula del cuento está "alterada" y que el relato de Cortázar no tiene nada que ver con el film. No hay duda; lo que de la fábula narrativa se encuentra en la creación fílmica es relativo y se orienta o dispersa en varias direcciones. Por ello, más bien corresponde suponer actual en Antonioni el **motivo de una idea** del cuento; pero es algo que en la riqueza genial del director italiano engendra con copiosidad y prodigio tales, que se origina una simbiosis de caracteres de dos grandes artistas, dando así lugar a un verdadero encuentro de Cortázar y Antonioni.

Thomas, joven fotógrafo londinense, existe en la vivencia del momento, vive "fenomenológicamente". Se diría: en la forma que para el Cortázar de **Rayuela** es algo tan ansiado y tan difícil, a la vez, pues equivale a penetrar en el mundo de la Maga, esa mujer extraordinaria. La fotografía, en sí, habla ya de la captación del instante mismo; es un lapso mínimo vivido, un segundo de creación. Así, Thomas, montado con su cámara sobre una de las modelos de su atelier tendida, la fuerza a expresiones, la estimula a través de la fiebre (que parece llegar al extasis) con que saca una tras otra las fotos, hasta quedar agotado y arrojarse sobre un sillón. Resulta cansado, pero no satisfecho; y ella, sobre el suelo, ¿qué fue sino instrumento? Después de esta escena, perfecto grotesco de estímulo mecánico y falso de origen y meta, uno recuerda la desunión sexual de **L'Avventura** o **La Notte** (lo cual, ya que estamos también con Cortázar, puede evocar fácil parentesco con capítulos entre Oliveira y la Maga, en **Rayuela**). Ese muchacho fotógrafo, en existencia tan presente, vive las circunstancias y se desvía de los propósitos



ESCENA DE "BLOW-UP"

—también casuales— que en él aparecen. Quizá era una búsqueda que sólo impulsaba a su subconsciente. En el episodio con la joven presunta cómplice en el asesinato, llega a tenerla desnuda delante de él; y no la posee, por suceder en ese momento algo fortuito y de no larga duración —en lo que, sin embargo, se desvía—, pues cuando vuelve hasta ella, **el momento ha transcurrido** y ya es tarde.

La fotografía es un elemento con el cual Cortázar trabaja continuamente. Son los fragmentos de que se vale para componer su narrativa, análogos a los instantes que monta Antonioni. Se lee en **Las babas del diablo**: "...lo más difícil va a ser encontrar la manera de contarlo... Va a ser difícil porque nadie sabe bien quién es el que verdaderamente está contando, si soy yo o eso que ha ocurrido, o lo que estoy viendo (nubes, y a veces una paloma) o si sencillamente cuento una verdad que es solamente mi verdad..." (p. 79). Estas frases establecen el núcleo central del film: Thomas dispone de varias fotos de una peculiar escena entre un hombre y una mujer en un parque, presenciada por él con su ágil cámara. Habiendo desarrollado y ampliado las instantáneas, llega a descubrir que ha asistido a un extraño asesinato del hombre y comienza a tratar de establecer una trabazón entre los cuadros. Ha creído deducir un sentido de las distintas imágenes. Sin embargo, el hilo que logrará, va a resultar estéril y vano; frente a la posible interpretación se ve solo, todo queda juego de su fantasía, como que Michel (nombre en el cuento) "es culpable de literatura, de fabricar irreales. No le gusta más que imaginar excepciones..." (p. 89). Y tras desaparecer las ampliaciones obtenidas y quedar frente a una que parece difícil definir, y encontrar vacío el lugar del asesinato en una segunda visita, todo ha perdido esa posible razón que sospechó. Como Michel, Thomas había comprobado que "todo mirar rezuma falsedad, porque es lo que nos arroja más afuera de nosotros mismos" (p. 83). El orden se había invertido; los seres cogidos por la lente "estaban vivos, moviéndose, decidían y eran decididos, iban a su futuro; y yo, desde este lado, prisionero de otro tiempo..., de ser nada más que la lente de mi cámara, algo rígido, incapaz de intervención" (p. 96). Porque sólo parece posible obtener el instante mínimo, quedaba una mísera sombra de la realidad. Y cuando hacia el final una banda de disfrazados finge un partido de tenis sin ninguno de los elementos indispensables, representando a los jugadores y a los espectadores que siguen con el movimiento de sus cabezas las alternativas del match; cuando supuestamente la pelota imaginada se sale de la cancha y Thomas va a buscarla y continúa el partido, Thomas ya oye los sonidos de los golpes y se entrega a la suposición farsesca.

Se está situado frente a la pregunta sobre la esterilidad e impotencia de un artista (p. 97). Tenemos el problema del montaje de una obra cinematográfica y del montaje de una obra narrativa. Antonioni ha dicho que se entregó a la creación de **Blow-up** sin detenerse a reflexionar, limitándose a captar sendos presentes; es decir, a aquello en que existe Thomas. Como en **Rayuela**, Cortázar toca en **Las babas del diablo** una vez más su repudio a la épica en sentido tradicional. **Blow-up** mostró por una parte una sucesión de fragmentos estupendamente logrados por Thomas, para después introducir la expectativa, factor que este reconocerá fracasado. También en Antonioni, entonces, se encuentra el planteamiento de una problemática de la creación artística, y asimismo dentro de esta. (Pero está muy lejano a permanecer sólo en este problema pues requiere siempre y en todo sentido pasos aún más penetrantes; aquí nos hemos limitado a considerar en especial un aspecto.) La cinta es una obra abierta y, como tal, exige del espectador una participación, una colaboración para establecer conexiones entre las diversas instancias; requiere incluso de la fantasía de éste, para conseguir el sentido y trascendencia que implica.

Tenemos que, a pesar de no haberse ceñido Antonioni al texto del cuento, frases de éste sirviendo para explicación de algunos pasajes en el film, comprueban la proximidad fundamental de ambas obras. Repasemos, por último, unos fragmentos del capítulo 109 en **Rayuela**, que arrojan aún más luces para introducir en el mundo llevado por Antonioni a la pantalla:

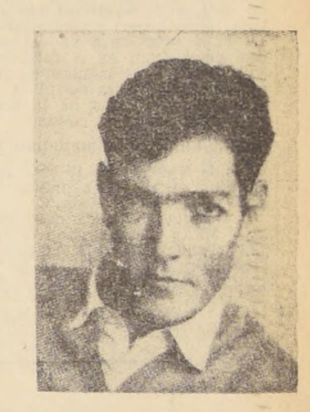
"En alguna parte Morelli procuraba justificar sus incoherencias narrativas, sosteniendo que la vida de los otros, tal como nos llega en la llamada realidad, no es cine sino fotografía, es decir, que no podemos aprehender la acción sino tan sólo sus fragmentos eleáticamente recortados. No hay más que los momentos en que estamos con ese otro cuya vida creemos entender..."

"Al final queda un álbum de fotos, de instantes fijos; jamás el devenir realizándose ante nosotros..."

"...dar coherencia a la serie de fotos para que pasaran a ser cine... significaba rellenar con literatura, presunciones, hipótesis e invenciones los hiatos entre una y otra foto."

"Los puentes entre una y otra instancia de esas vidas tan vagas y poco caracterizadas, debería presumirlos o inventarlos el lector..."

"...a veces las líneas ausentes eran las más importantes, las únicas que realmente contaban."



JULIO CORTAZAR

EDITOS

Ultimo Poema

madre! Si no estás a la salida
podré llegar hasta la casa?
do una vez más en la luz reverberante
aré algún día la sombra de tu cuerpo?

ré encontrar las migas en el bosque
orientar mi hambriento corazón
que los pájaros las hayan devorado?
madre! Todas las huellas están perdidas,
nducen a un país de helados monumentos.

statuas hoy sollozan bajo el crudo sol de invierno
scriptibles vagabundos, marcados por el tiempo,
semejantes al hijo de tu sangre
us aristas se apoyan como pájaros flamencos.

iento sopla, trayendo la fragancia antártica del polo;
truye licenciosos remolinos de basura...
ces advertimos que el duro corazón
s disuelve en gotas de amargura.

madre! Heme aquí. Las viejas inquietudes
on parvas todavía. Fueron gérmenes de flores,
s hay que no son del Paraíso y que murieron
la dichosa edad de los amores.

madre! Con tu rostro construido por los siglos
ida vencedora de la muerte
madre! sal del trigo que en el pan he saboreado
or del vino atroz que bebo en viejos restaurantes
endra y corazón de la visión fugaz de las mujeres
madre! con tu rostro de niña
urada por las gárgolas terrestres.

eres el fulgor de mis más locas veleidades,
de tener juglar entre los dedos
pipa de amor, la poesía,
donde huye el vaho de mi vida, hirviendo.

muerte es parte,
ción frugal de los óbitos celestes.
orilla de luz te ha dibujado
tra el fondo alado de la atmósfera silvestre
de creo aun percibir el canto de los grillos
lar el viento, murmurar las mieses.

sando en ti, me siento niño
uelvo a preguntarte desolado
madre! si no estás a la salida,
mo podré llegar hasta la casa?

TEOFILO CID

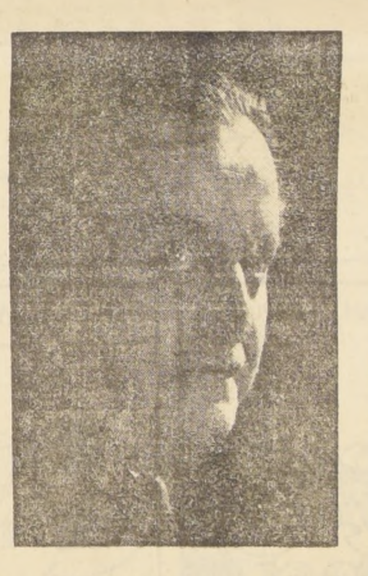
-|- 15 junio 1964

Se Nos Murió Teófilo

Fragmento

Pasamos al Quitapenas, un bar donde uno va después de enterrar a Teófilo. Voy a decírtelo: Teófilo fue un pianista de prostíbulo, un albañal caminante, príncipe de la miseria, mendigo del vino, estuve a su lado en Il Bosco, él observaba su puño grasiento, de ahí emergió un piojo, y Teófilo, amorosamente, lo empujó de nuevo brazo adentro. Ha caído muy bajo, decían sus amigos, deshonró al Ministerio, quien le vio, petimetre esbelto y elegante y quien le ve, basura, decían, empingorotados en una repartición semifiscal, y uno me abrazó, llorando, lloraba porque su mujer le trampeaba con un hombre público, el mismo que le consiguiera un viaje por Europa, la institución paga todo, el pastel lo encuentro a mi vuelta, qué país magnífico es España, cuándo iba a pensar nadie que el gordo Suárez se pasearía por el Louvre, lo bailado, gastado, pero mi mujer no me recibe, se acabó tu cuarto de hora, gordo Suárez, a ver, dime, puchas que le he puesto al frasco, ¿dónde hay niñas por aquí cerca del Bosco?, el cuatro lo dejo para la cama, tengo que pasar la noche en alguna parte, compañero, se nos murió Teófilo. Tenía en su frente una estrella e iluminaba los tugurios de Santiago; pocos la vieron, Jorge la reconoció en el acto, detrás de la hediondez, los labios cárdenos y las encías arrugadas, Jorge comprobó la señal de poeta maldito, no vi sino ojos capotudos y dientes averiados. Te diré, muchacha, que yo llegaba de los Estados Unidos y acompañé el cortejo, llevaba mi cámara en banderola y disparaba, al revelar las fotografías vi que sus amigos estaban más muertos que él, el gusano en las narices y las bocas, estaban más negros que Teófilo en su caja. Y de repente fue hermoso, Teófilo, Ruth, oír al muchachito soplar la corneta. A unos pasos, veinte niños con uniforme de explorador enterraban a un compañero.

A



"PARADO EN EL VANO DE MI VENTANA, VEO PASAR MONSTRUOS AZULES".

Teófilo Cid

Testimonios

"Ha terminado el paso del relámpago negro y suicida de la vida de Teófilo Cid, el sobreviviente de la noche, el "amateur de la lepra". Pero me niego a hacer necrologías que él mismo hubiese desaprobado. Lo saludo en su nueva vida, ahora que ha alcanzado al fin esa luz secreta que se ve cuando se cumple el retorno a la tierra que soñara, y a ese "brocal en cuyo fondo brillan las raíces".

Jorge Teillier

"Quedará su nombre en la historia de nuestra literatura, pero no con toda la luz que debió negarnos, y que no nos dio porque la sociedad —nosotros— no lo dejamos".

Juan Tejeda

"El fino y afrancesado del 38 y del 40 llegó a ser el lobo de las estepas de Santiago de Chile".

Gonzalo Rojas

"Teófilo Cid era un dandy en el más baudeleriano sentido de la palabra".

Braulio Arenas

(de "O...o", junio-julio 1964)

En su Muerte Se Dijo:

"...él no fue lo que los demás, la sociedad, el destino o cómo se llame, quiso imponerle; sino lo que él quiso ser, aunque a ojo de buen varón haya sido lo peor para su conveniencia. El resultado puede ser dudoso, pero nadie puede negar que Teófilo Cid era dueño de una extraña felicidad que le envidiábamos: la felicidad de ser él mismo. Pagó esa riqueza sacrificándolo todo...". "Fue una especie de extraño dandy de la miseria, es cierto, pero en la barricada ocupó disciplinadamente un lugar..." "El autor de **Bouldroud**, el libro de relatos surrealistas más desenfadado y bien escrito de nuestra literatura, fue también el creador del poema "Niños en el Río", donde se denuncia el crimen que se comete con la infancia desvalida".

(Guillermo Atias)

"El quería poner su índice allí en donde a la sociedad le ha dolido por siglos". (Leoncio Guerrero).

"No estará más sentado en el café "como el ángel que afeitan" del Rimbaud por él tan amado". "Lo conocí hace un cuarto de siglo, casi recién venido del austro húmedo. Un señorío de gran señor de provincia se escondía bajo su traje, impecable y siempre oscuro.... "había en su exterior algo de dandy desmadejado, distraído, como descubriendo siempre una luna que nadie sino él veía". "Quizás debajo de su alma se escondía un desafío, el desafío de los grandes provincianos de la literatura de Chile".

"En vez de avanzar hacia la luz, se arroja de cabeza en la sombra, inicia su descenso, uno de los más profundos, dramáticos y oscuros en el acaecer literario de nuestro país... "Pero adentro persistía una forma de santidad, de feroz apostolado...". "Su aterrador modo de sobrevivir, el abandono de todo lo que estimó falso o superfluo, le otorgaban un extraño derecho a la insolencia. Sólo respetaba la amistad y el talento.

"¿Demoníaco? Quién sabe: creo que lo demoníaco era sólo la insatisfacción del ángel que dormía en él". **(Mahfud Massis)**

"No lo quisiéramos ver allí, en un nicho, lo quisiéramos ver bajo una pradera verde, con sus versos enredados a los árboles y a los pájaros, con niños jugando sobre su tumba como produciendo una resurrección, porque era un niño enfundado en una casaca de sombra, un niño herido y arrastrando su cárcel, como en tanto poeta".

"Ante su fresca muerte se arrodilla la poesía". **(Humberto Díaz Casanueva)**

"Junto con Braulio Arenas me uní a Teófilo Cid para crear en vida el mito de la Mandrágora.

Te pregunto, Teófilo, por tu isla"...

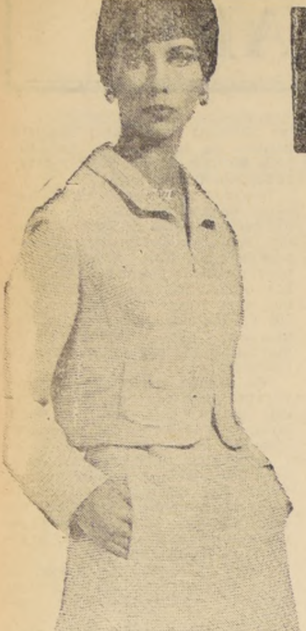
"Teófilo, todo está por escribirse. ¿Quién lo hará? Jorge Cáceres, el delfín de la Mandrágora, no alcanzó a hacerlo; Carlos de Rokha se hundió en sus secretos; y tú renunciaste a hacerlo. Pero la Mandrágora existe —¿escuchas? yo te lo digo— y su leyenda correrá de boca en boca.

"Teófilo Cid, queriendo transformar el mundo, has cambiado la vida por la muerte. Teófilo Cid, **master** de la noche"

(Enrique Gómez Correa)

(De ALERCE, Revista de la Sociedad de Escritores de Chile. Primavera de 1964. Publicación dirigida por Ester Matte).

PARA EL HOGAR LA MUJER Por Georgette



SABER EDUCAR LOS HIJOS

Saber educar los hijos para hacer de ellos hombres de bien, es algo para lo cual toda mujer debe prepararse o instruirse, para quedar capacitada de cumplir debidamente esa importante misión.

Es necesario, ante todo, tomar en cuenta que los niños que aprendan a saber tener dominio sobre sí mismos, sabrán servir mejor a su país, y un factor importante es la bondad, pues cualquier intolerancia estorba la vida colectiva. El niño debe aprender la ley del deber, por cuanto el que elude sus obligaciones es una carga para sus conciudadanos, porque no presta ninguna cooperación al bienestar de su patria.

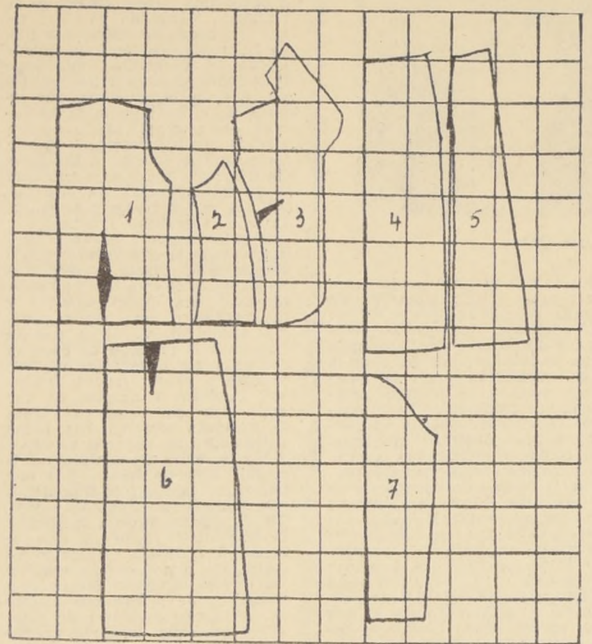
Otros puntos importantes para inculcar en la enseñanza son la confianza en la propia capacidad, efectuar un trabajo a conciencia para contribuir a la obra del progreso, y la cooperación y lealtad como lema de honor en todas las circunstancias de la vida.

La madre que sepa inculcar al niño estas normas, habrá cumplido su misión.

VENTANA DE LA MODA

Presentamos un juvenil traje de dos piezas confeccionado en lana fondo blanco y líneas jade. La chaquetita corta va cerrada con cierre éclair en el delantero y la falda Leva bolsillos en las costuras de la pieza delantera.

El molde, a escala de 10 cm., para talla 44, va al costado



Molde a escala de 10 cm., para talla 44, del traje presentado en Ventana de la Moda.

1.— Mitad espalda chaqueta. 2.— Mitad pieza costado delantero chaqueta. 3.— Mitad delantero chaqueta 4.— Mitad pieza central delantera falda. 5.— Mitad pieza costado delantero. 6.— Mitad falda atrás. 7.— Mitad manga.

Correo

Elsa A. C.— No pude contestarle directamente porque no me da ninguna dirección. Para el examen final usted no debe presentar moldes, sino un cuaderno en el cual habrá pegado con orden las clases de corte que se publican en esta sección. Los cupones son para sortear el orden de los grupos.

A TODAS LAS LECTORAS que solicitaron números atrasados se les avisa que han sido despachadas todas las lecciones. Las que deseen pedir, pueden enviar el valor de cada una, E° 0,80 en estampillas de correo, más el franqueo, pero deben hacerlo en cartas certificadas.

CUPON
SORTEO

Nombre ....

....

Dirección ....

....

Clases de Corte y Confección

Prop. Registr. 29720

LECCION Nº 28

BASE DE VESTIDO

Presentamos este vestido como base, porque su corte, además de fácil y sencillo, tiene la cualidad de no pasar de moda, pues siempre se usa, aunque sea con pequeñas variantes.

BLUSA

Se traza una vertical A.B. del largo de talle o cintura más 25 cm. Desde A se baja el alto de 15 cm. para marcar la mitad del ancho delantero.

Siempre desde A se baja el alto de busto y se aplica la cuarta parte de la medida de contorno de busto.

En la cintura se aplica la cuarta de contorno de cintura más 4 cm. para formar la pinza.

En el punto B se aplica la cuarta parte de la medida de contorno caderas.

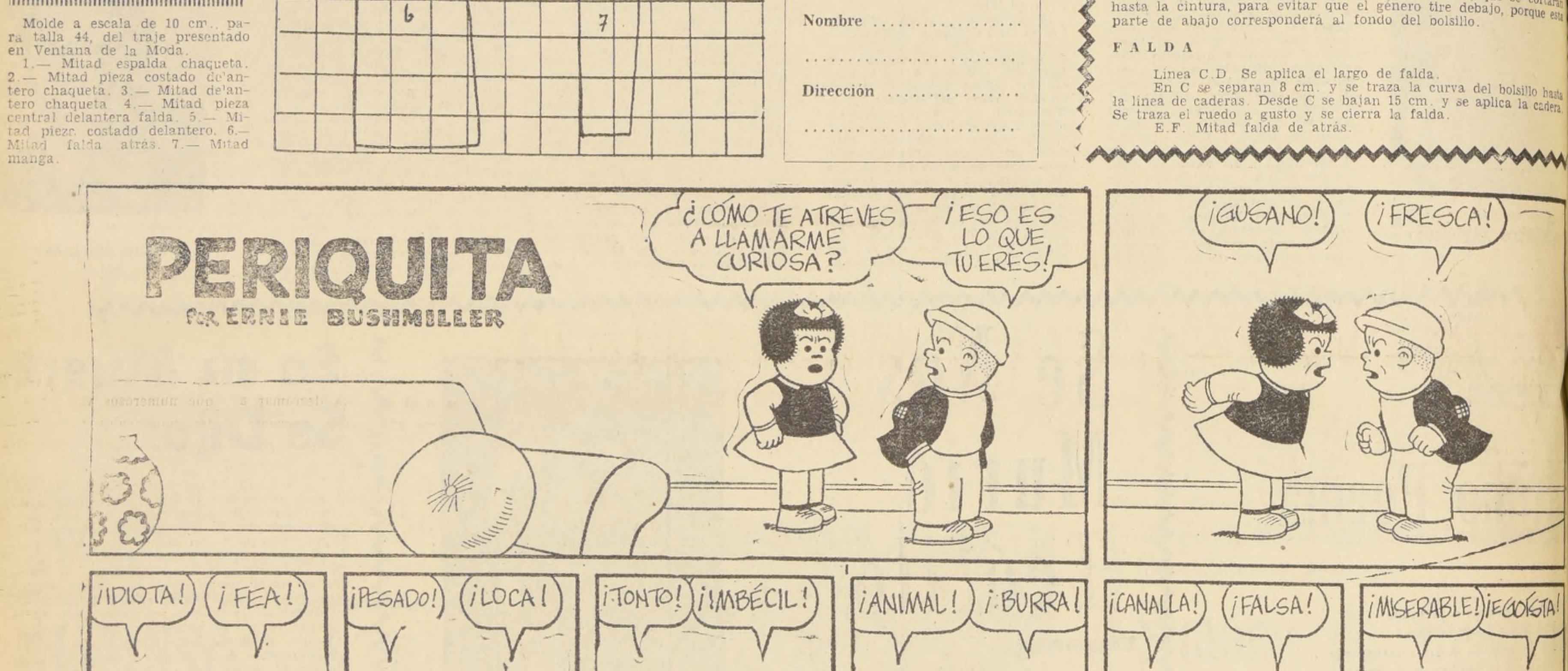
Se cierra por el costado y se forma la pinza de la cintura prolongando hacia arriba un poco más abajo del busto y hacia abajo hasta las caderas. En B se separan 5 cm., que se cortarán hasta la cintura, para evitar que el género tire debajo, porque esta parte de abajo corresponderá al fondo del bolsillo.

FALDA

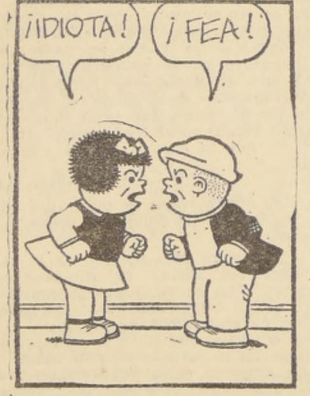
Línea C.D. Se aplica el largo de falda.

En C se separan 8 cm. y se traza la curva del bolsillo hasta la línea de caderas. Desde C se bajan 15 cm. y se aplica la cadera. Se traza el ruedo a gusto y se cierra la falda.

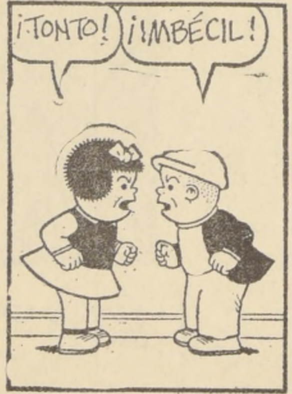
E.F. Mitad falda de atrás.

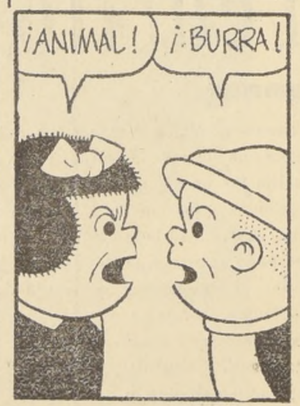










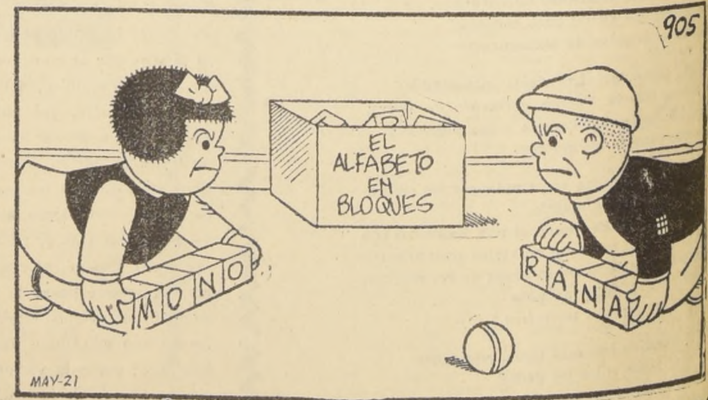








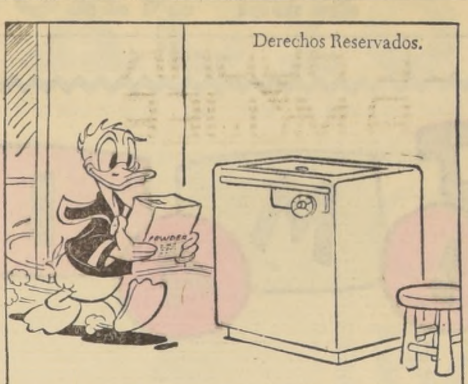


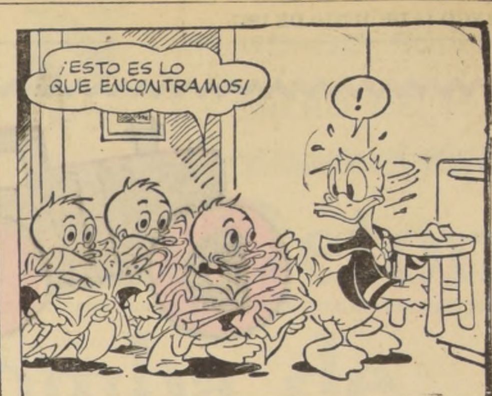


EL PATO DONALD

de Walt Disney

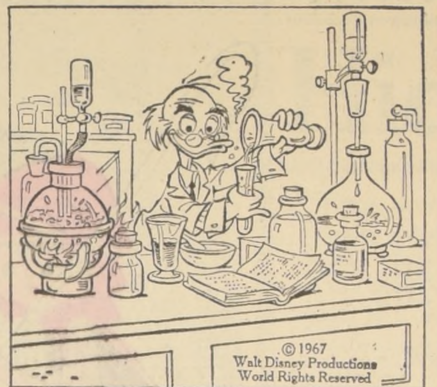


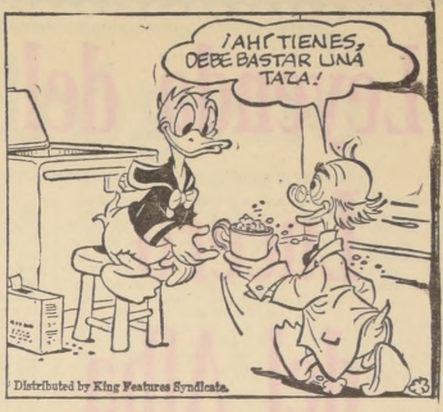




















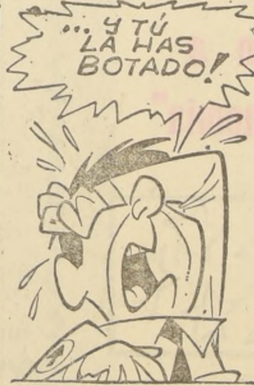




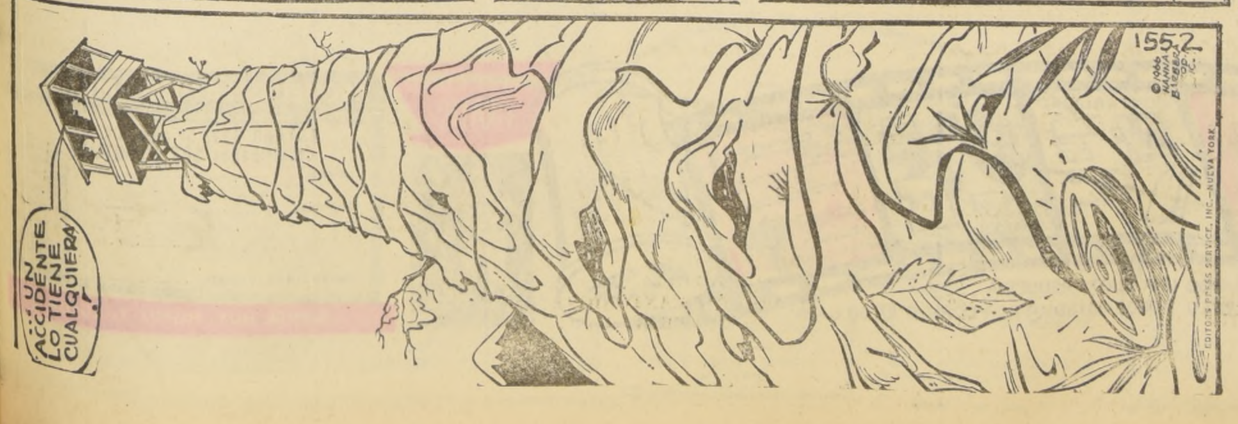












Una Verdadera Mujer

El temperamento femenino inclina a la mujer a derramar a menudo abundantes lágrimas. Es una de sus características no saber retenerlas, tanto como en el hombre reprimirlas. Lo que no prueba de manera alguna que ellas posean un corazón más tierno.

Con bastante frecuencia abusan de esta capacidad de hacerse compadecer, creyendo al hombre desarmado por sus lágrimas. A veces están profundamente equivocadas. Si bien es cierto que numerosos varones se sienten conmovidos, no lo es menos que muchos se irritan ante las lágrimas de una mujer.

Una verdadera mujer debe dominar sus lágrimas. Con ellas aflige a los seres amados que la rodean. Por eso mismo debe aprender a ahogar sus emociones, ser dueña de sus nervios y ahorrar a los demás el espectáculo de su debilidad y dolor.

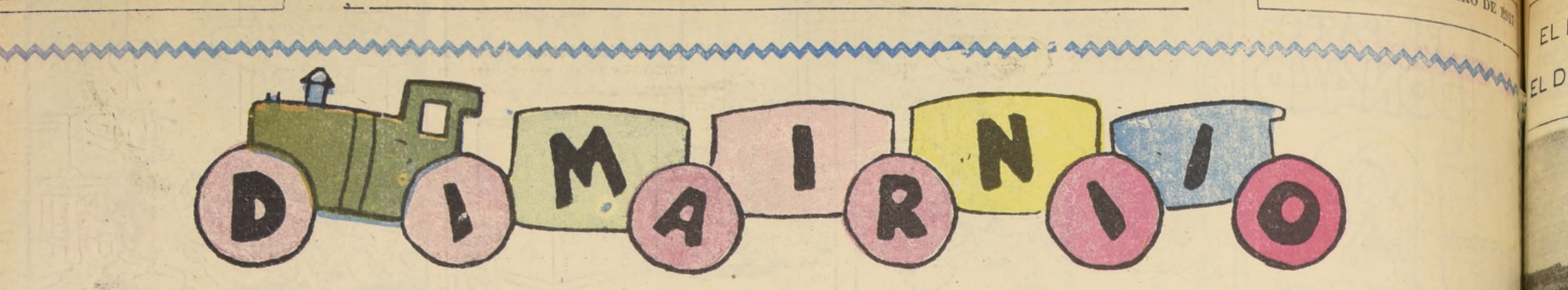
Conversación... (De la 1a. Pág

dad cantaba de felicidad al torcer el volante, mientras su poderoso auto se deslizaba suavemente por las curvas del camino del valle. Había hallado una maravilla de cuento. ¡Qué atmósfera! Aquella solitaria y triste posadita ubicada en el corazón de esos salvajes y montañosos páramos. El rocoso y desenfrenado arroyo. El viento aullante, la pesada y fuerte lluvia. El posadero, moreno, buen mozo, siniestro, con poderoso físico y desnudos y musculosos brazos. Ahora que lo pensaba, no haría ningún daño en tomar como verdadero modelo al dueño de la posada; el dueño de la posada era un tipo bastante fornido, y no era feo, con su tosca fisonomía. Entonces Frank Jackway..., habría que cambiarle el nombre, naturalmente; ¿lo pondría de vendedor viajero? ¿O quizás un doctor de Hawby? Suponía que sería mejor alguien de Hawby. Era una lástima, no sería muy atractivo. Pero sería difícil de explicar cómo lo había alcanzado a conocer lo suficiente la esposa. La muchacha: la esposa. Joven y bella, naturalmente; pero, ¿necesitará ser hermosa, o solamente bonita? ¿Una arpía o una tonta? ¿Una coqueta o una muchacha buena pero desgraciada? Todo eso necesitaba mucho trabajo y pensamiento, reflexionó el viajero; pero no importaba, era capaz de ello; que le dieran una historia y con toda seguridad él la haría vivir; la caracterización, pensó complacientemente, siempre había sido uno de sus puntos fuertes.

Evidentemente, el sendero era accidentado y muy empinado, pero se notaba que estaba en uso ordinario, porque en el barro y en las hojas en descomposición, que cubrían en parte su superficie pedregosa, se veían recientes huellas de neumáticos. El viajero, al acercarse a lo que parecía ser una curva cerrada, recordó los comentarios del dueño de la posada sobre la pendiente del camino y apretó el acelerador.

Sin embargo, no existía curva. El camino terminaba abruptamente por sobre una cantera en desuso. La cantera, se dio cuenta el viajero en un segundo, en la cual el dueño de la posada había echado recientemente los cadáveres de su esposa y del amante de ella, Frank Jackway. Como había asentido el posadero, siempre se necesitaban tres para que una cosa fuera segura; en este caso eran tres asesinatos.

Al empezar el auto la embestida por la cara escarpada de la cantera hacia la masa de rocas y zarzas allá abajo, el viajero tuvo tiempo de sentir un punzante pesar. Era un pesar profesional..., pesar de haber fallado en su oficio. ¡Cuánto había pasado por alto! La fecha en el periódico el mapa (que daría el lugar de la cantera) sobre la pared; la inacción del dueño de la posada por el lavado empapado por la lluvia; incluso las truchas embalsamadas, que demostraba que algunas veces llegaban huéspedes a la pequeña posada para pescar... Sin duda, Frank Jackway era uno de esos huéspedes, porque a veces iba a Noruega, donde la pesca es buena. Sí. Mucho. Muchísimo había pasado por alto el viajero. Respecto a su vanagloriada cualidad de leer el carácter, su poder de percibir y retratar la naturaleza humana, desde su rotundo fracaso con el dueño de la posada, lo menos que se hablara de su poder de leer y describir los caracteres sería mejor. En realidad, ya no quedaba tiempo [illegible] cir nada, porque el auto chocó en el fondo de la cantera y estalló en llamas. Su falta de pericia en el oficio había costado la vida al viajero.



Leyenda del Lucero del Alba

Por: JAVIER VILLAFAÑE (argentino)

Ana, la niña de las ovejas, despertaba con el primer canto de los gallos. Salía de su casa: cruzaba un monte de espinillos y llegaba a un arroyo. Allí, cerca del agua, solían pastar las ovejas. Ella descansaba a la sombra de un sauce, y después de la siesta volvía por el mismo camino.

Una mañana se durmieron los gallos. Cantaron cuando el sol brillaba en lo alto del cielo. Ana partió con las ovejas, atravesó el monte y descansó, como siempre, a orillas del arroyo. Al regresar, la noche le salió al encuentro. Se extravió en el monte de espinillos. Llamó a las ovejas por sus nombres, y de las ocho ovejas sólo acudieron seis. Faltaban dos; las más pequeñas: Nahel y Ruth.

Volvió a llamarlas:

—¡Nahel! ¡Ruth...!

Pero las dos ovejas no podían oírla; estaban lejos, perdidas. Y Ana lloró amargamente.

Un niño escuchó el llanto y se encaminó al monte. Se contaban de él cosas maravillosas. Se decía que había nacido en un establo; que tres Reyes salieron del Oriente para verlo y adorarlo; que una estrella les servía de guía, y al llegar los tres Reyes al establo, se quedó la estrella detenida, inmóvil, sobre la humilde cuna de hierbas y de pajas. Se decía también que el niño hablaba con los peces y las sirenas del mar y que ellos le contaban los secretos del agua; que todas las tardes subía a una colina y lo rodeaban los pájaros y las palomas; que donde él pisaba crecía una flor y que su palabra era como una música. Sí. Se decían del niño cosas maravillosas.

Cuando llegó al lado de Ana, le preguntó:

—¿Por qué lloras?

—Porque se me perdieron dos ovejas: Nahel y Ruth —respondió Ana.

—No llores —dijo el niño—. Las encontrarás.

—¿En dónde?

—Llámalas nuevamente y estarán a tu lado.

—¡Nahel...! ¡Ruth...!

Aún vibraba en el monte de espinillos la voz de la niña cuando dos ovejas pequeñas le besaban las manos. Eran las mismas: Nahel y Ruth. Las ovejas que ella había visto nacer, que durmieron al calor de su pecho y bebieron, en su regazo, los primeros sorbos de leche.

—¡Han vuelto! —exclamó asombrada.

Y volvió a repetir:

—¡Han vuelto!

Después se quedó pensativa. Caminó un trecho y dijo:

—Hoy me engañaron los gallos.

—¿Crees que los gallos pueden engañarte? —preguntó el niño.

—Sí —contestó—. Cantaron después que nació el día, y yo debo salir muy temprano y llevar a mis ovejas a orillas del arroyo, donde el pasto es tierno y jugoso. Tengo que salir [illegible] que nazca el día para [illegible] vuelta con las últimas l[illegible] la tarde. Y son los gall[illegible] que me despiertan, y hoy [illegible] gañaron.

—Quizás se quedaron [illegible] dos —explicó el niño.

—Ahora voy a tener [illegible] —se lamenta Ana—. Me [illegible] ré pensando que los gallo[illegible] den volver a dormirse, y [illegible] ces saldré más tarde [illegible] ovejas, y cuando regrese, [illegible] che me atajará en el [illegible] me perderé.

—No temas. Ya no se [illegible] rán más los gallos. Ven...

La tomó de un brazo y [illegible] naro juntos en silencio. [illegible] gar al arroyo, el niño, se[illegible] el agua, dijo:

—Una vez, aquí, se ca[illegible] estrella. Espérame. Iré a [illegible] carla.

Ana esperó al pie de[illegible] bol con sus ovejas. El [illegible] jó al arroyo y las aguas se [illegible] ron para darle paso. Al [illegible] sar, traía en las manos u[illegible] de luz que brillaba como [illegible] rolillo de una enorme lu[illegible]

—Voy a arrojarla de n[illegible] cielo —dijo.

Extendió los brazos y s[illegible] estrella. Y en ese instant[illegible] taron los gallos, saludánd[illegible]

—¿Oyes? —dijo el ni[illegible] agregó—: Todas las mañan[illegible] le cantarán los gallos. [illegible] podrán dormirse. ¡Com[illegible]

Y así nació el lucero de[illegible]

Consejos para las Excursiones

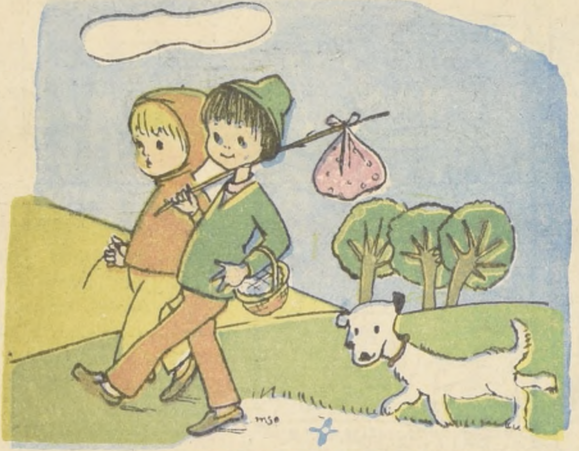
Cuando uno es excursionista, debe saber algunas cosas importantes. Me refiero a los que salen por más de un día, naturalmente.

Les preocupa para seguir adelante si habrá lluvia o tormenta. Entonces, es bueno saber que:

Los ruidos suenan huecos antes de llover (porque las nubes bajas amplifican los sonidos con efecto de eco).

Las playas y cerros distantes se ven cerca. (El aire inestable retira la bruma salobre y aclara el horizonte).

Si no ha habido rocío, es lluvia segura (porque cuando no hay nubes cae más rocío al amanecer).



Luna y estrellas opacas predicen lluvia.

Los colores del ocaso anuncian el tiempo. Rojo indica buen tiempo. Amarillo pálido grisáceo anuncia lluvia. Amarillo brillante, vientos. Si ve venir una tempestad, avance hacia el oeste. Casi toda tempestad avanza hacia el ESTE, o sea hacia la cordillera.

¿Soy Buen Amigo?

	SI	NO
1.— ¿Soy capaz de guardarle un secreto a un amigo?	...	...
2.— ¿Me alegro cuando premian a otro o lo celebran?	...	...
3.— ¿Me da rabia que sean injustos con mis amigos?	...	...
4.— ¿Soy capaz de sacrificarme por un compañero?	...	...
5.— ¿Puedo hacerle un servicio sin que me lo agradezcan?	...	...
6.— ¿Me olvido de lo bueno que he hecho por otro?	...	...

Chascos

EL HERMANITO

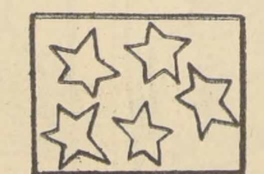
Cuando mi hermano era bien chico, lo llevé a misa. Yo le expliqué que en el altar estaba el "tata Dios". El me preguntó que dónde. Entonces le mostré la casita del sagrario y le dije que ahí vivía. Miró fijo un rato, y contestó fuerte: No cabe.

Laura Romero.

Una amiga del colegio me convidó a su casa después de clases. Nos fuimos fijando en lo bonitas o feas que eran las casas que pasábamos. De repente llegamos a una, vieja y despintada. Yo dije: Mira, qué casa más horrible, no tiene ni jardín, está con la pintura mala, etc. Mi amiga dijo entonces: —Pasa, no más, es mi casa.

Eileen Rodríguez

Solución a "Astronomía"



El Volantín Géminis

Lo mejor, es fabricarlo con un género liviano. "Gemi[illegible] nis" está formado por dos superficies sujetas a la varilla cen[illegible] tral de 1.90 metros de largo.

La superficie de arriba tiene un ancho de 1.80 mts, y [illegible] rectangular.

La segunda, del mismo ancho, tiene forma triangular. Fíjate que cada una de las superficies ocupa un tercio del t[illegible] tal de la varilla central.

¡Esta cometa puede volar hasta cerca de 500 metros d[illegible] altura!

EL PUEBLO DECIDE EL DESTINO DE CHILE

LA NACION

SANTIAGO DE CHILE— DOMINGO 18 DE JUNIO DE 1967

FUNDADO EL 14 DE ENERO DE 1917



Una vida nueva iniciaron ayer 126 familias de la Población "Manuel Rodríguez", al trasladarse a terrenos adquiridos en Pudahuel por intermedio de la Operación Sitio. Los niños, los grandes beneficiados con la iniciativa, fueron los más felices por el gratuito y cómodo "paseo" en camiones facilitados por el Ejército. Otras 150 familias se trasladaron en la tarde de ayer a la Población "Bruno Neff", aumentando así a 276 la cantidad de nuevos mejores hogares conquistados por los pobladores marginales.

China Detonó Bomba de Hidrógeno

TOKIO, 18 (domingo) (UPI).— China Comunista anunció a primera hora de hoy que hizo estallar con éxito su primera bomba de hidrógeno a menos de tres años de su ingreso en la era nuclear.

Una transmisión de radio Pekín precisó que la "fructífera prueba de una bomba de hidrógeno" tuvo lugar ayer en la región occidental de China y constituyó "una nueva etapa en el desarrollo de las armas nucleares".

El anuncio coincidió con la visita a Nueva York del Primer Ministro de la Unión Soviética, Alexei N. Kosygin, cuya nación mantiene una acerba disputa ideológica con China Roja.

La emisora indicó que el progreso de China Comunista en el desarrollo de las armas nucleares es más rápido de lo que que originalmente esperaban los expertos occidentales.

El anuncio de la sexta prueba nuclear de ese país en dos años y ocho meses —primera con una bomba de hidrógeno— fue divulgado tanto por la radio de Pekín, como por la agencia oficial noticiosa Nueva China.

La información no agregó detalle alguno sobre el lugar exacto donde ocurrió la explosión de la bomba, pero se cree que fue detonada en la remota provincia occidental de Sinkiang, donde el Gobierno de Pekín mantiene sus enormes instalaciones nucleares.

Nueva China, al igual que Radio Pekín, informó que "el éxito de la prueba de esta bomba de hidrógeno representa otro salto en el desarrollo de las armas nucleares de China".

" La explosión marca el ingreso de China en una etapa enteramente nueva del desarrollo de las armas nucleares", afirmó la agencia. "El pueblo chino está orgulloso por ello y los pueblos revolucionarios del mundo entero pueden estarlo también como de algo valioso".

La proeza proclamada por Pekín colocaría a China Comunista en compañía de Estados Unidos, Gran Bretaña y la Unión Soviética, las únicas tres naciones que poseen la bomba de hidrógeno en el mundo. Francia está tratando de confeccionar su primera bomba-H, pero no se espera que lo logre hasta que pasen varios años, según los expertos.

China Comunista entró en la edad nuclear el 16 de octubre de 1964 con una prueba de una magnitud similar a la de la bomba atómica norteamericana caída sobre Hiroshima en 1945, es decir, con una potencia equivalente a 20.000 toneladas de TNT. Esta ex-

(Pasa a la pág. 10)

Un Nuevo Zoológico para el San Cristóbal

Santiago tiene varios "plumones" o áreas verdes, a donde en las violentas tardes estío o en las agradables de la primavera, sus millares de habitantes acuden a frutar de un instante de solaz.

La Quinta Normal y el Parque Cousiño fueron y continúan siendo grandes sitios concentración de aquellos grupos familiares que, por razones económicas, no están condiciones de encaminarse a una playa o lugares de distracción como los hay en zona precordillerana de la metrópoli.

El cerro San Cristóbal también tuvo su época de esplendor. En romería los santiaguinos se encaminaban hacia sus faldeos o al Jardín Zoológico. Poco a poco fue perdiendo su atractivo el San Cristóbol. ¿Razones En primer término, el ostensible ...ido de los encargados de su custodia y conservación, permitió que la forestación ...mente se destruyera por carencia de riego adecuado bajo la inclemencia de un ...inante en los veranos santiaguinos. Los ornamentos también cayeron bajo ...rcha inexorable del tiempo, y sin que una mano procurara su renovación. El ...ma del cerro San Cristóbal a la vista del paseante era hosco, de una aridez evi- ... El santiaguino se alejó paulatinamente de ese otrora hermoso paseo. El funi- ...ambulaba en sus viajes de subida y bajada, como un fantasma silencioso con- ...do a una que otra pareja solitaria.

...estadísticas con sus ...rven para señalar ...o comparar épocas en ...dad humana.

...fines de 1964 asu- ...cargo de Administra- ...esa area verde san- ...Arturo Molina Güe- ...os explica el plan que ...marcha para hermo- ...el cerro San Cristóbal ...1965. "Se me acusa de ...—nos dice—, pero la ...es que yo he tomado ...mismo cariño que se ...por un hijo esta ta- ...e me ha encomendado ...sidente Frei de hacer ...rro un lugar de atrac- ...y recreación. No ha ...fácil el camino —pun- ...—, pero se avanza". ...rae una libreta de ...s del cajón de su es- ...o.

...enero a mayo de 1966 ...visitantes del Parque ...politano —cerro y Jar- ...ológico— dejaron la ...de E° 42.728. En ese ...lapso, en 1967, los visitantes aportaron E° 116.920. ¡Casi triplicó sus visitantes al Parque Metropolitano!

Se adquirieron a la firma alemana Perrot motores Konz para riego por aspersión. Tres grandes que tienen 170 caballos de fuerzas y tres más pequeños, distribuidos de tal modo que forman un anillo cercando las 480 hectáreas de. Parque Metropolitano. Esto significa que en menos de 4 horas el agua que va por tuberías y sus derivados, está regando con una fina lluvia todos los faldeos del cerro (Pedro de Valdivia, Conchalí, Providencia, Las Condes, y costado de las Naciones Unidas).

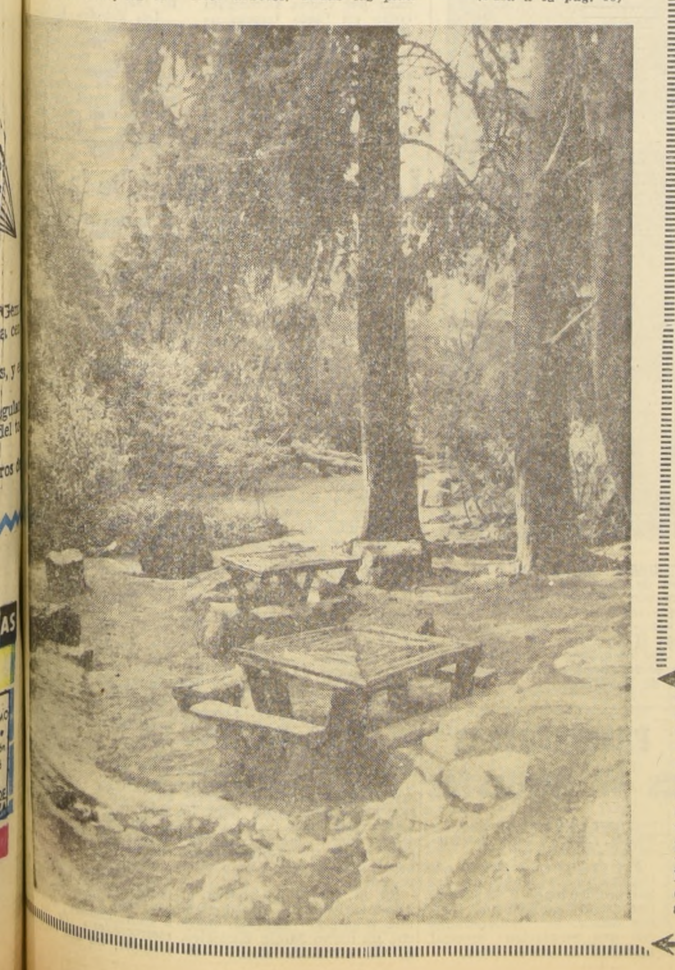
Con este sistema de riego desapareció totalmente la aridez que hasta hace muy poco ofrecía a la vista del visitante ese "pulmón" santiaguino.

Está el cerro hoy, tapizado de césped. Y diariamente se están plantando más de 1.400 árboles. Todas las plantaciones, por deseo expreso del Primer Mandatario, son típicos de la flora nacional Canelo, Laurel, Litre, Lingue, Avellano, Maitén, Nipa, Pillo-Pillo, Radal, Tepa, Quillay, Patagua, Coligüe, Raulí, Roble, Ulmo, entre otras especies adornarán los faldeos del Parque Metropolitano.

Los jardines y caminos, también lucen hermosas flores provenientes de sus propios criaderos. El Criadero del cerro San Cristóbal, desde hace dos años, está arrasando con los premios en los certámenes que organiza anualmente el Club Nacional de Jardines de Chile.

En el recorrido en vehículo con el Administrador del Parque Metropolitano pudimos advertir la febril actividad que allí despliegan los 313 hombres encargados de esta vasta tareas de remozar el San Cristóbal. El aseo de las calzadas y veredas salta a

(Pasa a la pág. 10)



Dentro de dos años el Cerro San Cristóbal, que hasta el momento es prácticamente un parque natural, se verá embellecido con obras que lo transformarán en un verdadero edén para el solaz del pueblo de Santiago. En el grabado, uno de los rincones del actual paseo metropolitano.

Para cumplir metas de Punta del Este

Aumento de Exportaciones es Fundamental

● VALPARAISO.— Prosiguieron desarrollándose ayer las sesiones de trabajo de las Reuniones del CIES en Viña del Mar, cuyas sedes son el Hotel O'Higgins y el Teatro Municipal.

● En la segunda sesión plenaria celebrada en la mañana del viernes, se escuchó la palabra de Bernal Jiménez Monge, miembro del Comité Interamericano para la Alianza para el Progreso, quien leyó un informe relacionado con los avances que ha obtenido este organismo y los proyectos y documentos que propone a las Quintas Reuniones del Comité Interamericano Económico y Social (CIES). "Es para mí un placer y un honor dirigirme a ustedes, en mi calidad de miembro del CIAP, en esta sesión plenaria de la Quinta Reunión Anual del CIES", señaló Jiménez Monge, "y deseo expresar a nombre de los miembros del CIAP y mío propio, nuestros agradecimientos al Gobierno, al pueblo y autoridades chilenas por la cordial acogida que se nos ha brindado".

● Más adelante, se refirió a las reuniones sostenidas por CIAP con materias relacionadas con la Alianza para el Progreso, así como sobre las perspectivas de acción de ésta.

● "En opinión del CIAP" manifestó el delegado, "son los problemas del Comercio Exterior los que requieren en estos momentos una acción más decidida y rápida. Aún siendo bien conocido el concepto, debe repetirse que sin una mejora en las perspectivas de las exportaciones, tanto en el marco de la integración regional como en una dimensión mundial, no parece posible alcanzar el ritmo de crecimiento de la actividad económica requerida para lograr las metas de la Carta de Punta del Este y los objetivos señalados durante la pasada reunión de Jefes de Estado. De no hacerse más favorable el futuro de las exportaciones latinoamericanas o de no aumentar considerablemente el financiamiento externo, resultará imposible, a juicio del CIAP, solucionar los urgentes problemas de empleo, reactivación del desarrollo industrial, reforma y modernización del sector agropecuario, educación, salud, vivienda y redistribución de ingresos".

● Enseguida, Jiménez Monge expresó que tanto el informe de evaluación del cumplimiento del Plan de Acción Inmediata sobre esta materia solicitado en la Cuarta Reunión Anual del CIES, celebrada en Buenos Aires, como las sugerencias del CIAP sobre la forma de iniciar el cumplimiento de los acuerdos tomados en la reciente reunión de Presidentes, estaban siendo elevados en las sesiones que están en desarrollo actualmente.

Respecto al ritmo de desarrollo de América Latina, declaró que éste "no se reflejaba en la tasa de crecimiento". Informó también que durante los años transcurridos desde que se inició la Alianza para el Progreso esa tasa alcanzó un 4 1|2 por ciento en 1966. "Sería erróneo apreciar el éxito o el fracaso de la Alianza para el Progreso a través de una mera abstracción estadística como es la tasa de crecimiento promedio en la región. La tasa de crecimiento es sólo una medida parcial de la efectividad con que el proceso de desarrollo se viene efectuando y para juzgar a éste en toda su integridad hay también que prestar atención a diversos "indicadores" de carácter cualitativo e internacional".

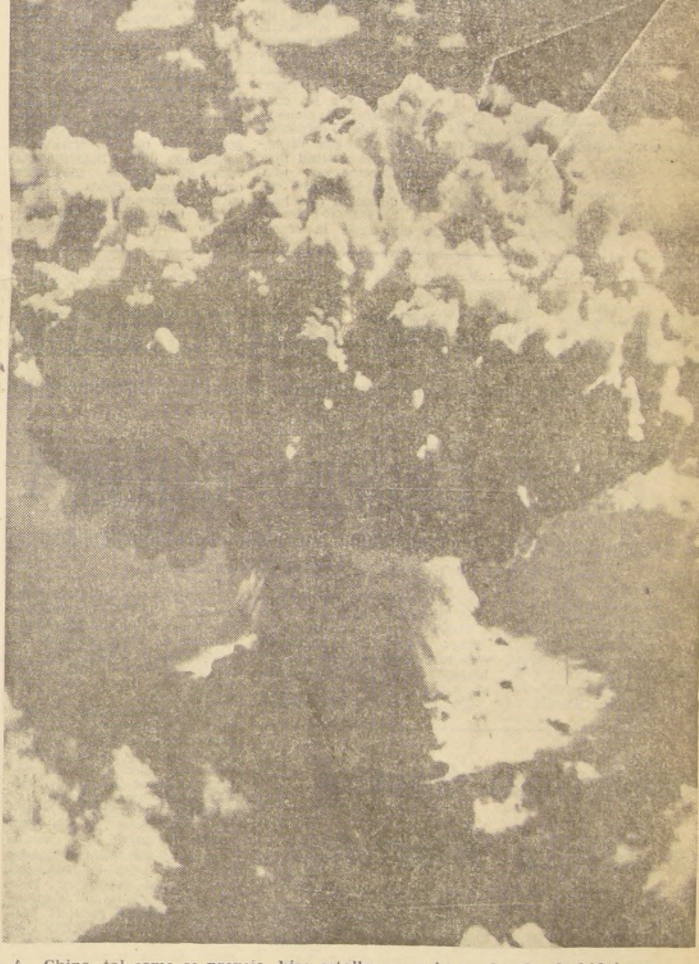
Relativo a Comercio Exterior, declaró que "han sido varias las direcciones que han tomado las acciones emprendidas, habiendo que destacar ante todo los avances en el mantenimiento y concertación de convenios internacionales sobre productos básicos y las bases creadas para establecer convenios u otros arreglos en cuanto a renglones no cubiertos por ese tipo". Especificó que los mayores adelantos se han logrado en los casos del estaño y el trigo, en tanto que para el azúcar y el algodón "prácticamente no ha podido establecerse ningún acuerdo".

Se refirió a los problemas surgidos en el funcionamiento del convenio del café. "En los casos del banano y la carne", manifestó el delegado Bernal Jiménez Monge, "el CIAP ha defendido la posición de los países latinoamericanos, que pueden perjudicarse por el establecimiento de restricciones a la importación de estos bienes en los países desarrollados del mundo".

Se refirió también a la demostración de progresos demostrados por algunos Gobiernos en la adopción de medidas efectivas de promoción y diversificación de exportaciones, incluyendo el establecimiento o perfeccionamiento de mecanismos nacionales de comercio exterior.

En otros aspectos de su documentado informe, el Dr.

(Pasa a la pág. 10)



China, tal como se preveía, hizo estallar su primera bomba de hidrógeno, con lo cual entra de lleno a la guerra por el poderío nuclear. En el grabado, el característico hongo destructor.

Avión de Transporte se Tragó Selva Brasileña

RIO DE JANEIRO, 17 (UPI).— Un funcionario de la Fuerza Aérea del Brasil expresó hoy que tenía pocas esperanzas de que se hubiesen salvado los pasajeros y tripulantes de un avión de transporte C—47 que aparentemente se estrelló cuando llevaba refuerzos a una base aérea en la selva, atacada por indios.

El último mensaje recibido decía: "Tratamos de aterrizar. No estamos en condiciones...". O el avión encontró una pista de emergencia, lo cual es sumamente dudoso, o se estrelló. Si encontró el lugar para descender, la radio podría seguir funcionando", añadió el funcionario. "Temo que estén muertos".

Ocho aviones, entre ellos uno norteamericano de reconocimiento y fotografía, recorrían una amplia zona inexplorada desde el Río Xingu hasta las montañas Carajas en busca del C—47, que despegó de la base aérea de Jacareacanga y llevaba doce soldados, seis tripulantes y dos empleados del Servicio de Protección al Indio a Cachimbo. Poco después de alzar vuelo antes de cruzar el Río Xingu envió un mensaje urgente, en el que se decía que trataba de regresar. Luego se recibió la última comunicación. El avión era uno de los dos enviados con refuerzos a la base aérea de Cachimbo que, según se informó, había sido atacada por los gigantescos indios Menkrononty.

Las noticias de ese alejado punto eran contradictorias. Desde la base aérea se informó que no se produjo el ataque anunciado, mientras que en el Servicio de Protección al Indio en Belén se dijo haber recibido un pedido de auxilio, informándose que 11 de los 19 soldados de la guarnición habían sido heridos por los indios con garrotes, lanzas y flechas.

El funcionario de la Fuerza Aérea hizo notar que en el avión viajaban 20 personas, pero en Brasilia se anunció que llevaba 25 incluyéndose a un indio como intérprete.

La única posibilidad para el avión en esa zona era llegar a la Misión Católica de Cruru sobre el río Tapajos.

En Brasilia, un portavoz de la Fuerza Aérea declaró que esto era improbable. Agregó que el C-47 voló en círculos sobre la inmensa región selvática hasta agotar el combustible después de ocho horas de vuelo. Dijo asimismo que eso se decía en el último mensaje.

"Si esto fuese cierto y falló la radio junto con los otros instrumentos, el avión podría estar en algún lugar de una zona de unos 400.000 kilómetros cuadrados, donde dudo que vivan unas 170 personas civilizadas", agregó el vocero.

REVOLUCIONARIOS DEL OLAS.— He aquí a los constituyentes del flamante Comité Chileno de la Organización Latinoamericana de Solidaridad (OLAS), instalado en la tarde del viernes último, en la sede del Partido Socialista. A través de este Comité, los partidos marxistas de Chile apoyarán en Latinoamérica todos los movimientos insurgentes, en cumplimiento de las instrucciones que imparten desde La Habana los estrategas de la Conferencia Tricontinental. IZQUIERDA A A DERECHA: Senadora Julieta Campusano, PC.; Carlos Cerda, dirigente universitario, PC.; Luis Figueroa, presidente de la CUT, también del PC.; diputado Luis Guastavino, PC.; y senador Luis Corvalán, secretario general del PC. Enseguida, cuatro socialistas: Senador Aniceto Rodríguez, secretario general del PS y presidente del Comité Chileno del OLAS; senador Salvador Allende, Presidente del Senado y padre del OLAS; ex diputado, Clodomiro Almeyda, y Juan Benítez, ex consejero del Banco Central. De pie, el diputado comunista, Jorge Montes. Todos los miembros de los Comités Regionales del OLAS se reunirán en la capital cubana, el 28 de julio próximo, para recibir las últimas instrucciones sobre subversión continental.

FRENTES DE LA POLITICA

ALTERNATIVAS DESPUES DE LA ELECCION

- Vigencia de la Democracia Cristiana
- La Derecha sin horizonte
- Endurecimiento del marxismo
- Los radicales en la encrucijada

La reciente elección de O'Higgins y Colchagua se encargó de despejar algunas incógnitas en el panorama político nacional. Quedó claro que la campaña de difamación sostenida con entusiasmo por los núcleos opositores, especialmente por la Derecha, no rindió los frutos que sus impulsores esperaban. La Democracia Cristiana no sólo aumentó su votación del 2 de abril, sino que su candidatura marcó el mayor crecimiento correlativo. El 35,1% de los votos alcanzado por Jaime Castillo tiene particular interés si se considera que en las provincias de O'Higgins y Colchagua la porcentualidad de la Democracia Cristiana está por debajo de su votación media nacional. Así esta cifra proyectada a términos absolutos viene a corresponder al 40% de la votación en todo del país, porcentualidad muy próxima a la obtenida por el Partido de Gobierno en los comicios parlamentarios de 1965. Esta constatación fija en sus verdaderas dimensiones el desgaste padecido por el Partido Demócrata Cristiano y contra las afirmaciones pergorativas de sus adversarios demuestra la vitalidad y vigencia que conserva entre la ciudadanía el movimiento en el poder.

———oOo———

El derrumbe del Partido Nacional fue la otra nota clave de las elecciones recién pasadas. La Derecha diseñó una campaña injuriosa que restó todo mérito a la acción gubernativa del Presidente Frei en la esperanza de levantarse como una nueva alternativa de poder mediante la resurrección del alessandrismo. Este juego fracasó rotundamente y si algún efecto logró tener en la opinión pública fue sólo en beneficio de de la candidatura del FRAP, consecuencia que sin duda, no era la esperada por los estrategos de la derecha. La baja votación obtenida por el Presidente del Partido Nacional en una zona que le es naturalmente favorable y después de haber extremado todos los recursos de halago al electorado, indica en forma inequívoca que el pueblo no desea el retorno de los derechistas y que ya ha perdido la fé en sus fórmulas económicas al tiempo que ha ganado conciencia de su abismante indiferencia por la cuestión social. O'Higgins y Colchagua indicaron que la derecha no es alternativa de poder y que sólo puede jugar un rol de segundo plano en la política nacional. Los sectores tradicionales tienen ahora que acceder a los imperativos de cambio que son dominantes en la ciudadanía y a los cuales pueden prestar el concurso de los grandes recursos de producción de que disponen. Adoptar una actitud distinta y endurecerse en una oposición resentida y de espaldas a la dirección que han tomado las mayorías populares, sería sin duda la creación menos indicada. Ello sólo conduciría a los sectores tradicionales a desvincularse cada día más de la comunidad nacional para terminar perdiendo toda forma de representatividad política y de posibilidades de actuación.

OoO

La candidatura socialista obtuvo el triunfo, que presumiblemente se esperaba de ella dada la alianza de cuatro partidos que empujó su postulación.

La incógnita sobre la actitud que observaría el electorado radical se aclaró de manera altamente favorable para las expectativas del FRAP. Los radicales votaron disciplinadamente por la candidatura socialista, lo que ha dado origen a cierto confusionismo en el cuadro político, sobre todo en la zona mal delimitada donde llegan a tocarse los partidos marxistas con los movimientos de izquierda democrática.

Para el sector radical más adepto a un entendimiento con el FRAP, la votación de O'Higgins y Colchagua abre la puerta para la resurrección de un Frente Popular que aglutine a radicales, socialistas, comunistas y grupos menores con banderas presidenciales renovadas, presumiblemente de militancia radical. Por razones obvias, es el señor Alberto Baltra quien empuja al radicalismo en esta dirección. Sin embargo, es sintomático que sectores maduros del radicalismo y comunistas y socialistas, de plano, rechacen la posibilidad de repetir la conformación de un Frente Popular.

Comunistas y socialistas estiman que una alianza con los radicales debe desplazar el centro de gravedad de poder hacia los partidos del FRAP que darían la tónica estratégica a que debiera ceñirse el nuevo conglomerado. El marxismo chileno se siente ya suficientemente desarrollado para no servir de postillón a partidos no marxistas y admite las alianzas sólo en la medida en que éstas se concierten como un aporte a sus objetivos políticos específicos. De esta manera, en un eventual entendimiento con el FRAP los radicales no tendrían otro recurso que someterse sin condiciones a las directivas de la política marxista cuyas actuales orientaciones son contrarias a la razón de ser del Partido Radical. En contra del radicalismo actúa ahora el endurecimiento a que inevitablemente se verá arrastrado el marxismo chileno como un eco al movimiento guerrillero disperso en Latinoamérica.

La reciente puesta en marcha de la OLAS en Chile crea un nuevo anexo entre los partidos Comunista y Socialista que a través del FRAP sostienen una alianza nacional y mediante la OLAS la proyectan a lo internacional embarcándose en una política de solidaridad con los movimientos subversivos del Continente. El Partido Radical no sería socio de comunistas y socialistas ni en el seno del FRAP ni menos en la organización de la OLAS, cuyos designios son declaradamente antidemocráticos, violentos y sediciosos. Sin embargo, es evidente que lo que socialistas y comunistas resuelvan en su dimensión internacional de OLAS, habrá de repercutir en sus desempeños internos como FRAP. De aquí que el FRAP, al recibir las repercusiones del castrismo y de las guerrillas, tendrá que ir modificando paulatinamente su actitud y, sin duda, se irá distanciando cada día más del diálogo democrático y de una conducta legal en la que hasta ahora ha logrado mantenerse a regañadientes. Ahora bien, el innegable legalismo del Partido Radical y su vocación democrática son incongruentes con la nueva actitud que deberá asumir el marxismo en Chile. No se concibe a las bases radicales sirviendo de comparsa en la tarea de erosionar las instituciones republicanas, destruir el orden legal y proscribir las libertades constitucionales. Y por desgracia el Partido Radical tampoco tiene posibilidad de neutralizar el designio antidemocrático del FRAP convirtiéndose dentro de una alianza, en un elemento de equilibrio contra los excesos del extremismo de izquierda.

Frente a estos hechos el Partido Radical afronta una responsabilidad gravísima que deberá encarar en su Convención Nacional de julio próximo. Con vista a esta Convención un sector del radicalismo ha dado a conocer un documento en que se pondera la conveniencia de una actitud independiente del radicalismo, no sólo por razones ideológicas, sino incluso por una elemental estrategia de supervivencia. En el documento se hace ver a las bases radicales que una actitud demagógica, de competencia con el marxismo o de acercamiento a sus partidos, no irá en beneficio del Partido Radical sino, al contrario, servirá para llevar más agua al molino totalitario. Y en una coyuntura como la que se empieza a diseñar hoy en Chile, las fuerzas democráticas no pueden permitirse la irresponsabilidad de concederle un centímetro en la pugna al adversario que trabaja por la destrucción del ordenamiento republicano.

Buscan Mayor Intercambio Cultural Chileno - Español

Conferencia de prensa de Carlos Robles Piquet

La búsqueda de un mayor intercambio cultural entre Chile y España es el principal motivo del viaje a nuestro país de Carlos Robles Piquet, Director General de Información y Turismo de España, y presidente del Consejo de Administración de la Institución Nacional del Libro.

Viene por una semana y espera establecer contactos con representantes de la Cámara Chilena del Libro, prensa, radio y TV.

En conferencia de prensa, que ofreció en la Embajada española, manifestó que Chile es uno de los grandes compradores de libros, pese a las dificultades financieras y administrativas que debe vencer para hacer sus adquisiciones.

Estas dificultades se deben, principalmente a la gran variabilidad de los cambios —dijo— y a los problemas que significan sus correspondientes cálculos. Además existe una enorme tramitación burocrática para traer los libros, lo que sube mucho los costos.

Luego informó que España tiene una gran entrada con la venta de sus libros. Dijo que este rubro es un elemento indispensable para el desarrollo hispánico. Ocupa el primer lugar en importancia, luego de la exportación de materias primas y productos alimenticios.

Para dar mayor promoción a las futuras ventas de libros los miembros del Consejo de Administración de la Institución Nacional del Libro tienen un plan de acción que comprende la edición de numerosas revistas y boletines.

Refiriéndose al movimiento editorial de otros países, Carlos Robles señaló que el excesivo individualismo de algunos países, como es el caso de México y Argentina, les impide un mayor aumento de su producción.

EL PEÑON

Carlos Robles habló también del turismo, de la "venta del sol" que hace España y que encontró plenamente justificada. "Si otros venden petróleo —dijo—, no veo por qué nosotros no podemos sacarle ventaja al sol", agregando que este año España espera alrededor de 17 millones de turistas.

Interrogado sobre la situación existente actualmente respecto al Peñón de Gibraltar, por el cual se han enfriado bastante las relaciones entre España e Inglaterra, Robles informó que Inglaterra está dando cumplimiento a la exigencia de España de volar ajustándose estrictamente a una franja previamente señalada, agregando "que nadie en España tolera, ya que Inglaterra siga haciéndose fuerte en un trozo del territorio español, practicando un colonialismo totalmente fuera de moda".

Sepultados Restos de Emilio Martínez

A una imponente manifestación de pesar dio lugar ayer tarde la sepultación, en el Cementerio Católico, de los restos de Emilio Martínez Ohibbaró. Más de un millar de personas formaron en el cortejo que partió desde la Iglesia de San Francisco, después de haber sido velados en el Teatro Municipal. Personeros del Ministerio de Educación, de la Universidad de Chile, del Instituto del Teatro de la Universidad de Chile, de la Sociedad de Arte Escénico, del magisterio, de las actividades teatrales, cine, televisión, radio y prensa, se hicieron presentes en el sepelio, en el cual diversos oradores destacaron su personalidad.

El Edecán Militar del Presidente de la República, Eduardo Frei, el coronel Oscar Bonilla, llevó las condolencias del Jefe del Estado, quien se encuentra en Viña del Mar.

Junto al féretro formó su esposa, Ana Fragnaud, subdirectora del Colegio Universitario de La Serena, además de dos de sus hijos, así como numerosos colegas y ex alumnos del extinto.

El Orfeón Municipal ejecutó en el momento de su inhumación de sus restos, los compases de la marcha Adiós al Séptimo de Línea y de la Marcha Fúnebre de Chopin, además de un trozo de la Gran Retreta.

Aumento... (De la Pág. 9)

Jiménez Monge enfocó materias como Financiamiento externo, Integración Económica, Educación y Tecnología, Acción Multinacional, Modernización de la Vida rural, etc.

■ Terminó diciendo: "Señores representantes: el CIAP presenta a Uds. las anteriores sugerencias para ser discutidas y mejoradas por este grupo de expertos. Hay que decir que así como la reunión de Presidentes ha reanimado las esperanzas latinoamericanas en el futuro de la Alianza, también ha aviado las críticas sobre sus resultados. Muchas de esas críticas podrían ser injustificadas, pero no pocas merecen la mayor atención por quienes tengan responsabilidades en este campo".

■ Añadiendo finalmente: "En el grado en que los Gobiernos del Continente, principales responsables del éxito o fracaso de la Alianza, tomen las decisiones para realizar las transformaciones necesarias, en el grado en que se prodigue la ayuda externa y se prepare la administración pública para hacer uso racional de esa ayuda, en la medida en que se modifique el injusto módulo prevaleciente de comercio mundial, en la medida en que exista comprensión y apoyo popular para los cambios que la Alianza significa y en la medida que los órganos del sistema funcionen con eficiencia y decisión, en esa medida podremos hablar en el futuro sobre el éxito o la frustración de la Alianza".

Anuncio del Gobierno en el Congreso:

Red Troncal Llevará la Televisión a Todo el Territorio Nacional

La aprobación por el Senado del proyecto de Reforma Constitucional que crea la Décima Agrupación Provincial y el despacho por el Congreso de los vetos al proyecto que modifica la Ley sobre Abusos de Publicidad, fueron los hechos legislativos más sobresalientes en la semana que termina.

DECIMA AGRUPACION

La creación de la Décima Agrupación Provincial se aprobó por 26 votos contra 2 y 5 abstenciones, o sea, reunió cuatro votos de exceso sobre el quorum constitucional, que en este caso era de 22. Si la Cámara de Diputados también participa de esta idea, como todo lo hace creíble, de las seis provincias que forman la Novena Agrupación, tres seguirán llamándose así (Valdivia, Osorno y Llanquihue), y las otras tres (Chiloé, Aysén y Magallanes), formarán la Décima. En tal virtud, esta agrupación también elegirá cinco senadores, a partir de 1969 —con lo cual la nómina del Senado subirá de 45 a 50—; Aysén se independizará de Llanquihue, eligiendo dos diputados, y Magallanes duplicará su representación en la Cámara de uno a dos, con lo cual esta rama del Congreso también subirá el número de sus miembros de 147 a 150.

El senador independiente, Julio Von Mühlenbrock, autor de este proyecto, lo fundamentó diciendo que las provincias de Chiloé, Aysén y Magallanes tienen una superficie de 252 mil 431 kilómetros cuadrados, equivalente a más de un tercio del territorio nacional. Agregó que allí reside el 2 o|o de la población del país y que su lejanía, como su falta de comunicaciones, el esfuerzo de sus habitantes por hacerse oír del centralismo, sus problemas limítrofes y sus períodicos contratiempos hacen aconsejable el que tenga representantes propios en el Parlamento.

TELEVISION

Al aprobarse y despacharse los vetos al proyecto modificatorio de la Ley N.o 15.576, Sobre Abusos de Publicidad, senadores comunistas, socialistas y radicales criticaron la eliminación de la disposición que decía: "Sólo las Universidades del Estado o reconocidas por éste, podrán ser concesionarias de estaciones de televisión".

Mühlenbrock — Gumucio

Comunistas y socialistas dijeron que el Estado no debía tener televisión ni diarios propios, porque ello significaría que la oposición no podría usarlos. En vehemente interrupción, el senador democratacristiano, Rafael Agustín Gumucio, los calificó de inconsecuentes y contradictorios, ya que siendo los marxistas —dijo— estatistas por doctrina, resulta increíble que en Chile aparezcan diciendo todo lo contrario de lo que preconizan en otros países.

Por su parte, el Ejecutivo sostuvo —dice el informe de la Comisión de Constitución, Legislación y Justicia—, que en ninguno de los diferentes sistemas existentes en el mundo para la explotación de la televisión, se priva al Estado de la posibilidad de ser usuario de un derecho que él mismo concede, sea indirectamente, a través de una empresa autónoma, sea directamente, como en el caso de la televisión educativa. Por el contrario, en gran número de países europeos el Estado cuenta con canales de televisión cuyas transmisiones han alcanzado elevada calidad técnica y cultural. Además, la disposición aludida privaría de este derecho al Gobierno, que en este momento realiza un proyecto sobre Red Troncal de Comunicaciones, que permitirá extender los beneficios de la televisión a todo el territorio nacional.

Aunque este veto no prosperó en el Senado, ya había surtido efecto al ser aprobado por la Cámara de Diputados. En consecuencia, el Estado podrá tener un canal de televisión, dado que esta actividad no es exclusiva de las Universidades.

TABLAS

Para su sesión del martes próximo, la Cámara de Diputados tiene en tabla 28 asuntos. Sólo uno de ellos tiene urgencia. Es el proyecto que crea la Comuna-Subdelegación de Estación Llanquihue.

SENADO

El Senado tratará el martes el proyecto que concede amnistía a los Intendentes o Gobernadores que hayan negado el auxilio de la fuerza pública para cumplir sentencias de desalojo o lanzamiento. Enseguida volverá a ocuparse del proyecto que legaliza las Juntas de Vecinos.

Entre el miércoles 21 y el viernes 23, el Senado debatirá y votará, exclusivamente los vetos del Ejecutivo al proyecto de ley sobre Reforma Agraria.

Estampillas con Efigie del ex Presidente Ríos

Ha llegado al Senado, aprobado por la Cámara de Diputados, un proyecto de ley que autoriza una emisión de estampillas con la efigie del ex Presidente de la República, Juan Antonio Ríos Morales, por el término de un año.

El producto de esta emisión debe destinarse a la expropiación de un predio de dos hectáreas, en la ciudad de Cañete, donde se encontraba la casa en que nació el ex Mandatario. Allí —agrega el proyecto— se construirá una Escuela Pública y un Museo Folklórico Araucano, con el objeto de perpetuar el recuerdo del señor Ríos Morales.

La iniciativa tuvo su origen en una moción del diputado radical, Renato Laemmermann.




CONCURSO "ANGEL CRUCHAGA SANTA MARIA".— La escritora Matilde Ladrón de Guevara, fue designada ganadora del concurso de poemas "Angel Cruchaga Santa María", en una ceremonia que se efectuó en el Círculo de Escritores de Chile. En el acto, se leyeron once poemas, y la ganadora fue felicitada por el presidente del Círculo de Escritores, Nicasio Tangol. En el grabado, la escritora Matilde Ladrón de Guevara es felicitada por la secretaria del Círculo de Escritores.

ESTUDIAN LAS PROHIBICIONES A INSPECTORES DE IMPUESTOS

Un estudio de las prohibiciones y limitaciones que afectan a los funcionarios, inició la directiva nacional de la Asociación Nacional de Inspectores de Impuestos Internos.

El estudio comenzó luego que la directiva de la ADIICH recibió el informe de una comisión especialmente designada para tal efecto.

Por su parte, el gremio de inspectores ha planteado que las prohibiciones y limitaciones deben mantenerse, pero que deben ser remuneradas con una asignación especial, agregada al sueldo base.

TECNICOS DC EN CARTAGENA

Al balneario de Carta... se dirigieron ayer el pre... dente y el secretario del Pa... tido Demócrata Cristiano, ... nador Patricio Aylwin y ... putado Julio Montt, respe... tivamente.

Participarán en las ... nes finales del Departa... to Técnico de esta colec... dad, que allí se encue... reunido desde el jueves ... mo.

Director de este Depa... mento es el señor ... Celedón. En las sesiones ... finalizan hoy, han par... pado alrededor de ... profesionales y técnicos.

HABRA PLENO SOCIALISTA DEL 23 AL 2...

A fines de la próxima ... mana —viernes 23, sábado ... y domingo 25 de junio ... curso—, el Partido Soci... efectuará un Pleno Na... en su local de calle San ... tín N.o 142.

En este pleno se d... un informe del Secr... General del Partido, ... Aniceto Rodríguez, en q... analizarán los resultados ... la elección extraordinaria ... un senador por O'Hig... Colchagua y las proye... del entendimiento FRAP... Partido Radical. Así... este informe reafirmar... participación del parti... el Comité Chileno d... OLAS y aclarará la p... del PS acerca del co... árabe-israelí.

A este pleno le corr... derá, también, fijar la ... del próximo Congreso ... ral Ordinario del PS.

China Detonó... (De la Pág...

periencia se efectuó en Lob Nor, Sikiang, en el lecho seco de un antiguo lago.

La segunda experiencia china, algo mayor que la anterior, fue realizada el 14 de mayo de 1965, mientras que la tercera, el 8 de mayo de 1966, fue descrita como conteniendo "material termonuclear".

A raíz de la cuarta explosión, el 27 de octubre de ese mismo año, el Gobierno de Pekín dijo haber empleado un proyectil teledirigido.

La quinta y predecesora de la actual, en fin, fue efectuada el 28 de diciembre último.

El temprano anuncio emanado este domingo de Pekín, recuerda que el máximo líder del Partido Comunista, Mao Tse-tung —actualmente empeñado en una dura lucha por el poder—, había predicho tan atrás como en junio de 1958:

"Es completamente posible hacer varias bombas atómicas y de hidrógeno en un período de 10 años"

"En medio del canto de la decisiva victoria de la gran revolución cultural proletaria en nuestro país", agrega el anuncio, "queremos anunciar solemnemente al pueblo de China y al mundo entero, que esta brillante predicción... ha sido cumplida".

En su anuncio de hoy, en fin, Pekín reiteró que China Comunista no sería "la primera en usar armas nucleares".

TOKIO, 17 (UPI).— El Ministerio de Relaciones Exteriores del Japón censuró hoy la prueba de una bomba de hidrógeno realizada por China Comunista como un "acto imprudente".

La declaración del Ministerio, distribuida después de recibir informaciones sobre la prueba de hoy, afirma que Pekín va contra la opinión mundial que desea vivamente una prohibición de las explosi... nucleares.

El documento agrega ... Japón protestará enérgi... mente por el experim... chino y pedirá su rec... deración a Pekín.

En fuentes allegadas ... Ministerio se dijo, sin ... bargo, que los funciona... japoneses no estaban ... prendidos por el éxito ... no con su bomba de hi... geno.

WASHINGTON, 17 ... (UPI).— La Comisión ... cional de Energía Ató... informó hoy que había ... tectado la prueba ... efectuada en China Co... nista, y agregó que ... hay razón para dudar ... anuncio de Pekín reve... do que se trató de la ... plosión de una bomba ... hidrógeno.

El organismo señaló ... la prueba efectuada ... zó una magnitud de ... megatones". Un m... equivale a un millón ... neladas de TNT (tr... tolueno).

PEKIN, 17 (Ansa).— ... chinos han hecho es... su primera bomba ... atómica, el 16 de oc... de 1964.

Se trató de un arte... equivalente, como al... al que fue lanzado por ... norteamericanos en ... shima, en 1945.

Una bomba más p... fue hecha estallar el 14 ... mayo de 1965. El ... experimento, siempre ... una bomba atómica, ... esta vez con un comp... te termonuclear, fue ... el 8 de mayo de 1966.

El 27 de octubre de ... se efectuó el cuarto ex... mento, esta vez con ... cohete con cabeza nu... El quinto experimento ... cumplió el 28 de dicie... de 1966.

Los Estados Unidos ... hecho estallar su pri... bomba termonuclear ... 1952. La Unión Sovi... hizo lo mismo por pri... vez al año siguiente. G... Bretaña entró en comp... ción con un arma del ... mo tipo en 1957.

UN NUEVO... (De la Pág...

la vista. El cuidado de las praderas y jardines es impecable.

■ Durante el trayecto, el Administrador Molina Güemes nos informa que en los cuatro domingos de mayo último, 2.650 automóviles controlados subieron y recorrieron el San Cristóbal.

■ En este rápido viaje por el nuevo San Cristóbal conocemos las "Zonas de Pic-nic" ¡Sí, amigo! En medio de pequeños bosques, se alzan mesas y sillones artísticamente diseñados. Cercano a estos "comedores al aire libre" está el "pollo" (cocina) para que los grupos familiares puedan preparar sus asados y el té y disfrutar de una auténtica tarde de campo, en pleno centro de la capital.

■ Más de 30 mil personas disfrutaron de la piscina del San Cristóbal que funcionó desde el 28 de diciembre de 1966 al 31 de marzo de 1967 y produjo una entrada de 172 mil escudos.

La caída de agua natural sobre un muro rocoso y las verdes praderas y jardines con vistosas flores que circundan la piscina le conceden un atractivo incomparable al lugar.

■ En los momentos de nuestra visita, un grupo de turistas argentinos tienen expresiones de admiración para la belleza del lugar. Ellos no saben que el diálogo se produce entre el Administrador del Parque Metropolitano y el periodista.

En la charla descriptiva el Administrador nos proporciona una primicia. Está en marcha un nuevo Jardín Zoológico.

■ "La ubicación actual —dice Molina Güemes— ... traría a las modernas ... sobre Parques de A... porque no recibe el sol ... te todo el día. El futu... dín Zoológico estará ... en una amplia exten... 40 hectáreas de terre... los faldeos nor-ponien... harán fosos para los ... profundos y en tierra ... de manera que el ani... en contacto con la natu... Por otra parte, ofrece... visitante una mejor vi... las especies, porque est... señadas de acuerdo a l... mas modernas. Esp... —terminó el Adminis... teenr todo el Zoológic... ladado en un lapso de ... años".

■ El parque Metrop... —cerro San Cristóbal ... dín Zoológico—, ha ... totalmente en su est... natural. A fines de ... bre estarán plantadas ... especies arbóreas que ... man el Plan de Refore... Este hermoso paseo q... hoy el San Cristóbal es... tado en la actualidad ... luces a gas mercurio ... lamparilla está defendi... un canastillo metálico, ... nera que no puede ser ... truída por los ac... Eres, que buscan en su ... quios la complicidad de ... sombras.

■ A más de ese ... alumbrado, el paseo está ... gilado por personal de C... bineros que está distribu... cuatro destacamentos.

Esta nueva visión del ... San Cristóbal explica ... parte, la razón por la que ... ta gente acude con su ... a esta hermosa área ... metropolitana, de un ... singular, los días domingo...

LA NACION Empresa Periodística LA NACION • Fundada el 14 de Enero de 1917 • Agustinas 1269 - Tel. 82222 - Cas. 81-D
Presidente del Consejo: JORGE CASH M. • Director: CLAUDIO ORREGO V.
REPRESENTANTE LEGAL: EDUARDO LABBE J. • TODOS DOMICILIADOS EN: AGUSTINAS 1269

La Integración: Unico Camino de América

Es indudable que la idea de la integración latinoamericana está prendiendo con vertiginosa rapidez en la opinión pública y en los círculos dirigentes de nuestros países. Lo que hasta algunos años era el sueño de ciertos visionarios, hoy comienza a ser conciencia colectiva de los pueblos. Lo que hasta hace poco tiempo era retórica política, hoy día son ya compromisos concretos que se convierten en verdaderos desafíos para las partes pactantes. Lo que hasta ayer parecía como un hermoso y lejano ideal, que todos aceptaban sin darle mayor trascendencia, hoy día adquiere las proporciones de un imperativo al cual hay que adecuar perspectivas, estrategias, decisiones y un enorme esfuerzo de acción si no se quiere quedar abajo del carro de la historia.

Las dificultades de crear un mecanismo mundial que permita la justicia en las relaciones comerciales entre los países pobres y los países ricos, vienen a aportar un nuevo estímulo a este camino de integración. Mientras los pueblos de Europa, Asia y Africa constituyen unidades económicas que permiten un [illegible] de preferencias entre países industriales y países en vías de desarrollo, los países americanos permanecen atomizados e indefensos en la [illegible] mundial de los mercados. De ahí que la integración sea un imperativo creciente; casi una razón de sobrevivencia que permita una [illegible] de poder de negociación adecuada a la magnitud de las fuerzas en competencia.

Nadie puede pensar que los difíciles problemas del comercio mundial puedan ser resueltos por la vía de la filantropía y la generosidad. Las relaciones comerciales responden a los intereses de cada nación y, por lo tanto, las ventajas a obtener están en relación directa al poder de negociación que tengan las partes. De ahí que quienes pueden presentar una posición sólida de fuerza pueden obtener una defensa adecuada de sus intereses, mientras que quienes se presentan en una posición débil, obtendrán la peor parte de la negociación. De ahí que, si se quiere alcanzar una situación de justicia en la estructura mundial del comercio, se hace indispensable la adopción de las medidas tendientes a constituir conjuntos importantes que tengan un alto poder de negociación.

Es natural que países con mercados de cinco, diez o quince millones de habitantes no tengan ningún poder frente a países que basan sus economías en mercados de cincuenta, cien y doscientos millones de personas. En el momento de las economías de gran escala, los pueblos pequeños están condenados a vegetar en su miseria si no son capaces de asociarse con otros mercados que les permitan superar las economías de subsistencia. De ahí que la integración sea no algo a escoger por nuestros pueblos, sino que una forzosa obligación sobre la cual no se puede pasar.

Por estas razones es imprescindible que se insista permanentemente en la necesidad de una rápida toma de conciencia en todos aquellos sectores cuya conducta deba adecuarse a las exigencias de este proceso. El asunto es de tal trascendencia que es inaceptable que pueda ser tomado con reticencias o siquiera con escepticismos. Fijados los plazos de iniciación del Mercado Común latinoamericano, los gobiernos, los empresarios, los trabajadores, las universidades y los movimientos políticos deben comenzar a prepararse para poder enfrentar adecuadamente este desafío. La integración, como todo proceso de cambio, exige ajustes, transformaciones, adecuaciones de múltiples mecanismos en el mediano plazo. Estos ajustes no se pueden realizar de la noche a la mañana y es necesario prepararlos con la debida antelación.

A modo de ejemplo, es interesante recalcar las dimensiones que tiene la unidad económica formada por el grupo sub-regional del Pacífico, compuesto por Chile, Perú, Ecuador, Colombia y Venezuela. Esta unidad sub-regional contará con una población de sesenta millones de habitantes, con un ingreso per cápita promedio de quinientos cincuenta dólares, con las mayores fuentes energéticas de América, como lo son el petróleo en Venezuela, el carbón y la electricidad en Chile. Además, es necesario recalcar la existencia de las más importantes reservas en cobre, hierro y otros minerales indispensables a una industria pesada. A esto hay que agregarle riquezas como la agricultura, que contempla todas las variedades climáticas, la riqueza marítima, etc.

Para estas naciones el proceso de integración ya se ha iniciado y hay que estar en condiciones de afrontar las exigencias que éste va a tener con nuestras economías enclavadas, de mercados pequeños y, por lo mismo, llena de vicios estructurales y de comportamiento. Las negociaciones iniciadas en este grupo sub-regional ya han alcanzado acuerdos en áreas importantes, como la industria automotriz, y se están negociando otros en áreas como la petroquímica y la electrotecnia.

A esto hay que agregar las importantes negociaciones que se sostienen con Argentina, y podemos tener un cuadro real de la cercanía inminente del Mercado Común general que debe comenzar a operar a partir de 1970 y con un plazo máximo de quince años.

Nuestras economías viven en este instante un momento crucial que no les permite seguir existiendo aisladas en su pequeñez y que las obliga a adecuarse para integrarse con otras. De ahí que el futuro de América tenga el signo de la integración como un proceso inevitable dentro de una perspectiva de progreso. De ahí también que el momento presente obligue a todos a prepararse para esta tarea sin detenerse a discutir si serán galgos o podencos, o a preguntarse si esto, realmente, será posible. Los hechos están dados, sólo cabe ver si se es capaz de enfrentarlos con eficacia y decisión.

Remodelación Urbana

El Servicio Nacional de Salud ha acordado proceder a la demolición del viejo [illegible] que actualmente ocupa el Hospital San Borja, de cuyas secciones [illegible] construidas en [illegible] estructura ocupa un sector de la principal [illegible] de Santiago, con una superficie de 40.000 metros [illegible]. El principal objetivo de esta medida, que va a ser considerada por los Ministerios de Salud y Vivienda, es lograr la remodelación de esta zona, y forma parte de un programa de reforma [illegible] que pondrá en práctica el Ministerio de la Vivienda en los principales sectores centrales de nuestra [illegible].

La tendencia a detener el éxodo de la población a los barrios periféricos de la ciudad está avalada por muy buenas razones y que, por lo demás, ya está siendo llevada a cabo en las principales ciudades del mundo. Experiencias muy interesantes se han llevado a efecto en los últimos tiempos en EE. UU. en ciudades como Chicago, Los Angeles y en la propia Nueva York, e incluso, el Gobierno Federal creó una Secretaría de Remodelación Urbana a nivel ministerial, junto con obtenerse la correspondiente legislación por el Congreso norteamericano, con el objeto de subsanar los múltiples problemas que está provocando la extensión a los suburbios.

En Santiago existen extensas zonas centrales que con el transcurso del tiempo han ido deteriorándose y que, sin embargo, en una época no muy lejana formaron verdaderos barrios residenciales. Las avenidas Matta y Blanco Encalada constituyen ejemplos de amplios sectores que, por su conformación, podrían convertirse en modernos centros urbanísticos. No obstante, debido al alto costo de las expropiaciones que sería necesario efectuar, su solución rebasa las disponibilidades municipales normales, razón por la cual cae dentro de las esferas de acción del Ministerio de la Vivienda y Urbanismo.

Como es obvio, la dispersión de grandes cantidades de personas a las zonas periféricas origina problemas de enorme magnitud para una serie de servicios públicos. Los medios de transporte público se ven recargados tanto por las distancias al centro de la ciudad como por el gran número de pasajeros que se moviliza en ellos. Los servicios de agua potable, alcantarillado, pavimentación y electricidad son exigidos más allá de los niveles para los cuales fueron diseñados, dando lugar a serios inconvenientes para los sectores afectados.

Una remodelación urbana será necesaria a corto plazo en Santiago, no sólo con el fin de solucionar los problemas que ocasiona el éxodo a los suburbios, sino que por razones eminentemente lógicas. En el centro de la ciudad existen todos los servicios públicos adecuados para sostener una gran masa de población, las distancias son menores a los lugares de trabajo y diversión y, por último, se hace necesario cambiar la faz de una ciudad que ya tiene pretensiones de gran urbe, con un crecimiento superior a 100.000 habitantes al año. Este primer paso, que se llevará a cabo con la transformación del sector ocupado por el viejo hospital San Borja, contribuirá no sólo a mejorar la zona señalada, sino que servirá para acelerar todo el proceso general de remodelación urbana.

M. R.

Voluntad Nacional para el Desarrollo

En los últimos días ha vuelto a saltar al tapete de la actualidad el debate sobre la inflación. No cabe duda de que este es uno de los problemas claves del desarrollo económico nacional y, por lo tanto, una de las preocupaciones principales de toda la opinión pública.

Sin embargo, y a pesar de esta conciencia de la gravedad del flagelo inflacionario, se le suele enfocar en forma equivocada. Se le concibe como un mero problema de alza de precios y de reajuste de salarios; se le discute desde una perspectiva más bien doméstica y, en ningún caso, se le relaciona con toda la problemática del desarrollo nacional.

Una correcta perspectiva para examinar el problema inflacionario es haciéndolo desde un análisis de nuestro comportamiento económico, de los mecanismos de participación y de decisión política y de los objetivos explícitos o implícitos que la población quiere alcanzar en la vida económica. Un análisis de esta índole lleva el debate no tanto al problema de la política de precios y salarios como al análisis de la racionalidad que tiene el comportamiento económico de los chilenos y de los mecanismos necesarios para derrotar, definitivamente, aquellos vicios de comportamiento que hacen posible la inflación. Se hace necesario buscar aquellos mecanismos que permitan hacer de todos los chilenos actores decisivos de la guerra contra la inflación y no meros espectadores que se lamentan de que haya alzas de precios mientras exigen remuneraciones que tienden a producirlas.

En la presente situación chilena, la realización de un desarrollo acelerado sólo se puede producir con el despertar de una gran mística nacional orientada a la plena movilización de nuestras potencialidades. La creación de esta mística pasa, necesariamente, por la quiebra de las estructuras oligárquicas de poder y por la pleno incorporación de las grandes masas marginadas a la plenitud de nuestra vida nacional.

En efecto, la estructura oligárquica de poder lleva a una concepción popular de la vida política, que podríamos definir como mesiánica. El progreso y la obtención de nuevas ventajas dependen del resultado de la lucha entablada entre los distintos grupos de presión, lo que lleva a que todo se espere de las alternativas políticas y de la generosidad del Estado. El progreso no se asocia, en este caso, al esfuerzo propio, sino que a factores externos que no dependen de la voluntad de los ciudadanos, lo que impide una motivación adecuada al pleno uso de todas las potencialidades humanas y materiales de esa comunidad. Es, entonces, obvio que esta concepción mesiánica de la vida social esteriliza totalmente la posibilidad de alcanzar una optimización en el aprovechamiento de los recursos existentes y, por lo tanto, imposibilita el desarrollo acelerado.

Mientras los empresarios crean que su progreso depende de la mantención de privilegios tributarios, del crédito fácil y bonificado por la inflación, de tasas usurarias de comercialización y de precios generosos, y no de su eficiencia productiva y de la incorporación de las tecnologías modernas, es claro que no podrá existir desarrollo.

Mientras los obreros piensen que el mejoramiento de su standard de vida depende de la dictación de leyes salariales en el Congreso y, por ende, de la protección política que posean y no de su capacidad organizativa, de negociación y de productividad, es claro que no podrá haber desarrollo acelerado.

Mientras prime el prebendismo parasitario, inspirado en la ley del menor esfuerzo, y sin ningún sentido de la solidaridad nacional, las principales palancas del desarrollo quedarán inmovilizadas. En efecto, una política dinámica de desarrollo implica la existencia de una solidaridad nacional militante que haga posible la reestructuración interna de esa sociedad, sin desangrarla en la querella de grupos antagónicos. Es esta solidaridad, acompañada de los estímulos estructurales y funcionales necesarios, el motor que debe impulsar el esfuerzo que esta tarea implica y en la cual todos los ciudadanos son solidarios, porque de ella depende el futuro que a todos les tocará vivir.

Este es el caso del sacrificio presente del consumo en aras del ahorro, palanca esencial a cualquier proceso de esta naturaleza y tanto más esencial cuanto más libre sea este proceso. Igual cosa podemos decir de la productividad, que implica la conciencia de que el destino depende en parte del esfuerzo propio, esfuerzo que implica un sacrificio adicional, probablemente, no retribuido en forma inmediata.

Las experiencias de desarrollo económico y social, conducidas voluntariamente y en forma planificada y deliberada, han tenido, todas, como preocupación central de su estrategia, producir esta movilización masiva de voluntades en torno al proceso iniciado. Unos han elegido la coerción física como el método más expedito y más rápido para lograr alcanzar sus objetivos. Pero, aún así, no han podido despreocuparse de la motivación psicológica y moral para movilizar en forma más definitiva la voluntad creadora de sus pueblos. Este es el caso de las experiencias de la industrialización en los países comunistas. Sin embargo, para aquellos que, como nosotros, rechazamos el uso de la coerción generalizada por razones ideológicas y estratégicas, es fundamental encontrar los mecanismos de movilización que hagan posible nuestra tarea. Esa posibilidad es la participación popular. Es asociar al pueblo a los beneficios y a la responsabilidad de la tarea, haciéndole palpable la inmensa exigencia de solidaridad que en ello va implícita.

En la medida en que se logren crear las condiciones para la participación popular, se están echando las bases para el nacimiento de una mística nacional del desarrollo y, en esa medida, se está asegurando el éxito de la iniciativa emprendida.

Efectivamente, sólo quien participa en una empresa se siente responsable de ella. Es imposible pensar en una responsabilidad y en una solidaridad que no nazcan de la asociación de los actores sociales al planeamiento y a la ejecución de la tarea y que no los haga, simultáneamente, solidarios del destino y de los resultados de ella. Mientras esto no se produzca, se sentirán ajenos a la empresa y, por lo tanto, no se sentirán llamados a realizar el esfuerzo adicional que se requiere para lograr los efectos deseados.

En resumen, se puede decir que la derrota definitiva de la inflación depende, en alto grado, de la capacidad de asociar a todos los chilenos a esa tarea, y la única forma de lograrlo es incorporándolos a ciertos mecanismos de decisión que permitan su plena y activa participación. Si los chilenos siguen creyendo que la guerra contra la inflación se va a ganar desde las columnas de los diarios o de las urnas electorales, es evidente que no lograrán nunca comprender que la derrota de este enemigo depende de su propio comportamiento y, por lo tanto, se mantendrán vigentes las presiones inflacionarias actuales. De ahí la urgencia de tomar en consideración los mecanismos extraeconómicos que permiten la existencia de presiones inflacionarias y, por lo tanto, pueden servir para derrotarlas.

Abel Marchenoir

Los domingos de R. T.

Oda a la Mujer de Goma

—¿Has visto esto? —me preguntó el joven poeta, sacando de su bolsillo un papel doblado con esmero.

—No. ¿De qué se trata?

—Lee.

Y leí. Era un artículo de crítica literaria. Había frases subrayadas con rojo. En especial, mi amigo cargó el lápiz bajo el término **ángel**. Sí, era eso, que escribía **como un ángel**. Inteligente, moderno y sensual.

—Se la saqué, por último.

—¿Qué... qué le sacaste?

—La crítica, pues, hombre. Fui a visitarlo dos veces. En general, me mostré siempre partidario de sus puntos de vista cuando discutía en el salón con otros escritores.

—¿Y discutía mucho?

—Siempre.

Repasé los términos laudatorios de la pequeña crónica. Yo no encontraba ningún mérito en esto de "conseguirse" artículos. Así se lo hice notar.

—¡Bah!, qué tonto. Todos los grandes escritores hicieron lo mismo.

—¿Y qué hay con eso?

—Balzac escribía los comentarios de sus propios libros y los firmaba con nombres supuestos. ¡Cuántas mujeres se enamoraron de él, intuyendo al genio en la lectura de estos autopanegíricos!

Era difícil discutir con mi amigo. Su afán de gloria literaria lo hacía llegar a extremos que a mí, por lo menos, me parecían inverosímiles.

Tiempo después, cuando otro crítico catalogó su poesía de "sensiblera y tropical", la furia del autor no tuvo límite.

Primeramente el comentarista se transformó en "enemigo". Hablaba del "infame". Dos veces estuvo por ir a pegarle a su casa; lo llamó por teléfono para insultarlo.

A mi amigo le era imposible concebir que a alguien, sin rencor especial contra su persona, le disgustara su obra.

—¡Majadero! ¡Insolente!

Su lapidaria opinión final fue que no entendía nada de poesía.

Pero la vida tiene vueltas.

Poco tiempo después, cuando el poeta publicó la **Oda a la Mujer de Goma**, el mismo crítico, que tenía verdadera debilidad por las mujeres, aún cuando éstas fueran de goma... alabó la obra.

Entonces el autor movió toda clase de influencias para que otros diarios reprodujeran el comentario.

—En verdad —le dije—, este crítico entiende de poesía.

—Por cierto, es una autoridad. Sólo que —agregó meditativo—, a veces se ofusca.

—Tú lo has dicho. No siempre, pero, a veces, se ofusca...

R. T.

Proyecciones de la Capacitación Laboral

La especial importancia y prioridad que el Gobierno otorga al mejoramiento y ampliación de la instrucción en el país, obedece a propósitos bien definidos de dignificación de las clases modestas y de vigorizamiento de los rubros productivos nacionales.

Es por ello que se pone singular interés en dar posibilidades a los elementos trabajadores para perfeccionarse en sus oficios. Debe recordarse que es una iniciativa de la Administración Frei la creación de INACAP, Instituto Nacional de Capacitación Profesional, que tiene a su cargo, precisamente, el adiestramiento educativo y práctico, tanto de obreros adultos como de jóvenes que desean iniciarse en labores productivas, para dejarlos en condiciones de prestar un servicio calificado.

La época actual se caracteriza por el avance técnico tan destacado de los equipos de producción; se comprende que estas máquinas, complicadas y de alta precisión, no pueden confiarse a manos burdas ni inexpertas. Por eso, las naciones que, en realidad, anhelan progreso económico y social, tienen que comenzar por hacerse el personal adecuado para utilizar con éxito los modernos utillajes.

Nuestro INACAP desarrolla, en este y otros sentidos, una trascendental tarea. Desde los 2.000 escasos alumnos que el Servicio de Cooperación Técnica —tímido predecesor del Instituto— tenía hace tres años, en la actualidad se tienen 30.000 en plenas tareas de adiestramiento, proyectándose aumentar esa cifra en proporciones considerables.

Uno de los medios que permitirán esta expansión es el aprovechamiento de parte del reciente préstamo del BID a la CORFO por 30 millones de dólares, porción sustancial, de cuyos recursos se transferirá a INACAP para que adquiera cinco talleres móviles para suministrar capacitación a obreros de zonas alejadas en ramas fundamentales, como son la mecánica, electrónica y plomería.

Asimismo, el Instituto creará dos nuevos centros, ubicados en Antofagasta y Concepción, zonas de gran futuro industrial, que, por supuesto, requieren de personales dotados de conocimientos vastos sobre manejo y mantención de equipos de alta tecnología.

Tiene que destacarse como una iniciativa de influencia extraordinaria para nuestro desarrollo este afán de INACAP de llevar sus enseñanzas hasta los rincones más apartados. No se ha satisfecho este organismo con ofrecer sus aulas y establecimientos ubicados en diversas ciudades del país; con un ejemplar dinamismo, lleva la instrucción hacia los lugares de residencia de los necesitados de ella, adelantándose, en no pocos casos, aún a los deseos de gentes que, anteriormente, ni siquiera pudieron soñar en perfeccionarse de esta manera.

Significa este mejoramiento de nivel educacional de la masa trabajadora muy profundas ventajas para el país. En primer término, como ya lo hemos dicho, permitirá modernizar nuestras actividades productivas con equipos de alto adelanto; enseguida influirá en el avance social de grandes capas de la población trabajadora, porque, indudablemente, el obrero capacitado gana mejores salarios, y, asimismo, estos hechos influyen en el aumento de la producción y de la productividad, pues el rendimiento de operarios convenientemente preparados es mucho mayor que el de quien carece de todo adiestramiento previo. Por último, este es el sistema o medio único de que se dispone para combatir la inflación conjuntamente con mejorar las condiciones de vida de la masa asalariada. En efecto, cuando los emolumentos del trabajo crecen —sea en la proporción que sea—, porque aumenta la productividad del obrero, no hay inflación, ya que se mantiene el equilibrio oferta-demanda, que es la base de la estabilidad económica de una nación.

Estas son algunas de las importantes proyecciones de la acción de INACAP, creado a instancias del Gobierno, para afrontar con eficacia la solución de problemas tan trascendentes y graves como los que dejamos enunciados.

Arf.

¿Por qué no Responde "El Siglo"?

"Una política sabia para los derrotados tal vez sería guardar silencio; ocuparse de otra cosa; buscar un nuevo tema para continuar un juego que a ratos se hace bastante cínico."

"El Siglo", martes 13 de junio 1967

Parece que esta vez el diario "El Siglo" practica lo que dice.

A raíz de sus eufóricas informaciones sobre el resultado de la elección en O'Higgins y Colchagua, en que se constituía en el paladín de la alianza radical-FRAP, le hicimos desde esta columnas a "El Siglo" algunas preguntas.

"¿Cree "El Siglo" —dijimos— que el P. R. aceptará realizar una revolución adaptada a las exigencias del marxismo?"

"¿O es que los comunistas han desistido de realizar una revolución?"

"¿Cree "El Siglo" que la trayectoria democrática del radicalismo podrá amalgamarse con el ideal de las guerrillas como vía para conquistar el poder, que propicia el Partido Socialista?"

"¿Cuál sería, dentro del esquema de "El Siglo", la actitud del Partido Radical frente a las pugnas cada día más enconadas de los diversos grupos marxistas?"

Estas preguntas, cuyas respuestas, indiscutiblemente, interesarán a la opinión pública, no han sido contestadas por "El Siglo".

"Cuando se pretende plantear una visión del futuro político del país, no bastan las afirmaciones. Se precisan definiciones claras".

Estas definiciones que se le han pedido al vocero comunista, no aparecen por ninguna parte.

Los votos radicales, que ayudaron al triunfo de la abanderada marxista, son para "El Siglo" algo definitivo. Es el Frente Popular resucitado. Y con verdadero infantilismo no mira más allá de sus narices y prefiere ignorar las consecuencias ineludibles de tal supuesta alianza.

El país tiene derecho a pensar que cuando un órgano periodístico se encuentra bajo el control directo de un partido —y el Partido Comunista sabe ejercer controles implacables—, sus planteamientos políticos de largo alcance deben estar fundados en muy sólidos argumentos o en antecedentes concretos. De este modo, si el diario de ese partido enarbola la bandera de la alianza radical-FRAP, puede exigírsele que responda a las preguntas que de inmediato surgen frente a tal anuncio. Estas preguntas tienen que tener respuesta. Al menos, esto es lo que ocurre invariablemente entre personas que saben lo que dicen.

Pero, no contento con hacer su ya clásico "**mutis por el foro**", sin el menor pudor, y "buscar un nuevo tema para continuar un juego que a ratos se hace bastante cínico", "El Siglo" vuelve a las andadas. De nuevo se refiere ayer a los "escribas de LA NACION", que "llegan a las paradojas más absurdas, divertidas, grotescas y macabras".

¿Cuándo aprenderán algunos estúpidos que el insulto procaz no demuestra nada que no sea la mala ralea del que lo profiere?

¿Por qué no contesta "El Siglo" las preguntas concretas que se le han formulado? ¿Cree que las interrogantes de interés nacional desaparecen o se olvidan cuando se contesta con torpezas e insultos que no vienen al caso?

"El Siglo" está emplazado a dar una muestra de responsabilidad política. Hasta este momento ha demostrado con su silencio todo lo contrario.

Si no contesta —con razones, se entiende— habrá quedado una vez más al descubierto. Cuando se proclamó partidario entusiasta del frente FRAP-Partido Radical, lo hizo ignorando deliberadamente todo un cuadro de circunstancias que nadie ignora en Chile; lo hizo irresponsablemente, pues tiene que conocer muy bien la molestia que su criterio tendría que producir entre las propias filas del FRAP; y lo hizo sin honestidad política alguna, pues no tenía fundamentos ni él mismo creía en lo que dijo.

"El Siglo" nos llamó cosmonautas por sostener que la elección del domingo pasado fue claramente positiva para la Democracia Cristiana.

"Cosmonauta" es todo aquel que lanza afirmaciones y después parte al espacio infinito para no tener que responder de ellas.

Y esto último es lo que hace "El Siglo". Lo ha hecho ahora y lo ha hecho antes. Con toda seguridad, seguirá haciéndolo en el futuro. Las innumerables veces que ha sido desenmascarado no le han hecho escarmentar. Vocación de cosmonauta.

Gregorio Pimentel

Perfil de Tres Ciudades

LA VUELTA AL MUNDO DE UN REPORTER

Tel Aviv es la ciudad comercial y progresista mil por mil de Israel. Jaiffa es la más moderna y más recién hecha, y Jerusalén es la capital política del país. Claro que se arman líos y enredos porque hay una serie de Embajadas (como la esencial de Estados Unidos) que están en Tel Aviv en vez de estar en la capital.

Hay una frase gráfica para anotar las diferencias entre las tres. Se dice que "Tel Aviv se divierte, Jaiffa trabaja, y Jerusalén estudia".

Y es la verdad. Pocas veces he visto una ciudad más recién puesta en el mapa de una nación que el puerto de Jaiffa. Son barrios enteros colocados junto al Mediterráneo, pero a las puertas mismas del desierto. Se ve la lucha heroica de un pueblo para vencer a la arena y hacer casas de ocho y más pisos en medio mismo de las dunas.

Tel Aviv es la única ciudad importante de cualquier país. El movimiento de las calles centrales, la cantidad fabulosa de taxis y de autos, los teatros y cines, los bungalows y las casas de departamentos, tienen un estilo... sin estilo particular.

Esto podría estar en otra parte, y no pasaría absolutamente nada. Parece un barrio de una ciudad grande americana y con los años será, seguramente, una pequeña Chicago llena de fábricas y de vitalidad humana.

Jaiffa no. Jaiffa es el puerto recién hecho, y al que se le nota aún el rótulo "Cuidado con la pintura". Todo es fresco, todo es nuevo, todo da la impresión de haber sido levantado hace sólo una semana.

Jerusalén, que tiene el mejor clima del país, me recuerda las ciudades italianas. Coronando los cerros, se eleva dramáticamente hacia el cielo con sus edificios modernos, y sus magníficos museos, pero se sabe, se nota, se siente que estamos en uno de los decorados básicos de la Historia Mundial.

Aquí estuvo Cristo, aquí caminó a través de la Vía Sacra, aquí alzo desesperadamente la vista hacia su Padre en el huerto de Getsemaní, y aquí, finalmente, fue crucificado entre dos ladrones.

Y esto está vivo ahora en el aire de Jerusalén, en este quemante verano de 1965, veinte siglos después de la muerte de Jesús.

Tito Mundt

¿Sabía Ud. Que...?

Hombres de ciencia de los Estados Unidos y Australia realizarán estudios conjuntos, a partir del 8 de agosto próximo, en un esfuerzo para investigar la teoría de que los siete continentes de la Tierra formaban parte, originalmente, de uno o dos supercontinentes.

Los científicos harán un estudio, durante cinco semanas, de la plataforma continental surgida frente a la costa occidental y meridional de Australia, lo que se espera ofrezca una prueba importante sobre la válidez de la teoría del movimiento continental.

Según esta teoría, los continentes están moviéndose de manera constante sobre el manto terrestre, que es aquella parte del interior de la Tierra que descansa sobre el núcleo central derretido.

Entre los científicos que apoyan la teoría, algunos creen que hubo una vez un supercontinente único llamado Panagea (continente universal); otros sostienen que hubo dos, denominados Gondwana y Eurasia.

Los que están a favor de la teoría de los dos continentes creen que Gondwana estaba formado por Australia, la Antártida, la India, América del Sur, Africa, Madagascar y varios fragmentos sumergidos. Laurasia, en cambio, estaba formado por América del Norte y Aurasia.

El estudio, que será el más detallado que se haya hecho de la plataforma continental en las proximidades de Australia meridional y occidental, tratará de determinar si Australia estuvo unida alguna vez a la Antártida y, posiblemente, si la India formaba parte de Gondwana.

La investigación se realizará como parte de la expedición científica que lleva a cabo el "laboratorio flotante", barco norteamericano que costó 10 millones de dólares y que se dedica a investigaciones geodésicas y oceanográficas.

El barco partió de Jacksonville, Florida, el 31 de marzo último, en un viaje de 59.200 kilómetros y ocho meses, para regresar finalmente a su base de Seattle, Washington.

El barco utilizará satélites de navegación para determinar su posición y eco-sondas para investigar la plataforma continental. Se realizarán también estudios sobre la gravedad y el magnetismo terrestre.

El estudio se iniciará después que el barco oceanográfico parta de Penang, Malasia, el 8 de agosto. Los científicos australianos se unirán a sus colegas norteamericanos en Freemantle, Australia, el 24 de agosto, y continuarán con ellos hasta que el barco llegue a Sidney, el 14 de septiembre.

Ñuble Reiteró su Adhesión y Aprecio al Presidente Frei

Los Estudiantes marcharon 12 kms. para saludarlo



En forma cordial dialogó el Presidente de la República con los técnicos y operarios de la Planta Azucarera Cocharcas de IANSA, para informarse del trabajo que realizan y de otros problemas relacionados con su situación personal.

CHILLAN.— (De Nuestro Enviado Especial).— La magnitud de la recepción recibida por el Presidente Frei en San Carlos, en Cocharcas y en esta ciudad, muestra es forma irredargüible el aprecio y reconocimiento que por su obra de Gobernante existe en toda la zona. El propio Director de la Escuela Consolidada, donde el Jefe del Estado inauguró dos nuevos pabellones, manifestó que la presencia del Primer Mandatario, entregando a la juventud los medios necesarios para su educación, era una lección inolvidable para los alumnos de San Carlos, cuyos padres y maestros habían luchado durante más de veinte años contra la tradición, los prejuicios y la inercia. "Se está dando satisfacción —dijo el Director Miguel Guerrero— al más acariciado anhelo de miles y miles de madres" y destacó el carácter renovador y el empuje con que esta Administración está encarando el desarrollo educacional chileno.

CON LOS UNIVERSITARIOS

Especial importancia se dio también a la entrevista sostenida por el Presidente Frei con los alumnos del Colegio Regional de la Universidad de Chile en Chillán. Los estudiantes, con sus dirigentes a la cabeza, marcharon a lo largo de los doce kilómetros que separan a esta ciudad de Cocharcas para esperar al Jefe del Estado y plantearle la necesidad de un mayor presupuesto para el mejor desenvolvimiento de su centro de enseñanza superior. Como informáramos en nuestro anterior despacho, Frei cuando advirtió la presencia de los universitarios, detuvo su automóvil y se dirigió hacia ellos. Les expresó que estaba enterado del problema que los afectaba, que estaba en estudio una solución y los felicitó por la resolución con que planteaban sus aspiraciones por una mejor educación. "Me satisface —les dijo— ver a la juventud que sale a la calle a exponer sus aspiraciones. Al contrario me preocuparía mucho si no lo hicieran y se mantuvieran callados".

SUS PETICIONES

La Federación de Estudiantes de la Universidad de Chile en Chillán le hizo entrega, después del diálogo cordial, de un memorándum en el que sintetizan sus aspiraciones. Estas son:

a) Aporte permanente de un presupuesto estatal para la Universidad de Chillán por una suma equivalente a lo que tributa la Ley 16.519.

b) Saldar el déficit del presupuesto para la mencionada Universidad que este año asciende a la suma de 150.000 escudos.

c) Expropiación de los terrenos necesarios para la construcción de la Ciudad Universitaria.

d) Concesión definitiva de la Radio Universitaria, de 10 KW.

Le expresaron los estudiantes al Presidente que deseabas un pronunciamiento del Ejecutivo sobre la expropiación del Fundo Huambalí e de otros terrenos, de acuerdo, a informes técnicos que posee la Universidad de Chile, para que el Banco Interamericano de Desarrollo —BID— materialice el ofrecimiento que le hiciera Felipe Herrera de otorgar un préstamo de 2.000.000 de dólares, para construir los edificios definitivos del Centro.

EN SAN CARLOS

Prácticamente todo San Carlos se volcó en las calles para recibir al Jefe del Estado que llegó, a las 10.30 horas del viernes para inaugurar dos pabellones para la Escuela Consolidada de esa ciudad, centro educacional de actividad diversificada donde siguen sus estudios más de un millar de alumnos.

Una emotiva demostración de adhesión al Primer Mandatario fue realizada por los Centros de Madres, que le testimoniaron su afecto en forma reiterada.

En carteles y letreros expresaban su apoyo a los programas educacionales del actual Gobierno. En sus leyendas se destacaban las iniciativas educacionales del Presidente Frei y se expresaba la satisfacción de la Madre Chilena, que en estos últimos tres años, con el respaldo de su Presidente había conquistado para sus hijos el derecho a la educación.

EN COCHARCAS

Centenares de trabajadores de la Planta Azucarera "Cocharcas" —la cuarta que constituye IANSA en el país— recibieron en forma calurosa al Primer Mandatario y a la recepción se sumaron los campesinos de la región.

Al llegar el Jefe del Estado para poner oficialmente en marcha esta industria, los trabajadores lo aclamaron en forma sostenida y, luego se sumaron a la comitiva para acompañar al Presidente Frei durante su recorrido por la planta.

El Jefe del Estado se detuvo en diversas oportunidades para conversar con técnicos y operarios y centenares de obreros se esforzaron para acercarse y estrecharle la mano.

Este gesto, espontáneo y cordial de los obreros, impresionó al Jefe del Estado, que dialogó con ellos, imponiéndose de materias relacionadas cos su trabajo, antecedentes que le fueron proporcionados con especial afecto por los trabajadores.

AFECTO CHILLANEJO

Los chillanejos mantienen inalterable su apoyo, aprecio y su adhesión al Presidente Frei. En este sentido no desperdician oportunidad para expresar públicamente este afecto.

El viernes, después de inaugurar oficialmente las actividades de la Planta Azucarera de Cocharcas, el Presidente Frei viajó hasta Chillán para asistir a un almuerzo popular servido en el Regimiento de Infantería N.o 8 "O'Higgins".

A su llegada como a su paso en dirección a la unidad militar, miles de personas le abrieron calle y aclamaron en forma insistente al Primer Mandatario.

Más de veinte mil personas participaron en esta demostración de afecto, que tuvo el valor y el significado de ser espontánea y entusiasta.

NO SUPRIMIRAN RAMAL CAUQUENES DE FERROCARRILES

La Dirección de la Empresa de los Ferrocarriles del Estado desmintió los rumores que han circulado en Cauquenes, en el sentido de que se suprimiría el servicio ferroviario en el ramal de Parral a esa capital.

Las versiones, al respecto, carecen de fundamento, pues no se ha proyectado la supresión del servicio de trenes en el citado ramal que sirve a una rica y productiva zona de la provincia de Maule.

No existe, por lo tanto, peligro de que Cauquenes, cuyo principal medio de comunicación con el centro del país es el ferrocarril, quede aislado.

¿A QUE EDAD SE EMPIEZA A ENVEJECER?

Imágenes de los Años

Por el Dr. J. F.

Se han emitido muchos conceptos y definiciones sobre la "edad". El criterio que actualmente se utiliza sobre la edad va unido a imágenes simbólicas perfectamente definidas.

Hasta los diez años se juega, se alegra, ríe y corre, sin noción del mundo, de la vida ni de los problemas.

De quince a veinte años hay una forma tierna, en que se es adulto sin dejar de ser niño; una visión masculina o femenina llena de primavera, juventud, y sonrisas y optimismo; la vida es bella, y no pesa; la vida lo reclama con turbulencias.

Los treinta años representan al hombre o la mujer en pleno desenvolvimiento, plenitud de fuerzas y de equilibrio, y en ascendente camino hacia las cumbres de la madurez, y en plena capacidad y producción creadora.

Cuarenta años: se va llegando a la cúspide o la meseta plana, tras anhelosa y luchadora ascensción, en que se ha planificado un poder; en este período los esfuerzos sostuvieron las esperanzas de más dilatados horizontes.

Cincuenta años; es la edad de la visión panorámica, se ha llegado y se tiene; se es fuerte y se manda; aparece el temor al descenso, todavía iluminado con la luz de la cima, pero con las primeras inquietudes y atracciones del abismo. El cuerpo empieza a debilitarse, y se piensa en la necesidad de consentir claudicaciones físicas.

Sesenta años: la entrada en los sombríos y tristes valles de la tranquilidad, y en los pensamientos de "no debo hacerlo". Resignados a sufrir el inexorable destino; se ha llegado al umbral de la vejez y se comienzan los preparativos del gran viaje que se juzga indispensable emprender, y que cada vez golpea con más tenacidad a nuestros temores; es la edad del testamento inmediato. El organismo generalmente está debilitado y achacoso, y aspira a descansar después de las fatigas de una vida excesivamente trabajosa.

Desde los 70 a 75 años somos rugosos viejos, con infinidad de achaques, y sentados en la sala de espera del último viaje, y creyéndonos vivir de milagro y de suerte. Aquello no es vivir, es durar.

Más allá de los ochenta años se considera, el que a esa edad ha alcanzado, como un caso raro y se habla de él con el respeto debido a las cosas del pasado, de otros tiempos, muy lejanos.

"Envejecer" es cambiar; y decir "cambiar" es referirse a modificaciones reales en tres sentidos: anatómico, fisiológico y psicológico.

Estudiando matemáticamente la rapidez de la cicatrización de las heridas, Lecompte de Nouy pudo apreciar la existencia de una cierta "edad fisiológica verdadera".

Se suele decir que "tenemos la edad de nuestras arterias", pero, generalmente, lo más cierto es que tenemos la edad de nuestra vitalidad. Pues bien, la cicatrización obra reparadora biológica, constituye un excelente "barómetro" de ese vigor vital.

A este respecto se comprueba que los distintos individuos poseen, a menudo, "una edad verdadera" que no coincide de modo alguno con su edad legal; heridas de cuarenta años cicatrizan cual jóvenes de veinticinco; y no es dudoso que su actividad tanto física como cerebral, esté en relación con las cifras descubiertas por Lecompte de Nouy.

Iván Basylewicz, en su trabajo "¿A qué edad somos viejos?", dice que "la opinión desfavorable que se tiene generalmente de la vejez se funda en una suposición que tal vez sea injustificada. Hasta ahora se creía que la pérdida de la capacidad intelectual los cambios regresivos de la personalidad y los penosos achaques físicos eran inevitables". Sin embargo, basado en un detallado estudio realizado poco antes de estallar la Segunda Guerra Mundial, Basylewicz llega a la conclusión de que aunque no se puede detener el curso de la senectud normal, ésta no va necesariamente acompañada de trastornos patológicos.

Las conclusiones del autor se desprenden del estudio de un grupo de 72 aldeanos y labradores de Ucrania: 38 nonagenarios (14 hombres y 24 mujeres); y 34 centenarios (32 hombres y 2 mujeres). A las personas que alcanzaban estas edades, Basylewicz las denomina "macrobiotes" (vida larga).

A juzgar por los datos suministrados por pruebas de laboratorio y exámenes minuciosos, todos los individuos de dicho grupo, excepto 19, podían considerarse auténticos ejemplares de senilidad fisiológica que no necesitaban asistencia médica. Estos ancianos se sentían bien, con mentalidad despierta, capaces de un trabajo moderado y hallaban que la vida era placentera.

La mayor parte de los centenarios eran hombres, lo que confirma las observaciones sobre las diferencias de sexo, pues aunque había mujeres entre los 70 y 90 años, había hombres que contaban más de 100 años; esto en desacuerdo con estadísticas de otros autores que atribuyen mayor longevidad a las mujeres.

Muchas de las personas próximas a los 100 años, o que ya habían cumplido esa edad, no parecían tener más de 70 años. Sin embargo, ciertos cambios eran típicos: piel apergaminada, cara con surcos profundos, ojos hundidos, boca fruncida, cuerpo delgado y decrecido por la xifosis, y músculos [illegible] dos. La expresión de la cara, y sobre todo el aspecto juvenil de los ojos, era algo sorprendente.

La exploración y las pruebas de estos "macrobiotes" revelaron una involución general y coordinada de todos los órganos y tejidos. Estos cambios aparecían tan integrados, que el cuerpo, como un todo, [illegible] era capaz de reaccionar adecuadamente.

Lo que más impresionó a Basylewicz fue la capacidad del organismo de esta gente para funcionar armónicamente.

Numerosas observaciones y pruebas indican que a una edad avanzada los diversos sistemas y órganos funcionan a un nivel más reducido, pero la correlación puede ser tan satisfactoria como en los primeros años. Según parece, los variados mecanismos autorreguladores del anciano son capaces de mantener la uniformidad y estabilidad orgánica, aunque hayan perdido la rapidez, suavidad y precisión de los años juveniles.

De modo que este ejemplo de un grupo de ancianos señala que no hay necesidad de ceñirse estrictamente a la edad para expresar la capacidad de un ser humano, y, por otra parte, demuestra que existen factores del ambiente que influyen decisivamente en el estado del organismo, a pesar de los años.

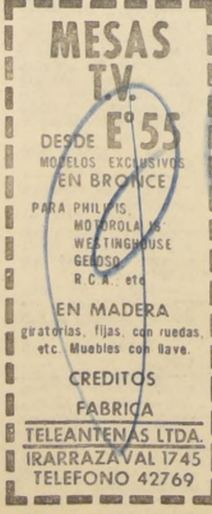
Al considerar cuál es nuestra verdadera edad, debemos señalar que el concepto de "edad" en última instancia va a materializarse con el concepto de "capacidad" y esta característica, latente durante mucho tiempo, amenaza hoy con estallar a plena luz en un conflicto entre las generaciones. A la edad de veinte años un joven no tiene que enfrentarse ya con una sola generación de ascendientes, sino con dos. Dos generaciones, de las cuales una está formada por adultos aún jóvenes, y la otra, por ancianos jóvenes también; ambas afianzadas, establecidas con mayor solidez, y resueltas a conservar su lugar en la vida. No es, pues, de extrañar que la "joven ola" se muestre agresiva y se sienta tentada de echar todo a rodar, siendo así que es ampliamente minoritaria en nuestra envejecida sociedad, cuya estructura tiende a ser la siguiente: [illegible] por ciento, de menos de 20 años; [illegible] por ciento, de más de 60, y 50 por ciento, entre 20 y 60 años.

Es extraño que, en "nuestra verdadera edad", haya aparecido un nuevo factor agregado al concepto biológico, y será la posibilidad de ocupar un lugar en la sociedad humana, proporcionada por los beneficios de la ciencia médica con sus espectaculares avances sobre la prevención y tratamiento de los males del cuerpo y del espíritu durante la marcha ascendente de los años.



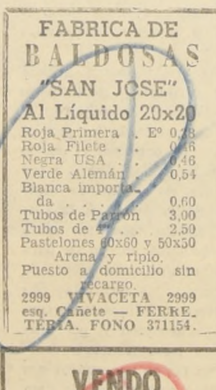






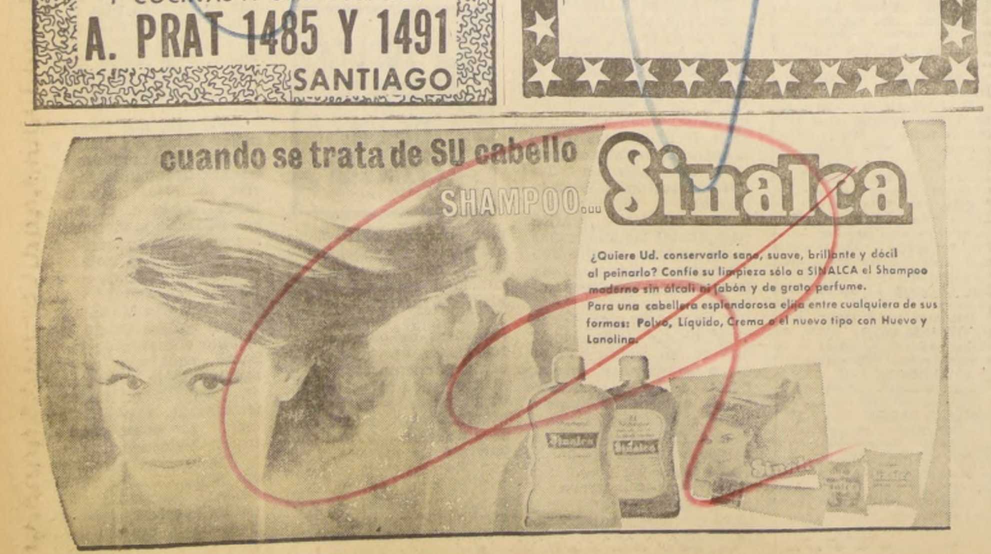












ERRADICADAS 276 FAMILIAS

Nueva Vida para los Pobladores Marginales

A una nueva vida dieron comienzo ayer 126 familias que vivían en pésimas condiciones en la población "Manuel Rodríguez, gracias a la Operación Sitio.

A las 8 horas de ayer, iniciaron su traslado a terrenos que les fueron concedidos en Pudahuel, en la comuna de Maipú.

Los pobladores con sus míseras viviendas constituían uno de los "lunares" de la capital. Verdaderas chozas que les servían de albergue, estaban asentadas en un estrecho margen de la ribera sur del río Mapocho, desde el puente Bulnes hacia el Oriente.

El traslado estuvo a cargo del personal de Radicaciones de Corhabit, con la colaboración de efectivos del Ejército, de los propios interesados y de un grupo de 300 estudiantes de la Universidad Católica.

Por su parte el Servicio de Asistencia Social de la Intendencia de Santiago y otro grupo de estudiantes de la Universidad Católica, con el fin de dar el máximo de facilidades para la rapidez de la operación traslado, proporcionaron alimentos a los pobladores.



El muchachito aun no sabe lo que pasa. Su casa "callampa" ya no está, pero ve que sus padres están contentos. Y sonríe ante el anuncio de que viajará a una nueva casa en el camión del fondo. 126 familias fueron erradicadas de la Población Manuel Rodríguez a terrenos adquiridos mediante la Operación Sitio. Ejecutivos del Ejército, personal de CORHABIT y estudiantes de la Universidad Católica hicieron expedita y rápida la "operación traslado".

MAS DE MIL FAVORECIDOS

Los habitantes de la ex población Manuel Rodríguez inician así una nueva etapa en su vida. Mediante una segunda etapa de la Operación Sitio, deberán llegar a la construcción de su vivienda definitiva.

Las 126 familias trasladadas ayer a Pudahuel se suman a las 1.200 familias de grupos poblacionales organizados que han obtenido la anhelada solución de su problema habitacional en los últimos treinta días.

Conforme a los planes que rigen la Población Sitio, los pobladores marginales son trasladados a sitios urbanizados y a viviendas unifamiliares, en una primera etapa que les lleva directamente a la solución integral de su problema habitacional. Una segunda etapa les permite terminar la urbanización y comenzar la construcción de su vivienda definitiva. Para ello se utiliza el sistema de autoconstrucción.

MENOS CASAS CALLAMPAS

Los beneficios que está prestando la Operación Sitio han quedado plenamente demostrados en el curso del presente año. Diez mil casas callampas en Santiago y otras diez mil en provincias han sido eliminadas mediante esta iniciativa.

Corhabit que depende del Ministerio de la Vivienda, erradicó recientemente las poblaciones callampas de Areas Verdes de La Cisterna y el cordón callampa de Los Cerrillos, para lo cual contó con la activa colaboración de la Gobernación del Departamento Pedro Aguirre Cerda y de la Fuerza Aerea.

NOTAS HUMANAS

El acto de traslado de los habitantes de la Población Manuel Rodríguez dio ayer motivo a notas de hondo contenido humano. Los pobladores llevaban sus pobres enseres hasta los camiones demostrando en sus rostros la esperanza de un futuro mejor, mientras que para los niños fue una verdadera fiesta, tanto el jugar con sus ocasionales cuidadoras, como el viajar en los camiones.

Para todos era un hecho que la vida ahora ha cambiado para ellos y que tendrán que venir días mejores.

REBELDIA POSITIVA

La erradicación contó con la valiosa ayuda de estudiantes de la Universidad Católica.

Trescientos cincuenta alumnos de ese plantel de enseñanza superior han emprendido con gran entusiasmo la labor de ayuda a las familias más necesitadas. Todo esto, a raíz de lo que ellos mismos definen como "una rebeldía contra los valores típicos de la sociedad burguesa chilena en que nos desenvolvemos para ponernos bajo las banderas de la Revolución Chilena, que pretende construir una sociedad más justa y más humana".

El numeroso grupo de estudiantes que acudió al llamado de la Federación de Estudiantes de la Universidad Católica (FEUC) está trabajando en contacto permanente con la Corporación de Servicios Habitacionales, dentro del programa de la "Operación Sitio". Los trabajos, por otra parte, se han programado en conjunto por los universitarios y los dirigentes de las organizaciones comunitarias.

LA LABOR

A las ocho de la mañana ya estaban los estudiantes en la Población Nueva Manuel Rodríguez para cooperar en el traslado.

Divididos en grupos, unos se dedicaron al empaque de los enseres familiares; otros, al desarme de las mejoras; los de más allá, al transporte de los bienes a la nueva población y al traslado de los locales comunitarios. Otro grupo — la mayoría de los universitarios — se dedicaba mientras tanto a terminar la instalación de letrinas en los nuevos terrenos y a la construcción de las nuevas mediaguas y casas. Estos trabajos se iniciaron el viernes.

Las muchachas, que también concurrieron en grupo numeroso, tuvieron como misión primordial el cuidado y entretenimiento de los niños la preparación de las ollas, comunes para alimentar a pobladores y estudiantes en ambas poblaciones.

Para el cuidado, entretención y alimentación de los niños, los estudiantes levantaron un jardín infantil en la Escuela de la Población Nueva Manuel Rodríguez. Los menores fueron entregados a sus familias al anochecer.

—No tuve ningún problema —dijo una de las muchachas universitarias. Por el contrario, me entretuve mucho con los chicos. Son muy amorosos.

Por otra parte, el traslado de las familias y sus enseres desde la antigua población a la nueva se está realizando en camiones facilitados por el Ejército.

Los muchachos y dirigentes de la Junta de Vecinos estiman que hoy finalizarán las labores del traslado.

CON LOS ESTUDIANTES

Los estudiantes, que trabajaron arduamente durante 12 horas, mostraron su satisfacción al término de la jornada.

—Estamos cumpliendo una labor de solidaridad estudiantil que nos permite darnos cuenta de lo alejados y poco comprometidos que estamos con respecto a la realidad chilena —manifestó el vocal de Extensión Social de FEUC,— Rodrigo Egaña.

—Al mismo tiempo —agregó— nos ha permitido un contacto vivencial entre universitarios de distintas escuelas, que llevará a echar las bases necesarias para futuros trabajos interdisciplinarios.

Una estudiante, Virginia González, por su parte, destacó que los universitarios constituyen en realidad un sector privilegiado y que, por lo tanto, tienen una responsabilidad grande dentro de la construcción de un Chile nuevo.

—Hemos visto —expresó— que nuestra Universidad no nos está entregando una formación integral que nos de una visión cristiana y del mundo. Vemos que no cumple con su misión social, al carecer completamente de investigación aplicada, de verdadera extensión universitaria, de compromiso con el proceso de cambios. Ante eso, reaccionamos y entregamos la respuesta que la sociedad nos exige.

MAS TRASLADOS

Otras ciento cincuenta familias iniciaron ayer su traslado a terrenos que les fueron asignados en la población Bruno Neff.

Se trata de las familias agrupadas en el Comité Las Industrias, de la Comuna de San Miguel, que a las 14 horas de ayer realizaron este cambio de residencia, en cumplimiento del programa del Subdepartamento de Autoconstrucción de la Corporación de Servicios Habitacionales. Posteriormente será trasladado al mismo lugar, otro grupo hasta completar un total de 312 familias.

Estos pobladores están agrupados en el Movimiento Nacional de Pobladores Independientes, entidad que celebrará el 1º de julio próximo el segundo aniversario de su creación.

Por esta razón se efectuará ese día un acto en la sede del Audax Italiano, al cual han sido invitados el Presidente de la República, el Ministro de la Vivienda, el Subsecretario de Vivienda y diversas otras autoridades.

30 BUSES ENTREGAN A ETC: CONCEPCION

Ayer sábado llegaron a Talcahuano 30 omnibuses carrozados marca PEGASO, procedentes de España, a bordo del vapor Tenacity.

Según se informó en fuentes directivas de la Empresa de Transportes Colectivos del Estado, esos vehículos serán destinados a las necesidades del transporte en Concepción y Talcahuano.

Con este motivo, viajó desde Santiago a Concepción, el Director subrogante de la ETCE señor Sergio Rojas Pizarro, quien hará entrega a la población penquista de estas 30 máquinas con las que se completará la cuota de ochenta vehículos importados que fueron destinados a esas ciudades, de un total de 170 omnibuses que la ETCE adquirió para las diversas filiales de la Empresa en el país.

La próxima cuota de 40 omnibuses, deberá llegar al Norte del país para fines de julio próximo o comienzos de agosto, flota que estará destinada a atender las necesidades de la ciudad de Antofagasta.

Festival de la Canción para Ayudar a "Mi Casa"

Un festival de la canción estudiantil, en el que participarán alumnos secundarios particulares, fiscales, técnicos, comerciales y de los institutos militares, se realizará entre el 29 del presente y el 2 de julio próximo, a beneficio de la Fundación Mi Casa.

El torneo es organizado por la Radio Santiago y se efectuará en el Club Circo, de Vitacura, ubicado frente al edificio La Portada.

En el festival, los jóvenes intérpretes competirán en las categorías de solistas y de conjuntos.

Todo el producto económico que se obtenga del festival, incrementará los fondos de la Fundación Mi Casa, que alberga a miles de niños chilenos desamparados y sin recursos.

Las bases del festival y el valor de las inscripciones pueden solicitarse en Radio Santiago.

Sancionaron a 433 inescrupulosos por cobro indebido en los precios

Se intensifica la campaña contra la especulación emprendida por DIRINCO hasta conseguir que el comercio respete los precios máximos fijados por dicho organismo.

DIRINCO ha sancionado a 433 establecimientos renuentes a cumplir con las normas impartidas en defensa del público consumidor. Las resoluciones o decretos internos los dictó la Subsecretaría del Ministerio de Economía, luego que fueron considerados los antecedentes que habían reunido los servicios inspectivos de DIRINCO.

El total de 433 sanciones correspondientes a los partes por infraciones en la venta de leche, carne de vacuno, hortalizas, papas, pan, etc., se rescompone así: 149 clausuras que fluctúan entre 6 y 40 días; y 284 multas que van de los 55 a los 2.500 escudos cada una.

La efectividad de la campaña para reprimir los abusos de los comerciantes inescrupulosos corresponde al anuncio que había hecho previamente el Director de DIRINCO, señor Hernán Lacalle. El viernes dijo el señor Lacalle, que se procedería con toda prontitud y energía contra aquellos que infrinjan las disposiciones que cautelan el interés del público, y los primeros resultados de la ación así lo confirman.

POSTERGO VIAJE MISION ECONOMICA DE ESPAÑA

Para un mes más postergó su viaje a Chile la Misión Económica de España, integrada por hombres de negocios, y cuyo arribo había sido anunciado para ayer.

La postergación se ha debido a que los personeros chilenos con quienes deben entrevistarse y tratar los asuntos de interés económico para ambas naciones, se encuentran preocupados de un intenso trabajo de índole internacional con motivo de las reuniones del Consejo Interamericano Económico y Social que se efectúan en Viña del Mar.

Esta determinación fue comunicada por la Cancillería el viernes último al Embajador de Chile en Madrid, Julián Echavarri, quien la puso en conocimiento del jefe de la Misión, Manuel Fuentes Irurozqui, Vicesecretario Nacional de Ordenación Económica de España.

EN LA MONEDA

Personalidades del CIES Entablan Contacto con Frei

Calma absoluta, después de una semana llena de trajines.

El Palacio de la Moneda se ve triste y hermoso sin actividad. Pasillos desiertos, puertas cerradas, silencio absoluto en muchos de sus sectores. El sábado en la tarde y el domingo da la impresión de un Museo.

Inactividad que invita a detenerse ante un cuadro que nunca vimos antes, por el apuro noticioso cotidiano. O que permite caminar lentamente por el Patio de los Naranjos sin la inquietud permanente de no dejar "escapar" a "ese personaje tan importante que está con el Presidente Frei"... O por último, leer detenidamente las leyendas a fierro forjado de los cañones que se encuentran en el Patio de la Pileta, cuyas letras confunden por sus caracteres de castellano antiguo.

En medio de la soledad de la Casa de los Presidentes, dos personajes que siempre son la "tabla de salvación" para los angustiados periodistas: Raúl Troncoso, Ministro Secretario General de Gobierno —no falla ni los domingos—, y el Subsecretario del Interior, Enrique Krauss, que cuando no está significa que anda conversando con algún Intendente sobre los problemas de tal o cual provincia.

Ayer no fue una excepción.

Sin muchas novedades, pero con disposición abierta para recibir cualquier clase de pregunta... En estas oportunidades se "tiran" todas. Nadie sabe de repente de dónde saltará la liebre; de manera que el "bombardeo" es intenso.

El Ministro contó de la satisfacción experimentada por el Presidente Frei por el cálido recibimiento de Chillán, en la visita efectuada el viernes a esa ciudad Y tuvo un comentario para la planta de Cocharcas, inaugurada oficialmente por el Primer Mandatario:

—Nadie ha reparado en que su construcción constituyó un verdadero record. En agosto del año pasado, no se veía mas que un terreno eriazo. De manera que en 10 meses se levantó una de las plantas más grandes del país, como que producirá el 20% del consumo nacional de azúcar.

Informó también que el Presidente Frei viajó directamente desde Chillán a Viña del Mar, con el fin de entablar contactos con las personalidades que participan en la Asamblea del Consejo Interamericano Económico y Social. 20 Ministros de Economía de los diferentes países americanos y dos Vicepresidentes de la República están entre los representantes de la reunión que se realiza en el Hotel O'Higgins de la Ciudad Jardín.

El Primer Mandatario regresará a Santiago el lunes a primera hora. Y volverá a pisar suelo viñamarino el miércoles, con ocasión de su discurso en la Asamblea Plenaria Inaugural de la Reunión del CIES a nivel de Ministros.

Y en el Ministerio del Interior, muy poco. Sólo que se espera para principios de la próxima semana la llegada de los Intendentes de las provincias comprendidas entre Ñuble y Magallanes.

Los jefes provinciales vendrán a recibir instrucciones precisas del Presidente Frei y del Ministro y Subsecretario del Interior para la mejor marcha del gobierno interior.

Durante la semana pasada, ya estuvo en Santiago el grupo de Intendentes de las provincias de Maule al norte.

JOSEPH DOPPLER, Encargado de Negocios de Austria, en el momento en que le hace entrega de una Medalla de Oro otorgada por su Gobierno, por servicios distinguidos a CARLOS JOSE AMBOR, Importador de la Industria y Minería de firmas austríacas. En el grabado vemos que observa la ceremonia el Dr. LUIS CID ROJAS, el que parte muy pronto a Europa donde ha sido invitado a participar en diversos Círculos Médicos.

Indiscreciones

TELEVISION Y PISCINA INAUGURARA...

JOSEFINA HOLS DE VIGNALE, esposa del Embajador de Uruguay, en la Ciudad del Niño. La "TV" y la "Pileta" han sido donados por ella al Pabellón que lleva el Emblema y el nombre de su Patria.

PRIMICIA...

ROGER DURRE se llama el nuevo Embajador de Suiza que llegará a nuestra capital en los primeros días de septiembre, jurista, diplomático de carrera, se traslada a Chile desde las lejanas tierras de Etiopía.

PASEARON POR CACHAGUA

LAS JOVENCITAS DEL TERCER AÑO DEL COLEGIO DEL SAGRADO CORAZON. En un grupo de más de 30 partieron con el objeto de una mejor convivencia y compañerismo a esas pintorescas playas. LUZ GATICA DONOSO hacía las veces de "chaperon", cocinaron: Magdalena Opazo Mena; Inés Zaldívar Ovalle; Luz María Vidal Guzmán, mientras tocaban en la guitarra alegres canciones: Cecilia Montes Santander; Carmen Sofía Fabres Larraín y María Echeverría Vial.

LLEGO DE USA...

FRANCISCO ORREGO VICUÑA, quien viene a participar en la reunión del "CIES" que se está desarrollando en la Ciudad Jardín. A fin de mes llegará a reunirse con él, su esposa María Soledad Bauzá y su hijito Francisco, recién nacido en Washington.

PRESIDENTE DEL INSTITUTO DE INGENIEROS DE MINAS REGRESA

PEDRO ALVAREZ SUAREZ, regresa muy optimista de su gira por Europa y los Estados Unidos. En compañía de Tita Urquidi, su esposa, visitó las ciudades de Praga, Budapest y Moscú. Le intereso muy especialmente el Museo "L'Ermitage", de Leningrado, donde tuvo la oportunidad de admirar verdaderos tesoros de arte.

A TODO VAPOR AVANZAN

EN LA FUNDACION HOGARES CHESHIRE DE LA ESPERANZA los preparativos para su inauguración bajo las expertas batutas de REVEL DICK, Presidente de la Fundación y el "palo más grueso" de la Compañía Inglesa de Vapores, y ROSITA AMENABAR DE BARROILHET, que es su mejor colaboradora, y la Vice de la Institución que albergará a los enfermos indigentes que padecen males incurables.

CELEBRARON CON UN PASTEL Y "17" VELITAS

EL ANIVERSARIO DE MATRIMONIO: EL, Mariano Fontecilla Concha, Director del Protocolo. ELLA: Isabel Margarita Lira Vergara. El festejo fue muy en familia, además del gran pastel, había un viejo champán francés, con el que se brindó por la novia mejor del año.

MARTA AVARIA DE CASTRO, candidata a la "Mejor Madre"

TIENE: 7 hijos, 6 varones profesionales, uno de ellos Guillermo, Secretario en nuestra Embajada en Londres, y una niña que es universitaria.

NOVENTA SEÑORAS Y CUATRO CABALLEROS

Fueron los asistentes al almuerzo en honor de la Académica y Educadora: AMANDA LABARCA. Edgardo Garrido Merino expresó: "El alma femenina de Chile se reunió para rendirle homenaje a una educadora. En tiempos lejanos se decía: por la mujer: "Cabellos largos e ideas cortas"... En este momento, en cambio, la juventud tiene ideas muy breves y... los cabellos muy largos.

SE LUCIO ANTE JUAN HAMILTON, MINISTRO DE LA VIVIENDA

SERGIO MARIN GALLIANO, jefe de la Difusión e Informaciones reunió a todos los relacionadores de los diferentes Servicios y trazaron un ágil programa.

¡SURPRISE...! ¡SURPRISE...!

VERONICA RUITORT BARRENECHEA fue sorprendida en su residencia de la calle "San Olaf", por un numeroso grupo de sus amigas, que tuvo como cabecilla a la simpática penquista: JUDITH RIOSECO LANTAÑO. El buffet consistió en suculentos "Hot-dog" muy del agrado de la juventud.

DE HONG-KONG

VIENE VOLANDO: IRENE MIDDELBURG, hija de los Embajadores de Holanda acreditados ante nuestro Gobierno. La esperada huésped ocupa el cargo de Vicecónsul de su patria en el País del Sol Naciente.

CON PSICOLOGIA ENSEÑA A PINTAR A LOS NIÑOS

EVA FALKENFELD DE MACIAS: que es alta, morena, muy europea para vestir, es decir, muy sencilla. Aplica sus conocimientos de psicología para enseñarle a pintar a los niños. Nos dice: Es increíble cómo este sistema ayuda al niño a sobreponerse de sus dificultades psíquicas por intermedio del arte. EVA, tiene 400 alumnas y también 2 grupos de señoras a quienes les da lecciones y las inicia en el arte de "cómo entender mejor a sus hijos".

JOAQUIN MACIAS, su esposo, comparte sus inquietudes, pues, él es el conocido aguafuertista que tantos galardones ha obtenido durante su carrera.

ORGULLOSO DE LA "GENTE JOVEN"

EL DOCTOR FRANCISCO MARDONES RESTAT, Director del SNS, y enamorado del trabajo que está desarrollando, formará un equipo para un interesante plan de acción en la zona rural.

LAS DAMAS DIPLOMATICAS SE REUNIRAN...

En un TE-SESION, el miércoles 28 del presente para no omitir detalle en la FIESTA DE LA JUVENTUD que están organizando.



EN UN PASEO CAMPESTRE EN NOS, captamos a Marta Bascuñán de Guarachi, esposa del subgerente del Banco Español; Isabel Rivas Larraín y Martita Guarachi Bascuñán.

TRIBUNA LABORAL

LABORATORIO SILBE ACLARA

Los ejecutivos del Laboratorio "Silbe" han remitido una nota en que aclaran ciertos conceptos vertidos por un grupo de trabajadores de la mencionada entidad industrial, y según los cuales se estaría postergando la solución de un pliego de peticiones. Al respecto, los industriales aclaran que una vez hubo un pliego presentado, pero que éste debió ser rechazado por las autoridades competentes, por estar viciado el procedimiento.

Igualmente dejan en claro que no han sido despedidos dirigentes sindicales, sino que éstos han renunciado voluntariamente a su contrato.

Por último, manifiestan que jamás se ha pedido a los trabajadores que firmen contratos incompletos, ya que los mencionados documentos han sido debidamente protocolizados ante la Inspección del Trabajo respectiva.

La declaración en la cual se afirma que los trabajadores denunciantes se han retractado de sus declaraciones originales está firmada por el representante de la Empresa, Reinhart Paetz.

Personal de DIRINCO Toma Medidas para Mejorar su Trabajo

Anteayer se efectuó una amplia reunión de jefes y empleados de la Dirección de Industria y Comercio, con el objeto de recibir instrucciones sobre el plan de agilidad, sobriedad y economías, y mejor atención al público, que se ha empezado a poner en práctica en la Administración Pública de acuerdo con los planes del Presidente de la República.

El secretario general de la DIRINCO, Roberto Delgadillo, dirigió la reunión, dando a conocer en detalle la circula rque al respecto envió recientemente la Presidencia de la República a todos los servicios públicos exponiendo, posteriormente, las directivas para poner en práctica estas instrucciones.

El señor Delgadillo manifestó que, especialmente para DIRINCO, estas instrucciones tenían excepcional importancia por tratarse del organismo regulador de la vida económica del país.

A continuación, varios de los jefes y representantes del personal dieron a conocer su criterio frente al cumplimiento de estas instrucciones, estando todos de acuerdo en que darán estricto cumplimiento a las nuevas disposiciones por convenir así a los intereses del país.

Con relación al plan de economías, el jefe de la Oficina del Presupuesto de la DIRINCO, Tucapel Jiménez, formuló interesantes observaciones. A juicio de todos los presentes, la reunión fue provechosa para la buena marcha del Servicio.



Ayer partieron rumbo a Mendoza (República Argentina), los cuatro miembros de la Federación de Sindicatos de Peluqueros de Chile, que participarán en una competencia de carácter internacional en la especialidad de corte y peinado moderno para hombres. El torneo tendrá lugar los días 19 y 20 del presente mes, y en él estarán representados la mayoría de los países sudamericanos. Las razones fundamentales, en cuanto a la participación de la delegación chilena en este evento, es la de adquirir mayores conocimientos que servirán de base para la iniciación de cursos de perfeccionamiento técnico, que realizará la Federación entre sus asociados para elevar los niveles que inciden en el desempeño profesional del gremio. La actual directiva de la Federación de Peluqueros de Chile está integrada por Augusto Zamorano Guerra, en el cargo de presidente; secretario, Alejandro Ramírez; tesorero, Leandro Alvarez, y consejeros, Fernando Pavez y Guillermo Ramírez. En el grabado, los cuatro representantes chilenos que participarán en el Campeonato Internacional de Corte y Peinado Moderno para Hombres, a realizarse en Mendoza, Oscar Sepúlveda, Augusto Zamorano, Fernando Pavez y Joaquín García. Acompaña a esta delegación el secretario general de la Federación y Director de la revista "Nueva Era", órgano oficial del gremio.



El Puerto

El 21 de junio hace su entrada pública, oficial, calendaria, la estación del invierno.

Sin embargo, sabemos que desde las primeras hojarascas de otoño, lo tenemos anclado en este puerto, en las grúas de niebla y el aletazo frío de las noches que llegan desde el molo.

En la casa del muelle, ese cuartel oceánico de voluntarios hijos de las olas, que todos conocemos, con su entusiasta bote salvavidas siempre atento en el agua, atisbando las nubes, se le espera en mayores vigilias cada noche.

Como los tripulantes que se suben a un barco, se llega hasta esta casa, este hogar marinero, con sus viejas campanas de bronce navegante, sus faroles marinos, con los platos broncíneos en que viajan hermosas carabelas, pergaminos con lejanos naufragios que agradecen el oportuno auxilio.

En el amplio vestíbulo que entibia la chimenea ardiendo, prontamente encendida, un hermoso timón sirve de lámpara sobre nuestras cabezas.

Y en torno, salvavidas que allí flotan en el aire fraterno, blanco y rojo, adornando paredes y pasillos.

El refugio marino nos señala el camino del mar de un modo humano y cierto.

Se forman a su amparo los voluntarios hijos del invierno, vigilantes del mar, enamorados del cielo que presagia las tormentas, pues sólo están contentos cuando pueden salir, a lomo de las olas, cabalgando en su bote desbocado, trepidante y ansioso por socorrer los barcos en peligro, afianzar las amarras oxidadas, trasladar "guachimanes" de desvelados ojos, hacia tierra.

Ese perro que ladra en la cubierta de un barco abandonado, que amenaza garrear, es salvado en la noche con la misma ternura que inspira el semejante. Solo bajo la lluvia, ve avanzar hacia él el amparo del hombre, del que fuera el amigo en las noches de guardia.

El viejo capitán dinamarqués Oluf Christiansen, vive entre las olas, todavía guiando el temerario bote entre sus manos.

Fundador ya dormido en las espumas finales de la muerte, no es posible olvidarlo cuando surge en la niebla la evocación del bote salvavidas y su casa en el muelle.

Aquí ancló con su barba de eterno navegante, su chaquetón de cuero y esa pipa que flameaba en su boca cuando salía al aire torrencial de las noches, rodeado por sus hombres.

Su espíritu ha quedado presidiendo la audacia de los fieles voluntarios del mar, que en sus noches de hondo café caliente, tras la ronda, ven acaso llegar, elevada en las ondas, la silueta fantástica que creó esta hermandad.

No olvido yo esa noche de camaradería, era junio también, en que partí con ellos en su bote, con otros periodistas, sobre un mar agitado, bajo el viento oloroso a cochayuyo, a ver las clásicas maniobras de adiestramiento y vivo salvamento. Todo era violento y conmovido en esa obscuridad cruzada por linternas y flashes de fotógrafos, con las voces de mando y las luces brillantes de la costa parpadeando allá lejos. El bote cabrioleaba como un potro y gruesos goterones nos mojaban la cara. Y todo parecía casi irreal o lejano en el medio del mar, Valparaíso lejos, haciéndonos señales con sus cerros y las rudas maniobras desplegando su oficio.

Hoy, la casa del muelle, con su fuego encendido y su café caliente, con su lámpara de timón navegante, sus faroles marinos, está en espera alerta del invierno que el 21 de junio no llegará sin dar en esa puerta su primera llamada.

SARA VIAL

APROBARAN LOTEOS PROGRESO Y PARRACIA

VALPARAISO.— Una sesión extraordinaria celebrará mañana la Municipalidad de Valparaíso, entre las 18 y las 20.30 horas, con el objeto de debatir una tabla de 22 puntos.

Entre las materias más importantes a estudiarse, figura la aprobación de subvenciones y loteos para las poblaciones de El Progreso y Fundo La Parracía.

Con estos trámites, quedará regularizada la situación de más de 15 mil pobladores, especialmente de la parte alta de Valparaíso que actualmente no cuentan con protección legal.



VALPARAISO.— RECIBE 147 MILLONES.— El Pbro. René Pienovi Masafierro, Director Capellán del Refugio de Cristo, recibe de manos del vicepresidente ejecutivo del Consejo Nacional de Menores, César Pinochet, el cheque por la cantidad de E° 147.000 que esta última institución donó a la obra porteña destinada a la protección del menor desvalido. Están presentes el Intendente de la Provincia, Enrique Vicente y el senador por Valparaíso y Aconcagua, Benjamín Prado Casas, y directores del Refugio de Cristo.

147 MILLONES PARA SUS OBRAS RECIBIO EL REFUGIO DE CRISTO

VALPARAISO.— En una ceremonia efectuada en la Intendencia de Valparaíso, y ante la presencia de la primera autoridad provincial, Enrique Vicente, y del Senador por Valparaíso y Aconcagua Benjamín Prado Casas, se procedió al mediodía de ayer a la entrega de un cheque por la cantidad de E° 147.000 a la obra del Refugio de Cristo, para la adquisición de dos inmuebles, su reparación y la habilitación de 50 plazas, lo que permitirá a la institución aumentar su capacidad, sin que la mantención de los menores gravite en el presupuesto del Consejo, ya que la comunidad se hará cargo de este rubro.

El aporte fue entregado por el Consejo Nacional de Menores, para lo cual viajó expresamente a Valparaíso el Vicepresidente Ejecutivo de este organismo, abogado César Pinochet, desde la capital.

El cheque correspondiente fue recibido por el Presidente de la Fundación Refugio de Cristo, Augusto Velarde y el Director y Capellán de la Obra, Pbro. René Pienovi Masafierro.

La donación llega en momentos bastante difíciles para el desenvolvimiento económico de la institución, ya que, de no ser así, la obra El Refugio de Cristo, que mantiene diversos hogares de protección a menores de ambos sexos distribuidos en la provincia, se habría visto en la necesidad de eliminar a 50 menores mayores de 14 años, dejándolos sin protección en los instantes que ellos cumplen su etapa de preparación para afrontar el futuro.

Así lo expresó el Director de ella, Pbro. René Pienovi, al agradecer emocionado el donativo que será destinado y desglosado en la siguiente forma:

Para habilitación de 50 plazas destinadas a la atención de menores de ambos sexos en necesidad de protección: E° 35.000. Para efectuar reparaciones en las propiedades adquiridas con fondos transferidos por la resolución del C. N. de Menores: E° 17.000. Para la adquisición del inmueble de calle Santiago Severín en Valparaíso: E° 30.000 y para la adquisición de la propiedad de calle Andrés Bello 6[illegible] de Quilpué: E° 65.000.

Al explicar la labor que efectúa el Consejo Nacional de Menores y las razones que se habían considerado para otorgar esta donación, el Vicepresidente de este organismo, César Pinochet, dio cuenta de la rapidez con que se había procedido en razón de los motivos expuestos en la petición que el Refugio de Cristo hiciera el día 27 de mayo. El día [illegible] de junio el Consejo acordó el aporte y el día 12 del presente se procedió a girarlo.

Al mismo tiempo señaló la importancia de esa organización, el Consejo Nacional de Menores, creado para proteger a la niñez desvalida y combatir la vagancia infantil.

El Intendente de la Provincia, Enrique Vicente puso énfasis en lo que significa para esta provincia y para la labor que efectúa el Refugio de Cristo y otros organismos que tienen la misma finalidad, el apoyo que están recibiendo por parte del Consejo Nacional de Menores, dando a conocer que ésta es la segunda oportunidad, que se ayudaba en esta forma a instituciones destinadas a proteger al menor desvalido. La primera ocasión fue en beneficio del Servicio Nacional de Salud y ahora, para el Refugio de Cristo. El total destinado en aportes para ambas instituciones asciende a la suma de E° 497.000.

Finalmente, el Padre Pienovi, aprovechó la oportunidad para pedir que, tanto el parlamentario presente, como el Intendente de la Provincia y el Vicepresidente del Consejo Nacional de Menores se preocupen del problema existente en la ciudad de Quillota y en la cual el Pbro. Pienovi es cura párroco, en donde el Asilo del Buen Pastor se encuentra en una pésima situación material y económica, existiendo la posibilidad de que, de esta fecha a fin de año, 100 niñas en situación irregular queden sin la protección que esta obra les proporciona.

SOLICITADA.—

DECLARACION DEL CONSEJO DE PROFESORES DEL INSTITUTO Y DEL PLENO DE ALUMNOS DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA DE LA UNIVERSIDAD CATOLICA DE VALPARAISO

PARA PALIAR EN PARTE LOS INELUDIBLES EQUIVOCOS QUE NORMALMENTE SUSCITA TODA ACCION PUBLICA, PROFESORES Y ALUMNOS DE LA ESCUELA DE ARQUITECTURA DE LA UNIVERSIDAD CATOLICA DE VALPARAISO DECIDEN DAR A PUBLICIDAD SUS FUNDAMENTOS Y PROPOSITOS. DELIBERADAMENTE SE OMITEN TODAS LAS DENUNCIAS CONCRETAS QUE SE LE HACEN A LA DIRECCION DE LA U.C.V., POR ESTIMAR QUE SON MATERIA DE DISCUSION INTERNA.

Una ola de cobardía cubre nuestra América. Cobardía que nos oculta ya en la frustración o el complejo de inferioridad o en la desesperación de las violencias. Frente a tal cobardía nosotros proclamamos el lúcido coraje que, lejos del arrebato y las transacciones, es viril porque es virtud.

Desde la independencia hasta nuestros días —unas veces más, otras menos, algunas con fortuna, otras con reveses— nuestra América ha sido continuamente velada por sus propios hijos, importando sin cesar y mudando veleidosa y continuamente nociones e ideologías, puestas al servicio de quienes detentaron o aspiraron al poder.

Y, sin embargo, entre los vaivenes del verbalismo ad usum en que a la postre se convierten las ideologías importadas y los estallidos de violencia, nuestra América existió, existe e irrumpe invitándonos sin tregua al coraje. Coraje para abrirnos a su realidad, coraje para aceptar su historia y sus medidas, coraje para conformarnos en el riesgo y la aventura de ser lo que podemos ser. Abrirnos en todos los frentes y en todos los niveles con la lucidez, la serenidad y la hombría del coraje, es la única manera de disipar la niebla de cobardía que nos recubre y envenena.

Por una tradición incontrovertible la Universidad, en aquello que le atañe, fue y es en América la depositaria del coraje con que contamos.

Por eso, aquí y ahora, en Chile, acaso el país en donde existió y existe una tradición civilista, y donde se intenta una renovación americana allende la frustración y la violencia, en esta ya casi antigua Universidad Católica de Valparaíso, cuya existencia a través de generaciones anti-clericales testimonia del libre modo de convivir que tienen los chilenos, en esta Escuela de Arquitectura que desde hace 15 años funda una comunidad real y concreta de vida formada por maestros, profesores y alumnos luchando sin paz ni tregua para instaurar en tierras americanas un lugar donde la libertad del estudio y la apertura hacia lo propio, sin prejuicios, dogmatismos ni chauvinismos, sea una realidad, nosotros levantamos nuestra denuncia y damos el paso irrevocable para exigir la reorganización entera de la Universidad en todos sus aspectos.

Desde el movimiento conocido bajo la denominación de Reforma Universitaria, que surgiera en la ciudad de Córdoba en el año 1918, la conciencia de autonomía y co-gobierno (tantas veces obtenida, perdida, o vuelta a ganar) en una realidad impostergable en las universidades del continente.

Pese a las nuevas perspectivas establecidas con mayores o menores alcances que desde entonces se ganaron, las universidades latinoamericanas no fueron capaces de esclarecer y cimentar sus propios fundamentos para zafarse realmente de su interno carácter colonial (dependiente).

Incapaces de comprender y distinguir lo que es investigación, estamento científico, docencia, profesión, relación universitaria con la sociedad, ha vivido y viven fascinadas —y por eso sin consistencia— por universidades mayores de otros continentes y sometidas a meras transposiciones que por falta de lucidez y fundamento han sido —en la mayoría de los casos— simples ensueños y continuas improvisaciones.

Buena prueba de ello son los contados casos de permanencia en una tarea específica, pues cuando se supera el decenio parece ya extraordinario.

Debemos reconocer la falta real de investigación generalmente confundida con el ejercicio de sus técnicas peculiares o con la descripción de fenómenos, pues no hay investigación fundamental sino donde comparece o una relación distinta de causa a efecto o una estructura o relación peculiar de orden lógico, ni hay investigación aplicada sin esa base, pues ésta es generalmente consecuencia de aquélla; reconocer que para su probable existencia se requiere la consolidación de instituciones y personas que se ejercitan y transmiten, durante no pocas promociones de estudiosos, siquiera una práctica científica; reconocer la peculiaridad de tales condiciones no accesibles a todos y en consecuencia revalorizar y dignificar la docencia, que es principalmente pedagogía, medio y método de eficaz trasmisión de conocimientos y no investigación ni práctica científica; reconocer el valor exacto que ocupan las profesiones u oficios (sic) dentro de la universidad, para no convertirlas en el criterio casi exclusivo y ordenador de los fondos y orientación universitaria es la tarea decisiva de esta hora.

Unicamente a la luz de esta autocrítica surgida y pulida a través de los 15 años de existencia y permanencia en torno a un propósito, a un método docente y a un ininterrumpido estudio que nos llevara a fundar y sostener hasta hoy una real comunidad de maestros, profesores y alumnos, nuestra Facultad e Instituto de Arquitectura pueden constatar la incapacidad de nuestras universidades.

Por tales graves carencias son nuestras universidades veleidosas y mendicantes en especies, dineros, métodos, orientaciones, estudios y cultura, y con ello instituciones impedidas para dar cabida a aquello que es o podría ser nuestra propia realidad de americanos, es que la tenemos.

Por tales graves carencias nuestras universidades no saben distinguir ni responder a las legítimas y urgentes necesidades de nuestros países y menos aún abrirse a un campo situado allende toda investigación; nos referimos a la libre y desinteresada contemplación de aquello que tal vez puede constituir nuestra propia realidad.

Unicamente estableciendo tales distingos podremos aprender realmente de quienes saben —en la medida que podamos asimilar— pero para que ésto se produzca es simultánea y necesaria la desinteresada vigilia y apertura a la probable realidad americana.

Unicamente sobre tales bases nuestras universidades serán órganos útiles para nuestros países y sociedades, a la vez que horizonte permanente, despejado, donde luzca lo improbable y a la vez probable realidad que nos conforma y queremos conformar.

Esas faltas han impedido distinguir con claridad que las universidad es principal y solamente maestros, profesores y alumnos; distinguir la política, el valor social, la extensión de la cultura, el sufragio de necesidades perentorias de lo que es realmente una casa universitaria.

Estos desconocimientos básicos y el uso de cargos meramente representativos, ser Rector, por ejemplo, como trampolines políticos o sociales de larga y desgraciada tradición en América Latina (Pues si es bueno que todos sepan de la dignidad de la política y que conozcan las leyes que la rigen y dignifican, sus riesgos, sus glorias, es preciso que no las confundan y las degraden, confundiendo y degradando con ello las que corresponden a otro ámbito), toda esta ignorancia, deliberada o no, entrega al poder y la discriminación en definitiva, a los administradores que no debieran ser otra cosa que los reales y dignos servidores de quienes estudian.

Para que ese orden, fundado en tales distingos, entre en vigencia, se hace imperioso hoy y aquí, ya sin dilaciones posibles, el cambio radical impostergable de los fundamentos que mantienen nuestras universidades.

Y para el caso especial de las Universidades Católicas ¿Cómo no reconocer que en los momentos actuales sólo proponen un horizonte generoso, viril y elevado los movimientos revolucionarios sinceros o la auténtica fe religiosa?

Por esto nos declaramos y reafirmamos Universidad Católica, fundada en la fe, única luz que sustenta integridad, apertura y coraje para aceptar sin complejos, pliegues, astucias, que son, a la postre siempre pueriles y aún contraproducentes, la pluralidad de los hombres y del mundo, pluralidad real aceptada, propuesta y defendida con lealtad y entereza.

En este sentido declaramos que es grave defección ocultar, disimular o disminuir el testimonio de lo religioso en una Universidad Católica y aún más, confundirlo con los estudios que, de suyo, no son religiosos ni anti-religiosos, con lo social, la solidaridad, la justicia o la beneficencia, que en el mejor de los casos son sus consecuencias.

Denunciamos la desorientación de quienes tienen específicamente esta misión dentro de las Universidades Católicas que, so pretexto —aún con las mejores intenciones— de encontrar "eco" u oyentes, se transforman en divulgadores en vez de apóstoles, en caza-adeptos o en simpáticos public-relations de una creencia.

Sin la desnuda y limpia presencia de la fe, "fuente" y sus testimonios, no hay horizonte que aclare sobre la justicia, digna y necesaria, el resplandor de la pobreza, que dista de ser la miseria; que muestra sobre la solidaridad la firmeza de la caridad que es libertad y asilo y no mera dádiva a necesitados; que exponga sobre el rigor de la ciencia la certeza de la verdad, que por encima de las indulgencias y simpatías indique que la fe religiosa no tiene nunca enemigos (aun sus perseguidores), sino apenas adversarios.

Sin este testimonio, ¿qué realidad tiene toda Universidad Católica? Sin esa vigorosa y amplia apertura que dé precisamente la fe ¿qué otro horizonte sostiene a la juventud?

Después de 15 años de trabajo y con la experiencia recogida en la docencia, en la contemplación o libre estudio y en estudios — sin pretender aún investigación real alguna — y frente al colmo de la anti—universidad que hoy nos ofrece y coacciona en esta pequeña Universidad Católica de Valparaíso, los profesores, maestros y alumnos de esta Facultad de Arquitectura decidimos jugarnos por entero con la conciencia serena y cierta que nada es más justo, equitativo y hermoso de asumir el riesgo que la vocación nos impone.

Tenemos conciencia que damos este paso decisivo sin confiar en ningún éxito ni temer ningún fracaso, pues estimamos que la batalla sin concesiones para re-originar nuestra Universidad y el llamado a la renovación que implicará para todas las universidades, es ya de suyo una misión suficiente.

Por lo tanto declaramos caducas por incapaces las autoridades vigentes de la Universidad Católica de Valparaíso. No reconocemos la tuición del Rector, del representante del Gran Canciller, ni del actual Consejo Superior. Declaramos acéfala la Dirección de nuestra Casa de Estudios y proponemos su reestructuración, a fin de que, por ejemplo, la vivienda, la sociedad, la historia y el urbanismo en América Latina, puedan ser vistos con ojos propios; el desierto y los desiertos, como las selvas, las flores y las faenas y los grandes ríos americanos, las patagonias y sus montañas, se hagan patentes en la contemplación o libre estudio y sean en un futuro próximo tales como el estudio del Derecho (que no las Leyes) de propiedad; o el régimen agrario, etc., las técnicas adecuadas, materia viva de nuestras Universidades, que así, y no de otro modo, la Universidad cumple su objeto en la sociedad de sus hombres.

— En la Sesión del Consejo Conjunto de la Facultad e Instituto de Arquitectura del día jueves 15 de junio y en presencia de todo el alumnado, por unanimidad se decidió suspender toda actividad académica por tiempo indeterminado hasta que los fundamentos arriba expuestos sean realidad.

— El pleno de alumnos del 15 de junio por unanimidad decidió la total e incondicional adhesión al Consejo de Profesores de la Facultad.

—De común acuerdo profesores y alumnos deciden permanecer en la Escuela sin interrupción.

VALPARAISO, 15 Junio de 1967.

IN MEMORIAM.—



Con motivo de ser el 3.er aniversario del fallecimiento de nuestra querida esposa y madre, señora

YOLANDA MACAYA DE VALLE (Q. E. P. D.)

se le oficiará una misa por el eterno descanso de su alma hoy domingo 18 de junio, a las 9.30 horas, en la Iglesia Buen Consejo (Gaspar de Orense con Porto Seguro), altura 45, Se invita a familiares y amigos.

Esposo, hijos y familiares.

IN MEMORIAM.—

Con motivo de cumplirse el primer aniversario del fallecimiento de nuestra querida madre y abuelita, señora

MARIA ESTER VDA. DE MUNDAY (Q. E. P. D.)

Se oficiará una misa por el descanso de su alma en la Capilla del Cementerio General, hoy, a las 10.30 horas.

Su hija y nietos.

DEFUNCION.—

Tenemos el sentimiento de comunicar el sensible fallecimiento de nuestro querido padre, suegro y abuelito, señor

FRANCISCO ACOSTA BUSTAMANTE

Sus funerales se efectuarán hoy en el Cementerio General (por Recoleta), saliendo el cortejo, a las 15.30 horas, desde su casa habitación, ubicada en Fernández Albano 48 (Paradero 20 Gran Avenida).

La familia.

IN MEMORIAM.—

ELISA SOTO ARANC[illegible] (Q. E. P. D.)

Vivía con nosotros un ser de excepción: ELISA SOTO ARANC[illegible] generosamente dotada de [illegible] ternura, riqueza imaginativa [illegible] discernimiento; un ser en [illegible] reunían, en armoniosa [illegible] preciados dones y virtudes [illegible] el familiar ambiente en [illegible] da existencia se desarro[illegible] objetos de uso personal [illegible] labores —que conser[illegible] cibe su presencia impalpable [illegible] deambular de su ser, una [illegible] cruje, unos imperceptibles [illegible] en una repisa...

De NORTE a SUR

Escuela de Temporada en Arica

ARICA.— El próximo mes funcionará en este puerto la Escuela de Temporada de la Universidad de Chile, que según acuerdo logrado con su congénere arequipeña, simultáneamente se verificará en la ciudad peruana de Arequipa. Esta Escuela cuenta además, con el auspicio de la Junta de Adelanto de Arica. Para organizar estos cursos, tanto en Chile como en Perú, arribaron a nuestra ciudad, personeros del Departamento de Extensión Cultural de la Universidad de Chile, quienes serán los encargados de coordinar este simultáneo funcionamiento. (Crosa, corresponsal).

Terminal de buses: Antofagasta

ANTOFAGASTA.— En su última sesión, la Municipalidad acordó la construcción de un terminal destinado a los diferentes buses que arriban a este puerto. Estará ubicado en calle Condell, entre las de Uribe y Orella y tal proyecto condensado en una solicitud de una empresa de transportes, contaba con la aprobación de la Dirección de Obras. Esta iniciativa permitirá dar solución a un antiguo problema existente en Antofagasta, el cual en más de una oportunidad había sido planteado a las autoridades comunales, sin que se tuviera un pronunciamiento definitivo. (Corresponsal).

Fiestas en el Liceo de Vicuña

VICUÑA.— El primer aniversario de su creación celebró el Liceo Fiscal. Las festividades tuvieron un desarrollo tanto en lo cultural, como social y artístico. Hubo un foro que tuvo como tema central "La juventud actual", en el que participaron profesores y médicos. En el aspecto social, la nota culminante estuvo concentrada en la elección de reina de estas fiestas. El cetro fue para Raquel Videla Geraldo, de 17 años, alumna del segundo año de humanidades de este establecimiento secundario vespertino, que cuenta con un centenar de estudiantes. (Sergio Retamales, corresponsal).

Construyen viviendas: Quillota

QUILLOTA.— La Corporación de Mejoramiento Urbano, determinó adquirir parte de una quinta ubicada en San Pedro de Quillota para destinarla a "Operación Sitio", en la que 200 familias serán beneficiadas. La compra de este predio fue impulsada en gran parte por los propios pobladores, que recurrieron a ese organismo para encontrar la forma de solucionar sus problemas de tipo habitacional. En estas gestiones también participaron activamente la diputada Graciela Lacoste y el regidor Luis Astudillo Ramírez, de la Democracia Cristiana. (Jiménez Salinas, corresponsal).

Obra de las girls en Rancagua

RANCAGUA.— Diversas actividades ha desarrollado el Consejo Provincial de Girl Guides, dentro de la comunidad, como una forma de dar a conocer la misión que cumplen las niñas guías. Hoy domingo, cuando las guías celebran el "Día Mundial de la Amistad de la Guía", todas las integrantes de esta entidad están despachando cartas a la totalidad de las compañías de este tipo existentes en nuestro país y organizaciones extranjeras. Se desea pronto establecer un contacto de esta naturaleza para mejorar o ampliar algunas iniciativas. (...os, corresponsal).

Nuevo Colegio en Constitución

CONSTITUCION.— Un colegio primario parroquial que cuenta con una matrícula superior a los 300 alumnos empezó a funcionar en el local del antiguo establecimiento de los Hermanos Maristas, que se trasladaron a Villa Alegre. Recientemente, los apoderados del Centro de Padres del Colegio Parroquial Arturo Prat sostuvieron una reunión y acordaron designar una comisión que viajará a Santiago con el fin de lograr mobiliario y útiles de trabajo, indispensables para verificar una adecuada labor docente. Misión que puede ser mucho mayor, dado el alto número de educandos. (Contreras Fuentes, corresponsal).

Operación Sitio en San Javier

SAN JAVIER.— El Gobernador de Loncomilla, Jorge Fontana, dio cuenta de la puesta en marcha de la operación sitio en el Departamento a su cargo, señaló que serán numerosas las familias beneficiadas con este sistema de edificación, tanto en nuestra localidad como en Villa Alegre. El Gobernador Fontana expresó que la "Operación Sitio" de Linares, Parral y San Javier, trata de la urbanización de terrenos para construír 406 viviendas. Esta cifra, da una dimensión clara y exacta del volumen de inversiones que involucra esta iniciativa. (...ta Prado, corresponsal).

Problemas apícolas en Chillán

CHILLAN.— Todos los problemas que dicen relación con la apicultura regional, están siendo considerados por los dirigentes provinciales de la Asociación Nacional de este ramo. Con tal objetivo, se han practicado una serie de visitas a los fundos donde existe interés por esta rama de la producción, ocasión en que además se han formado Comités de Apicultores. Hoy, precisamente, se está formando un organismo de esta naturaleza en la localidad de Coihueco, mientras que en la localidad de Pinto, el Comité se formará el domingo 2 de julio. (Corresponsal).

Patronato de Reos: Curacautín

CURACAUTIN.— El Patronato Departamental de Reos quedó formado en esta ciudad, en reunión convocada por el Gobernador y el Alcaide de la Cárcel. Conocidas las explicaciones dadas por estas autoridades, se procedió a designar la directiva del Patronato, siendo elegido presidente el Gobernador Sady Maraboli; vicepresidente, Catalina Siade; secretario, el Alcaide, Oscar Mayo; comisión social, R. P. Andrés Pogachar; atención física, Suboficial de Prisiones, Eufrasio Sotomayor; atención cultural, Teodosio Estuardo Jara y Carlos Gómez; Atención médica, Dr. Oscar Hernández. (Salort, corresponsal).

Proyectos en favor de Corral

CORRAL.— Una visita a este puerto practicó el Intendente de Valdivia, Joaquín Holzapfel, acompañado por funcionarios del Ministerio de Obras Públicas. Entre las inmediatas soluciones del Intendente aparece la ejecución de kilómetros de camino, en el tramo Corral—Valdivia, por el sector Tres Chiflones. Esta vía, con un costo de habilitación relativamente bajo, abre favorables perspectivas, ya que en la actualidad, el único medio de comunicación entre ambos puntos, es de tipo fluvial. También se aprobó la construcción de un gimnasio cerrado. (Campos, corresponsal).

Labor de Liga en Puerto Montt

PUERTO MONTT.— En reciente sesión efectuada por la Liga de Estudiantes de esta ciudad, la asamblea, luego de escuchar la cuenta entregada por la directiva que preside Evanan Miranda, acordó solicitar mayores aportes económicos, tanto de tipo fiscal como municipal. Señalaron que esa era la solución más inmediata para realizar la obra encomendada a esa institución que se ha estado verificando dentro de las estrechas disponibilidades económicas. La Liga de Estudiantes está recibiendo actualmente dos mil escudos de subvención. (Armijo, corresponsal).

Material didáctico en Mechuque

ANCUD.— Los padres y apoderados del séptimo año de la Escuela Fiscal, ubicada en Mechuque, celebraron una reunión en la cual se analizó la falta de material didáctico que se observa en ese establecimiento educacional. Esta carencia notoria que fue plenamente confirmada por los propios profesores del plantel. Ante esta situación, acordaron aportar cuotas mensuales para efectuar la adquisición de los elementos más indispensables, mientras llegan los que acordó enviar la Dirección General de Educación Primaria. Además, se harán gestiones para formar una biblioteca (Chilote Martínez, corresponsal).

ORGANIZAN MANIFESTACION A LEIVA SAEZ



QUINTA NORMAL.— Vecinos y dirigentes de las Juntas de Vecinos, Centros de Madres y otras instituciones comunitarias y sociales, ofrecerán el 21 del presente, con motivo de su día onomástico, una gran manifestación al regidor de esta comuna, el ex Alcalde Luis Leiva Sáez. A este acto concurrirán los parlamentarios del Segundo Distrito, Alfredo Lorca, Fernando Sanhueza y Blanca Retamal Contreras y senadores del PDC por Santiago. En el grabado, el regidor Leiva Sáez, su esposa, el senador Musalem y parte de asistentes a una manifestación de desagravio que se ofreció recientmente. (Foto Waldo, Silva, Corresponsal).

Planta de Silos Será Construida en Curicó

CURICO.— El Comité Ejecutivo Agrícola de la CORFO, ha aprobado recientemente una inversión de dos millones 750 mil escudos, para la adquisición de terrenos, construcción y equipamiento de una Planta de Silos con elevador y secador de granos, la que será levantada en el mes de septiembre próximo, a tres kilómetros de esta ciudad, frente al camino longitudinal.

Esta Planta de Silos para Curicó es de enorme importancia, ya que contribuirá a acrecentar la producción agrícola en toda esta zona central. Tendrá una capacidad física de almacenaje de 140 mil quintales métricos y sus instalaciones estarán destinadas a labores de pesaje, análisis, recepción a granel, secado, limpia y almacenamiento del maíz en silos ventilados. El costo de esta nueva industria es la cantidad aprobada por la CORFO, más 16 mil 500 dólares en maquinarias, que también serán financiados por dicho organismo.

La superficie o radio de acción que ocupará esta planta es de cinco mil doscientas hectáreas y tan pronto esté terminada será entregada para su administración a la Cooperativa Agrícola "Agua Negra Ltda." de Curicó, porque a ella pertenecen la mayor parte de los agricultores de esta progresista zona. (MERINO BUSTOS, corresponsal).

REINA ESTUDIANTIL



Raquel Videla Geraldo, de 17 años, alumna del segundo año del Liceo Fiscal Vespertino de Vicuña, fue designada reina de las festividades con que ese plantel celebró el primer aniversario de su creación. En el desarrollo de estos actos hubo derroche de alegría y buen humor. También se verificaron conferencias y foros, uno de los cuales analizó la "Juventud Actual". (Sergio Retamales, corresponsal.)

POR EL GRAN SANTIAGO

200 TONELADAS DE BASURAS SE PUDREN AL AIRE LIBRE

La Granja.— Más de doscientas toneladas de basuras se pudren al aire libre en La Cañamera, porque el bulldozer que hace el trabajo de relleno sanitario no es capas de tapar la cantidad de desperdicios que botan en este lugar los camiones de las Municipalidades de Puente Alto, La Granja, La Cisterna, San Miguel y San Bernardo. Así lo comprobó el viernes pasado "La Nación" en una visita realizada a "La Cañamera" en compañía de vecinos de la Población "Mourguez", que están alarmados porque los cinco municipios no adoptan medidas para prevenir la llegada de los soles primaverales y de verano, que producen millones de moscas que invaden las poblaciones vecinas.

En el basural "La Cañamera" se encontraban presentes los controles de las Municipalidades de San Miguel y La Cisterna, pero el mayordomo o administrador designado por Puente Alto brillaba por su ausencia. Más de treinta "cachureros" trabajaban escarbando tranquilamente los desperdicios y a un lado existían grandes montones de huesos de caballos y vacunos provenientes del Matadero de La Cisterna.

Los vecinos de la Población "Mourguez" pudieron comprobar que aún cuando el bulldozer es muy bueno, no tiene capacidad de trabajo para tapar las enormes cantidades de basuras de los cinco municipios. Mientras observaban su funcionamiento, explicaron a "La Nación" que en esta época de frío no hay peligro de moscas por el amontonamiento de basuras, huesos y otros desperdicios que quedan expuestos al aire libre, pero que con la llegada de los primeros calores, los malos olores y las moscas, por millones, invadían las viviendas de las poblaciones "Mourgues" y "La Pintana".

"Es necesario —señalaron— que las autoridades municipales de los cinco municipios y, en especial, los Alcaldes de Puente Alto, Sergio Roubillard, y de La Granja, Pascual Barraza, se preocupen de la adquisición de un nuevo bulldozer, para que a fines de agosto o septiembre pueda estar trabajando, pues sería francamente anormal que se vinieran a preocupar del problema cuando éste se estuviera ogudizando con los calores."

VACUNACION CANINA

Otro de los problemas que preocupa a los habitantes de las poblaciones "Mourguez" y "La Pintana" es el excesivo número de perros que existe en estos dos sectores y su falta de vacunación antirrábica. Esta situación está creando serias dificultades a las personas que son mordidas, porque mientras el Servicio Nacional de Salud examina al perro, el afectado debe someterse a un tratamiento preventivo por si el animal está contaminado con rabia.

Además, en La Pintana, donde existe un mínimo de dos perros por vivienda, hay muchas personas que no tienen conciencia con la colectividad y mantienen sus animales sueltos o van a comprar en su compañía, lo que ha significado un considerable aumento de las personas mordidas, especialmente niños y ancianas. Como un ejemplo de la irresponsabilidad de un huertero, se cita el caso de Marcos García, que tiene dos canes que han mordido a más de 7 personas frente a su domicilio.

PLAZA

Conchalí.— La Asociación de Juntas de Vecinos del sector México-Valdivieso, que se caracteriza por su espíritu progresista en beneficio de la comunidad, ha experimentado serias dificultades para construir una plaza que fue abandonada hace tiempo por la Municipalidad de Conchalí. Este y otros inconvenientes sufridos por las 10 Juntas de Vecinos que integran la Asociación está creando un ambiente favorable para que se solicite que sean anexados a la Municipalidad de Santiago, lo cual expondrán al Intendente de Santiago, Sergio Saavedra en una entrevista que celebrarán los dirigentes de estas organizaciones, la próxima semana.

OFICINA DE CORREOS

Por disposición de la Dirección General de Correos y Telégrafos del Estado, se le ha cambiado el nombre a la oficina de Correos El Salto, de Santiago, por Monserrat, porque continuamente se producían equivocaciones para el despacho de la correspondencia, porque en Viña del Mar existe otra oficina denominada El Salto.

También el Departamento de Correos dispuso la habilitación de un buzón para la oficina Monserrat y la reposición del que estaba instalado en Valdivieso en cuyos trabajos colaboran las Juntas de Vecinos del Sector México Valdivieso. (Córdova, Corresponsal).

CALLAMPA

QUINTA NORMAL.—Los habitantes de calle Cónsul Poinset y Padre Damián, han visitado la corresponsalía de "La Nación" para pedir la intervención de las autoridades correspondientes con el objeto de impedir que se forme una población callampa en terrenos de Cónsul Poinset esquina de Padre Damián.

Los afectados expresaron que los dueños de este terreno lo están entregando en arriendo en pequeños lotes a numerosas familias, que han levantado mejoras y que están sembrando la alarma en el barrio por sus contínuas reyertas y borracheras. (Silva Vera, Corresponsal).

BICICLETAS

Diferentes medidas, triciclos reparto, repuestos por mayor, menor. Facilidades. "Cycles Victoria". San Diego 1317, teléfono 55117. Matucana 26-D. C. 31—4

4) Automóviles, garajes y vehículos

CITRONETAS, FURGONES 1967, ENtrega inmediata. Jorsacor, Avenida Bulnes 367. C. 30—4

CAMIONES Y CAMIONETAS FORD 1967. Recibimos inscripción. Jorsacor, Avenida Bulnes 367. C. 30—4

SIMCA 1000; 1967, ENTREGA PROXIma. Jorsacor, Avda. Bulnes 367. C. 30—4

¿NECESITA DINERO, SEÑOR? ENtregue a Jorsacor su automóvil. Avenida Bulnes 367. O. Ind.|4

¿QUIERE VENDER SU COCHE O comprar otro? Jorsacor, Avenida Bulnes 367. O. Ind.|4

DIFERENTES MEDIDAS, TRICICLOS reparto, repuestos por mayor, menor. Facilidades. Importadora "Cycles Victoria", San Diego 1317, teléfono 55117, Matucana 26-D. C. 31—4

9) Compraventas varias

DORMITORIO AMOBLADO DESAYUNO vista Plaza Baquedano señora honorable ofrece señorita trabaje. Tratar teléfono 32272, preferentemente 6 tarde adelante. A. 19—

VENDO PATENTE LICORES SANEADA. Pinto 1240. Teléfono 374018. A. 19—

VENDO MAQUINA CORTAR MADERA hacer juguetes. Pinto 1240. A. 19—

CALCETINES ESCOCESES. PRECIOS regalados. García Reyes 428. C. 30—9

10) Construcción y sus materiales

GASFITERIA, INSTALACIONES, REPAraciones artefactos sanitarios, califont, cocinas, instalaciones gas licuado. "Elimino desgrasadores". Teléfono 382903. A. 19—10

13) Deportes y pasatiempos

VENDO OCASION MESA PIMPON, nueva, incluido equipo. Pedro León Ugalde 1370 (paralela Portugal). A. 18—13

14) Estatutos y legales

EN AUTOS SOBRE RECTIFICACION de Partida de Nelson Edgardo Durán Troncoso, seguido ante el Tercer Juzgado Civil de Menor Cuantía de Santiago, se ha ordenado citar a los parientes para la audiencia del sábado 24 de junio de 1967, a las 10 horas. La Secretaria. A. 21—14

ADJUDICACION FISCO - VALLE CAMpos Juan Manuel y Enrique. Escritura otorgada Notaría Hacienda Luis Azócar, fecha 30 de mayo año en curso, adjudicose División Administrativa, Comunidad Llanos Caleu, comuna Til Til, provincia de Santiago, acuerdo Decreto Supremo Ministerio de Tierras y Colonización N.o 1282, fecha 18 de noviembre de 1959, Hijuela "El Sauce", favor, Juan Manuel y Enrique Valle Campos, siguientes deslindes: Norte, Este Sur y Oeste. Superficie Hijuela 6.8258 hás., Publícase presente aviso fin inscribir Registro Propiedades, conforme artículo 58 Reglamento Conservatorio Bienes Raíces, sirviendo título dominio Decreto Supremo citado. A. 21—14

CON FECHA 16-6-67, A LAS 19 HRS. se eligió la directiva definitiva del Sindicato Profesional de EE. PP. de Mauricio Hochschild S.A.I.C. ante la Inspectora del Trabajo señorita Wilhelmine Kracht, quedando constituido de la siguiente manera: Presidente, Raúl Castillo; secretario, Manuel Gándara; tesorero, Ernesto Lepin; 1.er director, Bernardo Hott; 2.o director, Jaime Ramírez. Se hace la presente publicación en conformidad al Art. 378 del Código del Trabajo. El Secretario. A. 20—14

QUIEBRA: FABRICA DE VIDRIOS "FAdevil" Ltda.— Quinto Juzgado Civil de Mayor Cuantía de Santiago, por resolución de fecha 12 de mayo de 1967, tuvo por ampliada la nómina de créditos reconocidos, con el del Servicio de Seguro Social por Eº 5.398,43 (preferente). C. 21—14

QUIEBRA: GUILLERMO SEYMOUR O. Primer Juzgado Civil de Mayor Cuantía. Por resolución de fecha 23 de mayo de 1967 se tuvo por verificado crédito fiscal, preferente N.o 6 Art. 2472 C. Civil, ascendiente a Eº 1.135,67. C. 21—14

14) Estatutos y Legales

QUIEBRA: IRMA ROSANO HERMOSIlla. Segundo Juzgado Civil Mayor Cuantía. Por resolución de fecha 14 de junio de 1967 se presentó la cuenta general de administración en esta quiebra, la que será aprobada si no se objetare dentro del plazo de 15 días. C. 21—14

QUIEBRA SOC. TELEONDA AUDIOVIsual Ltda. Segundo Juzgado Civil Mayor Cuantía. Por resolución de fecha 13 de junio de 1967 se amplió la nómina créditos reconocidos con el crédito valista de Sociedad García y Cía. Ltda. por Eº 1.646,40. C. 21—14

SINDICATO PROFESIONAL OO. MUEblistas de Santiago. Con fecha 5 de junio de 1967 en el local de Porvenir 775 y ante el Inspector del Trabajo señor Manuel Barriga Ossadey, se llevó a efecto la elección del nuevo directorio para el período 1967 - 1968, quedando constituido de la siguiente forma: Presidente Rogello Ramírez Barrera, secretario Luis Acevedo Angel, tesorero Enrique Sáenz Zamorano, y directores Armando Flores Flores, Juan de Dios González. Se hace la presente publicación de acuerdo a la ley.— El secretario. A. 20—14

QUINTO JUZGADO CIVIL CONcedió posesión efectiva herencia Camilo Zablah Salem a Camilo Segundo, Elcira Nell y Osvaldo Amador Zablah Moyano, sin perjuicio derechos cónyuge Elcira Moyano Armijo. Secretario. A. 14—20

QUINTO JUZGADO CIVIL CONcedió posesión efectiva herencia Carmen Ignacia Magdalena Olivares Rodríguez a cónyuge Héctor Rodríguez de la Sotta. Secretario. A. 14—20

QUINTO JUZGADO CIVIL CONcedió a Raquel Singer Socolowsky, como cesionaria derechos Luis Segundo, Guillermo Antonio y Jorge Miguel Flores Romero y Celia de las Mercedes, Manuel Ramiro, Juan de Dios, Marta Dora y Pedro Custodio Flores Delgado, posesión efectiva herencia de Manuel Rojas Velastin, Mercedes Zúñiga Inostroza, Juan de Dios Flores Ubilla, Celia Rojas Zúñiga, Luis Segundo Flores Rojas, María Romero Díaz y Manuel Flores Rojas. A. 14—20

QUINTO JUZGADO CIVIL CONcedió posesión efectiva herencia Lucía del Socorro Bravo Moreno a Gustavo Hernán, Lucía Angélica y María Soledad Rojas Bravo, sin perjuicio derechos cónyuge Gustavo Hernando Rojas Rodríguez. Inventario solemne practicaré 21 actual, 15 horas. Secretario. A. 14—20

PRIMER JUZGADO CIVIL MAyor Cuantía San Miguel, resolución 16 junio 1967, concedió posesión efectiva herencia intestada de Juan David Labbé Villarreal a hijos legítimos Juan David e Irene del Carmen Labbé Muñoz, sin perjuicio derechos cónyuge sobreviviente María Luisa Muñoz Navarrete. Practicaré inventario solemne 23 junio 1967, 11 horas en Secretaría. Secretaria. A. 14—20

ANTE QUINTO JUZGADO CIVIL Mayor Cuantía Santiago, autos "Sociedad Industria Lanera Victoria", quiebra, don Sergio Lama Handal, verificó extraordinariamente crédito por E 28.052,89, proveniente compra-venta mercaderías. Secretario. A. 14—20

PRIMER JUZGADO CIVIL MAyor Cuantía Santiago, concedió quince junio 1967, posesión efectiva herencia intestada quedada fallecimiento de Arturo Pávez Gamboa, a hijos Benjamín, Arturo Rafael, Ermelinda del Carmen, Berta del Tránsito, Carlos Eduardo, Manuel Gustavo y Juan Fernando Pávez Araya, sin perjuicio derechos cónyuge Berta del Carmen Araya Pávez. Tramítase conformidad artículos 33, siguientes Ley 16271. Secretario. A. 14—19

POR ROBO QUEDA NULO CHEQUE Banco Nacional del Trabajo, Sucursal Ahumada Serie AZZ-3, N.o 0019801 por Eº 14875. A. 19—14

HABIENDOSE EXTRAVIADO LIBRETA ahorro N.o 274806, Banco del Estado Estación, queda nula por aviso correspondiente. A. 19—14

HABIENDOSE EXTRAVIADO CHEQUE 7330625, contra Banco Sudamericano Central, queda nulo por aviso correspondiente. A. 19—14

HABIENDOSE EXTRAVIADO TARJETA de Identidad Militar N.o 30817 Fach ruego devolverla Base Aérea Colina. A. 19—14

HABIENDOSE EXTRAVIADO CHEQUE BZX-1 N.o 0114498, del Banco Nacional del Trabajo Cuenta N.o 86020 de Federico Radatz, por Eº 100, queda nulo y sin valor, por haberse dado el aviso correspondiente. Z. 19—14

san diego 1758 fono 567336

COMPRE AL FABRICANTE

mesas con formalita

GUIA PROFESIONAL

MEDICOS

NORBERTO SAINZ RECIO
Medicina General
Corazón — Hígado — Riñones — Estómago — Obesidad. San Antonio 427 — Of. 715, de 5 a 7. TELEFONO 35361.
A. GP. 14—VII—67

ESPECIALIDAD VEJEZ DR. JOSE FROIMOVICH
Avenida Bulnes 377 — Departamento 605 — Teléfono 67176.

DR. HERNAN DEL PINO
Enfermedades de Niños
Rayos X
Consultas de 14 a 16 horas. Mac Iver 142, 2º piso, Oficina 204. Fono 393601. Lunes, miércoles y viernes.
Domicilio: Fono 76745.
Pedir hora.

DR. ZOLTAN V. BERNATH
Enfermedades alérgicas, asma bronquial. Consultas: De 4 a 7 P. M.— Pedro León Ugalde 96, Depto. 73 (por moneda 1360). TELEFONO: 86369.
A. GP. 18—IX—67

DOCTORA NAVARRETE
Señoras. Obstetricia, Ginecología. Vicuña Mackenna 923. Teléfono 35912. Consultas, de 16 a 19 hrs.
GP. C. H—O

DR. VITERBO PARRA BARAHONA
Señoras Obstetricia, Ginecología. Consultas: Clínica Boston, Alameda 1620. Fono 81921. Atención, de 11.30 a 14.30. Domicilio: Teléfono 372399.

MEDICOS

DR GASTON RAMIREZ
Piel. Manuel Rodríguez 56. Fono 68823.
H—O C. GP

DR. ABRAHAM WAISSBLUTH
Especialista Corazón, Pulmón, Estómago, Hígado. Rayos X. Consultas: República 68, Santiago. Teléfonos 94092 465451 Atención de 6 a 19 horas.
GP 6—IX 67

OCULISTA

DRA. TOBAR
Moneda 1040 — Oficina 1204
TELEFONO 64837
CONSULTAS: 6—7.30 P. M.— SABADOS: 12—1 P. M.
A. GP. 3—VII—67

MATRONA

SEÑORA PHERINY
Lord Cochrane 114
H O. C. GP.

ABOGADOS

RAQUEL KOGAN B.
Toda clase de asuntos. Compañía 1048, 9º piso, departamento "A". Fono 84844. Horas: 18 a 20.

MANUEL DOMINGUEZ LARRAIN
Posesiones efectivas — Particiones — Estudio títulos — Cobranza cheques.— Teatinos 220, Oficina 206. TEL. 68669.
A. GP. 18—VI—67

ABOGADOS

SANCHEZ DEL POZO
Especialmente asuntos matrimoniales, posesiones efectivas, particiones, alimentos, rectificaciones nombres Cobranzas, cheques Moneda Nº 1137, oficina 78. Teléfono 80813
H—O C. GP

ELIAS NEGHME RODRIGUEZ
Juicios civiles y comerciales. Ahumada 131 oficina 318. Teléfono N.o 88387.
GP. A. 6VII—67

EDUCACION

UNIVERSIDADES
Humanidades Preparatorias.— Idiomas.— 88315.
GP. A. 5-IX-67

DENTISTAS

DENTISTA KRUMM
Prótesis, rapidez. Pasaje Agustín Edwards 29, entrepiso 11. Fono 67378.
GP 31—11

SOLDADURAS DE PLACAS ENTREGA 30 MINUTOS
Molina 12, esquina Alameda. Doctor Froimovich. Fono 90536, sábados abierto todo el día.
C. 30—IX—67

DENTISTAS

RESTAURACIONES URGENTES
Placas, puentes, reparaciones. Clínica Dental "Central". Compañía 1068 — Oficina 1103. Fono 85702.
GP 31—11

Prótesis dentales, soldaduras, reparaciones inmediatas.
CLINICA DENTAL EDWARDS
Pasaje Agustín Edwards 29, entrepiso 117. Entrada por Ahumada 312, fono 67378.
GP 31—11

PEDICURO

A V I L E S
Pedicuro — Practicante
Pedicuría indolora — Tratamientos médicos
CATEDRAL 2262 — HORA — 65842
TAMBIEN DOMICILIOS
A. G.P. 8 VII 67

PRACTICANTE

LUIS ALDUNATE PRACTICANTE
Edificio Waldorf, Ahumada 131 departamento 916, fono 60828. Atiendo prescripciones médicas en vías urinarias, curaciones, inyecciones. Atención domiciliaria.



14) Estatutos y legales

HABIENDOSE EXTRAVIADO LOS cheques Serie B. A. N.o 4863697 y 4863698, del Banco de Crédito e Inversiones, quedan nulos por haberse dado el aviso correspondiente. A. 18—14

HABIENDOSE EXTRAVIADO CHEQUES Serie A., N.o 35339 y N.o 36192, cuenta 49117-55, Banco del Estado, Central, queden nulos por aviso correspondiente. A. 18—14

POR HABERSE EXTRAVIADO LOS TItulos N.o 100, por 10 acciones; N.o 515, por 3 acciones; N.o 516, por 10 acciones, y N.o 570 por 4 acciones, de la Sociedad Deportes Ecuestres Tobalaba, quedan nulos y sin valor. A. 18—14

HABIENDOSE EXTRAVIADO LIBRETA Seguro perteneciente a Yolanda Araya Serra, ruego devolverla a Compañía 1467 A. 18—14

CON FECHA 14 DE JUNIO DE 1967, ante el Inspector del Trabajo, señor Raúl Flores Aravena, se renovó la directiva por el período 1967-1968, del Sindicato Profesional de Dueños de Peluquerías y Salones de Belleza de Las Barrancas, quedando constituida la mesa directiva de la siguiente manera: Presidente, Elías Rozales Mandiola; secretario, Aurelio Sergio González Moraboli; tesorero, Carlos Rojas López; directores: Hilda Aguirre López y Ramón Saavedra Moraga.— Se hace la presente publicación en virtud de las leyes vigentes.— El secretario. A. 18—14

HABIENDOSE EXTRAVIADO CHEQUES Serie AA. N.o 7191209, del Banco Sud Americano Oficina Central, de la Cuenta 90912-2, y Serie C.B. N.o 5115565, del Banco O'Higgins (Sucursal Huérfanos), de la cuenta 3069-7, quedan nulos por haberse dado el aviso correspondiente. Z. 18|14

15) Fábricas diversas

NOVIOS: COMPREN SUS ARGOLLAS en la fábrica más antigua de Chile. Casa Sostin. Nueva York 66. C. Indef.—15

18) Instrucción y educación

ACADEMIA "JOMAR", FUNDADA año 1946. Profesorado especializado, aprenda: Peluquería completa de señoras, modas, moda infantil, relojería, peluquería de hombres. Matrícula gratis. "Jomar". Bandera 670. A. 20—18

INSTITUTO ALONSO FIGUEROA, CAtedral 1257. Matricúlese a los Cursos de Peluquería de Señoras y Caballeros, Sastrería, Corte y Confección y Camisería. Profesiones cortas muy lucrativas. A. 20|18

SUPERSECRETARIA: NECESITAMOS señoritas, para preparar como secretarias. Empleo garantizado "Supersecretaria" Santiago, Alameda 406.— Rancagua, pasaje Rex, tercer piso. C. Indef-18

25) Máquinas de Escribir

COMPRO MAQUINA ESCRIBIR PORTAtil. Llamar fono 85479. A. 30 VI—24

REPARACIONES MAQUINAS ESCRIBIR, sumadoras calculadoras. Llévelas Talleres "Continentales". Bandera 517 teléfono 85479. Trabajos garantizados. A. 30 VI—24

VENDO MAQUINA ESCRIBIR Y SUMAdoras. Bandera 517. Fono 85479. A. 30 VI—24

33) Negocios venden

FARMACIA UNICA EN GRAN POBLAción, se vende por fallecimiento de su dueño. Facilidades. Población Joao Goulart, calle Central 0495, Paradero 18, Santa Rosa. A. 19—33

GRAN OPORTUNIDAD. VENDO PUNteadora nueva de calzado. Tratar: Pirámide 508. local interior, Valparaíso. 17|33

36) Ocupaciones buscan

JOVEN SE OFRECE COMO MOZO . chofer, casa particular puerta adentro. Escribir Clemente Muñoz Fuentealba. Población Victoria, calle 1.o de Mayo 4488. Z. 19—36

CABALLERO HONORABLE DISTINGUIdo, sin pretensiones de sueldo, se ofrece para atender y trabajar en oficina con bastantes conocimientos: Redacción, dactilografía, kardex, facturación, contabilidad. Roberto. Moneda 1681. Fono 66228. Z. 17—36

37) Ocupaciones ofrecen

APRENDICES PARA MUEBLERIA 16 años y ayudante adelantado barniz duco presentarse con libreta. Salesianos 717. A. 37—19

38) Peinados, belleza y modas

MOLDES ACYGAV. CAMISAS, PANtalones, chaquetones niños. Pídalos por correo. Av. Lo Espejo 0458. A. 19—38

PELUCAS, PESTAÑAS, TODA CLASE postizos, pelo natural. General Bari 115, Providencia, altura 600. Horario: 11 a 21 horas. C. 30—38

40) Propiedades venden

VENDO MI CASA.— 100 M2., EN terminación 308 m2., terreno. La Reina. Av. Larraín 6871-G. Valor, Eº 35.000. Facilidades. Fono 382759, A. Chacón A. 18—40

48) Remates y citaciones

REMATE.— TERCER JUZGADO CIVIL Mayor Cuantía, Santiago. Audiencia cuatro julio 1967, dieciséis horas se rematarán los derechos que tiene don Ives Piraud Ribaud, sobre la propiedad ubicada en calle Marín N.o 80. Minimum Eº 39.214,66, correspondiente 2|3 avalúo. Pago contado dentro quinto día fecha subasta. Boleta garantía 10 o|o mínimum. Más antecedentes juicio "López, María con Piraud, Ives". Secretario. A. 21—48

REMATE.— TERCER JUZGADO CIVIL Mayor Cuantía, Santiago. Audiencia tres julio 1967, dieciséis horas, rematárase propiedad calle Teniente Bello 204, Comuna Puente Alto, inscrita fojas 1292 vta. número 948 Conservador Puente Alto, correspondiente año 1963. Mínimum Eº 22.000. Precio resultante podrá cancelarse contado o con mínimo del 30 o|o dentro quinto día fecha remate. Saldo tres años plazo en cuotas periódicas mensuales reajustables más 7,5 o|o interés anual y 15 o|o caso mora. Boleta garantía 10 o|o mínimum. Más antecedentes juicio "Ahorromet con Vigueras Ada". — Secretario. A. 21—48

REMATE JUDICIAL.— ANTE CUARTO Juzgado Civil Mayor Cuantía, Bandera 342, Santiago, se rematará 7 julio 1967, a las 15 horas, Fundo El Temo, Chaimávida, comuna de Penco, inscrito a fs. 371 N.o 290 año 1961 y a fs 583 N.o 883 del año 1940 Registro Propiedades Conservador Bienes Raíces Concepción. Mínimum subasta: Eº 125.000. Forma de pago: a) con Eº 45.000 al contado, dentro sexto día efectuada subasta, mediante consignación cuenta corriente tribunal; b) el saldo, en diez cuotas mensuales iguales, venciendo primera un mes después de verificado remate con interés 8 o|o anual y máximo legal caso de mora. Tomar parte subasta todo interesado deberá depositar a la orden tribunal, en dinero efectivo o vale vista bancario, la suma de Eº 4.500. La propiedad se rematará como cuerpo cierto, en estado que se encuentre momento verificarse remate, con lo edificado y plantado y con sus usos, costumbres, derechos y servidumbres, libre de todo gravamen hipotecario. Todos gastos e impuestos serán cargo exclusivo subastador. Demás bases y antecedentes expediente N.o 176.552 caratulado "Instituto Nazionale di Credito per il Lavoro Italiano all'Estero con Minassi Paratore Concepción y otros". Ejecutivo.— Secretaria. A. 21—48

REMATE CASIMIRES.— ORDEN SERgio Moraga, San Diego 205, 19 al 24 junio, 17.30 horas. Germán Geell, Martillero. A. 21—48

REMATE CASIMIRES. ORDEN PATRIcio Rámila, Alameda 3125, 19 al 24 junio, 11 y 16 horas. Germán Geell, Martillero. A. 21—48

RESOLUCION CUARTO JUZGADO Trabajo: Día 22 junio 1967, 15.30 horas, en Bodegas calle Agrícola N.o 1697 (Paradero N.o 5, Av. Vicuña Mackenna) y ante Martillero Público don Miguel Herrera L., efectuárase remate especies embargadas en juicios ejecutivos seguidos por Servicio de Seguro Social, contra deudores indícanse: Exped.— Rol. N.o 56.029, c|Dagusán Dagusán, Raúl. Anillo platino, con brillante y seis diamantitos, 55.876. c|Santana Wilson, Amanda. Cómoda, tres cajones; mesa arquitecto, para dibujar.— El Secretario. C. 20|48

48) Remates y Citaciones

SINDICATO PROFESIONAL DE EE. PP. de Aycaguer y Cía. Ltda., cita a todos sus socios, para el jueves 22 de junio de 1967, a las 18 horas, en Víctor Manuel 2298, para efectuar la elección complementaria de un director, en presencia de un Inspector del Trabajo. Se hace la presente publicación, conforme a la Ley del Código del Trabajo, Agustín Pacheco G., secretario; Hugo Escobar L., presidente interino. A. 20—48

CITACION. EL SINDICATO PROFESIOnal de Dueños y Conductores de Taxis Colectivos de la línea 14 Alameda El Salitre, cita a reunión general de asamblea para el jueves 22, a las 15 horas, en el local de Victoria 8784, con el fin de elegir la mesa directiva definitiva, por haberse obtenido la personalidad jurídica. A este acto asiste un señor Inspector del Trabajo. El directorio provisorio. A. 18—48

RESOLUCION CUARTO JUZGADO Trabajo: Día 22 junio 1967, 16 horas, en Bodegas calle Agrícola N.o 1697 (Paradero N.o 5, Av. Vicuña Mackenna) y ante Martillero Público don Sergio R. Ravanal Valenzuela, efectuárase remate especies embargadas en juicios ejecutivos seguidos por Servicio de Seguro Social, contra deudores indícanse: Exped.— Rol N.o 56.453. c|Bertoni Cordero, Estela.— Máquina coser, "Alfa", N.o 125993, sin bobina; máquina coser "Singer", número A.J. 967869, con motor igual marca, sin número visible; otra máquina, coser "Refrey", N.o 8791, con motor, sin marca visible, N.o 057.— 57.664, c|Carrasco Silva, Eduardo.— Cinco carretillas fierro, transportar materiales, y doce califonts "Gasco", para gas cañería, nuevos.— 52.206. c|Flores Báez, Segundo.— Tocadiscos RCA Víctor, N.o 62241, de una velocidad, modelo antiguo.— 57.368, c|Kurt Cohn, Michael. Radio "Giannini", sin número visible.— 56.945 (Decreto Multa N.o 22.252). c|Sáez Vidal, Adolfo Amado. Romana "Triunfo", modelo 41 N.o 5241.—El Secretario. C. 20—48

RESOLUCION QUINTO JUZGADO Trabajo: Día 22 junio 1967, 16 horas, en Bodegas calle Agrícola N.o 1697 (Paradero N.o 5 Av. Vicuña Mackenna) y ante Martillero Público don Sergio R. Ravanal Valenzuela, efectuárase remate especies embargadas en juicio ejecutivo seguido por Servicio de Seguro Social contra deudor indícase: Exped.— Rol N.o 48.925 c|Muñoz Montero, Juan. Siete bancos madera, para industria mecánica, más o menos 3x4,90 m., uno de ellos aproximadamente 2.00x0,90 m.; dos esqueletos vitrinas metal, respaldo madera; cuatro caballetes fierro; y marco ventana, fierro, más o menos 1.00x0.80 m. El Secretario. C. 20—48

REMATE JUDICIAL.— ANTE CUARTO Juzgado Civil Mayor Cuantía, Bandera 342, se rematará 5 Julio 1967, 15 horas, propiedad ubicada Avda. Egaña 219, inscrita fs. 4428 N.o 5938 Conservador Bienes Raíces Santiago, año 1958. Mínimun subasta Eº 102.000. Forma pago: mitad contado, dentro tercero día remate y mitad seis meses, plazo interés 15% anual y 19% caso mora. Tomar parte subasta todo postor deberá acompañar boleta bancaria orden tribunal o dinero efectivo por Eº 15.167. Impuestos y derechos escritura pública se pagarán por mitades entre subastador y ejecutado. Demás bases y antecedentes autos N.o 172.429 caratulados "Valdivieso Hernán con Vironneau Rodolfo y otros". Ejecutivo. Secretaria. A. 20—48

48) Remates y Citaciones

RESOLUCION SEGUNDO JUZGADO Trabajo: Día 22 Junio 1967, 16 horas, en Bodegas ejecutante, Agrícola N.o 1.697 (Paradero N.o 5 Av. Vicuña Mackenna) y ante Martillero Público Dn. Sergio R. Ravanal Valenzuela, efectuárase Remate especies embargadas en juicios ejecutivos seguidos por Servicio de Seguro Social, contra deudores indícanse: Exped. Rol N.o 57.222 c|Belmar Olaiquiaga, Fernando. Torno mecánico, sin marca ni número visibles; escritorio madera, siete cajones, al cual falta tabla; estante metálico, verde, dos puertas; sierra huincha mecánica, sin motor, sin marca y sin número visibles; y dos combos, 250 libras 57.590, c|Binder Robles, Víctor. Secadora ropa ,eléctrica, "Aircal", N.o 2.975, esmaltada, blanco. 59.068. c|Cáceres Valenzuela, Francisco. Máquina coser, de pie, "Singer", N.o AB-838062, 58.939. c|Carreño Mateluna, Víctor. Máquina coser de pie, "Singer", N.o 1591306, con mueble barnizado, caoba obscuro, y con motor número S-102, usada. 58.029. c|De la Carrera Solari Mauricio. Reloj pulsera, mujer, oro, sin marca visible, N.o 312868, pulsera dorada. 58.491. c|Estay Herrera, Renato. Máquina escribir "Underwood", N.o 427496, y máquina calculadora manual, "Dalton", N.o 010013, 58.883. c|Gallardo Espinoza, Flor. Radio, sobremesa, "Philips", BSA-4162, barnizada, café obscuro. 59.071. c|Infante Guzmán, Francisco. Máquina rectificadora sierras, "Vollmer Werke", con motor acoplado igual marca, N.o 14182. 58.586. c|Leal Cabrera, Orlando. Radio sobremesa, "Philco", Tropic N.o 3568. 59.333. c|Mardones Rolla, Abdón. Máquina escribir, portátil, "Olivetti Studio", N.o 44-269716, estuche negro. 59.284. c|Martínez Oliva, Tomás. Revólver, "Colt Pocket Positive", N.o 90238, niquelado. 58.887. c|Ortigosa Ansoleaga, José. Cargador baterías "Pyl", N.o 641076. 57.740. c|Peltier Mendeville, Ramón. Taladro mano, eléctrico, "Dowen Pagio", N.o 2070. 58.614. c|Rebolledo Pommier, Víctor. Máquina aparadora calzado, "Singer", número A. F. 1387662, con motor eléctrico, sin marca ni número visibles, con mesón madera. 59.252. c|Ríos Ramos, Juan. Juguera eléctrica, "Famela", N.o 7433. 58.946. c|Silva Hurtado, Juan Ramón. Lavadora eléctrica, "Bendix", modelo S. Serie N.o S. 001628, esmaltada blanco; enceradora eléctrica "Fakir", número 19732, esmaltada celeste. 59.368. c|Ubeda Cerda, Juan. Dos cabezas máquinas "Singer", coser, sin carretes, número W. 213438 y W. 384445.— El Secretario. C. 20|48

RESOLUCION TERCER JUZGADO Trabajo: Día 22 Junio 1967, 16 horas, en Bodegas calle Agrícola N.o 1697 (Paradero N.o 5 Av. Vicuña Mackenna) y ante Martillero Público Dn. Sergio R. Ravanal Valenzuela, efectuárase Remate especies embargadas en juicio ejecutivo seguido por Servicio de Seguro Social, contra deudor indícase: Exped. Rol N.o 55.543 c|González Cabrera, Luis Enrique. Compresor, sin marca visible, accionado motor eléctrico, "AC Motor", Tipo B, C. 3014C, N.o D. 23159, 1,5 HP.— El Secretario.

RESOLUCION PRIMER JUZGADO TRAbajo: Día 22 junio 1967, 15.30 horas, en bodegas ejecutante, calle Agrícola N.o 1697 (Paradero N.o 5 Avda. Vicuña Mackenna), y ante Martillero Público, don Miguel Herrera L., efectuárase remate especies embargadas en juicios ejecutivos seguidos por Servicio de Seguro Social contra deudores indícanse: Exped. Rol. N.o 50.676 c|Fábrica Nacional de Bicicletas "Fanabi" S. A.; Repr. legal señor Humberto Castagnolie de Santiago. Treinta cajas cartón, incompletas conteniendo termostatos para planchas eléctricas; cuarenta cajas chicas, también incompletas, con termostatos para planchas; dos cajas con tapas plásticas; caja fondos, "Hinze", sin número visible base metal, sin llaves; dos cajas granadas para incendio con cuatro granadas cada una; chuico grande, sin empajar dos equipos luz fluorescentes mal estado e incompletos; cuatro reguladores gas licuado; bolsa plástica con tapitas plásticas; veintiséis cascos o parte superior planchas eléctricas, seis botellas vidrios, con líquido, al parecer ácidos; cajón madera con ganchos fierro, peso aproximado 28 kgrs.; cajón madera con especies variadas de metal, peso aproximado 10 kgrs.; y otro cajón, también madera, conteniendo objetos varios, resortes y tapitas plásticas. 47.215 c|Lea Plaza y Oyarzún: Representante legal, señor Alfredo Lea Plaza Sáez: radio "Standard Electric" sin número visible, en mueble radio electrola sin todadiscos.— La secretaria. C. 20—48.

REMATE: ANTE SEGUNDO JUZGADO Civil Mayor Cuantía, Departamento Aguirre Cerda se rematará 30 de junio actual diez horas, propiedad ubicada en Avenida Lazo 1546-G, San Miguel inscrita fs. 1.020, número 1.202 año 1966, del Conservador Bienes Raíces San Miguel. Mínimum: Eº 7.806, pagaderos al contado. Garantía, 10% mínimum. Demás datos y antecedentes en el juicio "Asociación Ahorro y Préstamos Huelén con Lafourcade, Fernando".— Secretario. A. 18—48

EL SINDICATO PROFESIONAL UNICO de Montadores de Ascensores y R. S. — Cita a reunión general para el día 20 de junio de 1967, a las 19.30 horas, en nuestro local sindical de Catedral 2047, a fin de elegir el nuevo directorio que regirá los destinos de nuestra organización, por el período 1967-1968, en presencia del Inspector designado para los efectos por las autoridades del Trabajo.— El secretario. A. 18—48

REMATE — ANTE QUINTO JUZGADO Civil Mayor Cuantía, Santiago, remátase 12 julio próximo, 15 horas, propiedad ubicada calle Pirámide 798, hoy 920 Población Pirámide comuna San Miguel, inscrita fs. 4.037, N.o 5.447, Conservador San Miguel 1966. Mínimo: Eº 38.419, pagadero 60% contado saldo dos cuotas iguales a 90 y 180 días desde fecha subasta, con 18% interés y máximo legal caso mora. Garantía, boleta o dinero por 10% mínimo. Más bases, autos "Yung con Centonzio", ejecutivo.— Secretario. A. 18—48

48) Remates y Citaciones





ESTO ES

INTENSO CALOR SUFREN EN U.S.A.

NUEVA YORK, 17 (UPI). La zona oriental de Estados Unidos sufre una ola de intenso calor, que mantiene la temperatura por encima de los 30 grados centígrados acompañada de un elevado porcentaje de humedad.

En la ciudad de Nueva York se registró una máxima de 35,5 centígrados a 0.5 grados del record absoluto para esta fecha, que se mantiene desde 1891.

El observatorio meteorológico declaró que "no hay alivio a la vista".

ARSENAL EN UNIVERSIDAD

A disposición de la Justicia Militar quedaron 94 universitarios de Bogotá, ... de Barranquilla y 35 alumnos del colegio Bolívar de Cartagena, detenidos el martes último en el curso de algunos incidentes con la fuerza pública destacada por el Gobierno colombiano para impedir que se protagonizaran manifestaciones de protesta contra recientes alzas en los precios de ... y las tarifas de transporte urbano.

Otros 700 estudiantes detenidos en las tres ciudades el martes y miércoles ... han recuperado la libertad pagando multas entre cincuenta y cien pesos cada uno (cambio ... por dólar).

Los detenidos en Barranquilla y Cartagena, puertos sobre el Océano Atlántico, separados por distancia de ... horas por carretera, están sindicados de agredir con piedras y substancias ... y explosivas a la Infantería de Marina. Los de Bogotá son alumnos de la Universidad Nacional, que ocupan residencias estudiantiles dentro de la ciudad universitaria, en cuyos apartamentos son sometidos a im... registros. Las autoridades militares dicen que encontraron uniformes, bombas, armas de fuego, elementos químicos y cables para la fabricación de bombas explosivas e incendiarias, propaganda comunista, tratados chinos sobre ... de guerrillas, cartas de "Che Guevara" y reediciones de "Gramma", órgano oficial del Comité Central del Partido Comunista de Cuba y una ... que se atribuye al ... francés, Regis Debray, detenido actualmente en Bolivia.

Se Inició Asamblea General de la ONU

NACIONES UNIDAS, 17.— (UPI).— La Asamblea General inició hoy su período extraordinario sobre la crisis en el Medio Oriente, en presencia del Primer Ministro soviético, Alexei N. Kosygin, pero suspendió sus deliberaciones sin definir claramente su programa de trabajo.

Kosygin, único gobernante mundial que concurre a la reunión, asistió a la sesión inaugural, pero no usó de la palabra en esta oportunidad.

La iniciación del período extraordinario, programada para las 9.30 de la mañana, se vio demorada en 41 minutos porque el primer Ministro soviético, respetando cuidadosamente las normas de protocolo, resolvió hacer visitas de cortesía al Secretario General de las Naciones Unidas, U Thant, y al Embajador de Afganistán, Abdul Rahman Pazhwak, presidente de la Asamblea.

Los 41 minutos de la reunión transcurrieron casi plácidamente, pues el único choque verbal surgió entre los representantes de Estados Unidos, Arthur J. Goldberg, y Jordania, Muhammad H. El-Farra.

Kosygin hablará en la sesión del lunes por la mañana, después que Goldberg abra el debate sobre el aspecto fundamental de la situación en el Medio Oriente. También se espera que ese día tomen la palabra el Viceprimer Ministro de la República Arabe Unida, Mahmoud Fawzi, y el titular de Relaciones Exteriores de Israel, Abba Eban.

Goldberg intervino hoy en la discusión preliminar después del acostumbrado minuto de silencio para la oración o meditación, que Kosygin observó de pie, junto con los demás delegados.

El representante de Estados Unidos declaró que su Gobierno desea aclarar precisamente qué "participa en esta sesión con el explícito entendimiento de que todo lo que estaba ante el Consejo de Seguridad —cada uno de los problemas y cada una de las propuestas— está ahora ante la Asamblea General."

Agregó que "la única finalidad legítima concebible en esta sesión, es la búsqueda de soluciones razonables, justas y pacíficas para la situación en el Medio Oriente, y Estados Unidos consagraba su propia participación a esa finalidad exclusiva".

El-Farra acusó a Goldberg de tratar de distraer la atención del Cuerpo, del "verdadero problema" que había sido aprobado por 92 naciones al pronunciarse a favor de este período extraordinario.

"No es cierto decir —agregó— que todo está ante la Asamblea. Lo que la Asamblea tiene ante sí es el inmediato retiro de las fuerzas que invadieron nuestro territorio.... No podemos aceptar la agresión. No podemos pensar en otros problemas antes de deshacernos del agresor".

Pazhwak pidió que no se entrara en debate sobre el fondo de la cuestión y propuso aceptar el orden del día presentado por Thant. Como ningún delegado objetara el procedimiento, se declaró aprobada la moción, ratificándose el orden del día, que incluye dos puntos principales:

—Aprobación del temario, cuyo contenido no se precisa, y

—La nota del Ministro soviético de Relaciones Exteriores, Andrei Gromyko, en que se pide la reunión de emergencia para "liquidar las consecuencias de la agresin israelí" y disponer el inmediato retiro de las fuerzas israelíes estacionadas en territorio árabe.

El Embajador de Arabia Saudita, Jamil M. Baroody, uno de los más locuaces del Parlamento Mundial, trató de expresar el temor de que acuerdos entre bambalinas este fin de semana impidan el debate general del lunes, que los árabes esperan convertir en una gran acción de propaganda contra Israel.

El presidente de la asamblea dictaminó que Baroody estaba fuera de la cuestión, pero el delegado saudita alcanzó a decir, "algunos parecen creer que la agresión sionista es como arrojar pétalos de rosa a los árabes".

Kosygin que siguió el debate desde el primer sillón de la delegación soviética, se mostró satisfecho al abandonar la sede de las Naciones Unidas afirmando que todo "marcha bien".

BUENA LECCION

NUEVA YORK, 17 (EFE).— Efraín Ortega se encuentra internado en el hospital a consecuencia de haber sido alcanzado por una bala que le fue disparada por un peatón al que salpicó de agua cuando su automóvil pasó sobre un charco en el Bronx.

Según la versión de la policía, cuando el agua mojó a Benjamín, éste insultó a Ortega, en ese momento se aproximó una amiga de Benjamín y le entregó una pistola que llevaba en su bolso, ocn la que disparó, alcanzando a Ortega.

VOLARON EN ADEN OLEODUCTO INGLES

ADEN, 17 (UPI).— Una explosión destrozó un oleoducto de propiedad británica en la bahía de esta ciudad, poco después que el Sindicato de Estibadores rehusó trabajar a bordo de buques de Gran Bretaña y Estados Unidos.

Los obreros árabes protestan la presunta "agresión" anglo-norteamericana en la guerra del Medio Oriente.

Tropas británicas dieron muerte a tres sospechosos por el atentado, poco después de la explosión. Un soldado británico desarmado fue muerto a tiros por un desconocido cuando pescaba con algunos amigos.

OLERAN MAL

NUEVA YORK, 17 (EFE).— A juicio de León Green, ex Director de la División de Investigación y Tecnología del Alto Mando de las Fuerzas Aéreas, es probable que el amoníaco sea el combustible ideal para el futuro, con capacidad para poder ser empleado en fábricas, trenes, autobuses y automóviles.

León Green expone su idea en la revista "Science" y pone de relieve que con el amoníaco se evitará el enrarecimiento del aire.

Mensaje Islámico al Papa y U Thant

ARGEN, 17, (ANSA).— El Consejo Superior Islámico, envió un mensaje al Papa y otro al Secretario General de la ONU. En el mensaje a Paulo Sexto, entre otras cosas, se denuncia "agresión de rara crueldad perpetrada contra el mundo árabe por el colonialismo sionista, alentado y apoyado por las potencias, que no cesaron nunca de llevar la guerra a las distintas partes del mundo, poniendo en peligro la seguridad y la pez. En la misiva hecha llegar a U. Thant el Consejo Islámico le pide hacer todo lo posible para hacer condenar la vil agresión contra el mundo árabe, premeditada por los imperialistas y los sionistas".

Sabotaje en Zambia

LUSAKA, 17, (Inter Press Service).— La voladura de un puente ferrocarrilero en el Congo, puede afectar la exportación de más de 1.000 toneladas de cobre. Existe el temor de que la reparación del puente tomará una tres semanas, comprometiendo de este modo las exportaciones de Zambia, la cual da salida por está vía a alrededor de 15 mil toneladas mensuales. El más absoluto misterio rodea el sabotaje de esta importante arteria de comunicaciones.

La línea ferroviaria a Puerto Lobito, en Angola, ha llegado a ser la vía más importante para la exportación del cobre zambiano y para la entrada de mercaderías, luego de la decisión tomada por el Gobierno de Zambia tendiente a reducir la dependencia de las rutas tradicionales del sur. La línea ferrocarrilera hacia Lobito, había sido puesta fuera de acción en enero de este año, cuando miembros de los cuerpos guerrilleros de Angola sabotearon una sección. El Gobierno portugués, en esa oportunidad había amenazado con desmantelar la línea, como represalia, pero fue abierta, En marzo la línea fue nuevamente atacada por los guerrilleros los cuales efectuaron dos atentados.

DAYAN Y FIDEL A LA ONU

NACIONES UNIDAS, 17 (EFE).— En los círculos diplomáticos de las Naciones Unidas se comenta la posibilidad de la venida del Ministro de Defensa israelí, general Moshe Dayán, para asistir a la sesión extraordinaria de la Asamblea que comenzará el lunes próximo.

Se da por casi descontada la presencia en la Asamblea de Fidel Castro, por lo que se espera que los debates se pondrán al rojo vivo con la intervención de los citados, entre otros.

Si se produce la venida de Castro —que lanzó duros ataques contra la URSS por su posición en el momento álgido del conflicto árabe-israelí—, la opinión general es que intervendrá para pronunciar discursos de trascendencia continental.

INFORME LATINOAMERICANO

TEMPESTAD POLITICA EN EL URUGUAY POR LEY ECONOMICA

Esta síntesis informativa diaria de Latinoamérica, es redactada utilizando el servicio noticioso de la Agencia INTER PRESS.

MONTEVIDEO, 17 (Inter Press Service).— Los observadores políticos se muestran asombrados ante el giro que ha tomado en los últimos días el proceso de discusión de la llamada "Ley de Emergencia", en el seno de los organismos del Partido de Gobierno, y en la misma Cámara de Senadores. En un principio, con esta ley, el Presidente Oscar Gestido intentó delinear su política económica y aplicar medidas a corto y mediano plazo para combatir el proceso inflacionario que vive el país, aumentar la producción y las posibilidades de empleo, y cubrir un enorme déficit fiscal. Pero, las discrepancias que de inmediato se manifestaron en su Partido, el Colorado, determinaron la decisión de que la ley sólo contemplara el último aspecto, a fin de poder satisfacer los pagos del Estado a sus funcionarios y evitar tensiones sociales.

Pero, también en este plano, los distintos sectores partidarios acusan graves diferencias, y no logran ponerse de acuerdo en torno a los impuestos que deben aprobarse.

El Ministro de Ganadería y Agricultura, Manuel Flores Mora, brega insistentemente por la derogación de las denominadas detracciones a las exportaciones, que constituyen un gravamen a las ventas al exterior. Este impuesto representa casi la tercera parte de las recaudaciones fiscales y recae, fundamentalmente, sobre los productores agropecuarios. Desde distintos círculos se acusa a Flores Mora de defender los intereses de los grandes latifundistas, al promover la derogación de esta fuente de ingresos. Al mismo tiempo, el Secretario de Estado ha insistido por la modificación de otros impuestos que gravan a la tierra.

Otros sectores del coloradismo, que tradicionalmente apoyan a los grupos industriales, aún oponiéndose a la actividad rural, propugnan fuertes cargas contra los hacendados y la liberación de impuestos a la industria.

Finalmente, las fracciones de los senadores Amilcar Vasconcellos y Zelmar Michelini, que al menos verbalmente se presentan como el ala "izquierda" del partido, insisten en la necesidad de tomar medidas eficaces para combatir la carestía.

Vasconcellos en el Senado, anoche, recriminó duramente a las restantes fracciones del partido, y sin nombrarlo, al mismo Flores Mora. Se desató entonces un alud de intervenciones de legisladores colorados, y la formación de una espesa tormenta a nivel oficialista.

Esto ha sido aprovechado por la oposición, fundamentalmente por el Partido Blanco, que ocupará el poder hasta el primero de marzo, para recordar al coloradismo sus promesas electorales y señalarle su ineficacia para la acción de Gobierno.

Los comentaristas no comprenden cómo no se logra una unidad de criterios cuando el proceso de deterioro avanza a pasos agigantados, el ritmo inflacionario sobrepasará el cuarenta por ciento en el primer semestre del año, los sueldos de los funcionarios públicos sufren grandes atrasos (aún hay reparticiones que no han cobrado abril), las tarifas de los servicios públicos aumentan cada tres meses, etc.

Se advertie que Gestido, hasta el momento, ha permanecido al margen de las rencillas intestinas, y casi como un espectador. Pero los analistas entienden que el Presidente es la única persona capaz de superar, con su intervención, el actual estado de cosas. Incluso se cree que esta intervención no demorará, ya que en distintos círculos se teme que la situación conduzca a un caos total. En este sentido, la constitución de una comisión de seis senadores de distintos grupos, ocurrida ayer antes de la intervención de Vasconcellos en el Parlamento, es vista como influida por Gestido, que habría dado así un primer y tímido paso en procura de orientar las diferencias partidarias hacia una acción común. Pero el incidente que promovió Vasconcellos y las acusaciones que se cruzaron varios hombres del oficialismo, torna incierto el destino de esta especie de comisión mediadora.

AUMENTAN SUELDOS EN ECUADOR

Se constituyó en Quito la Comisión que prepara el proyecto de elevación de sueldos y salarios en todo el país, con intervención de representantes del sector público y privado, incluyendo en este último a empleados y trabajadores. El proyecto estará redactado en el plazo de 30 días y luego será puesto a discusión por la Comisión Legislativa Permanente facultada para convertirlo en ley.

PARAGUAY QUIERE OTRA REUNION

Paraguay propuso la realización de una Conferencia de Cancilleres de todos los países latinoamericanos, que se efectuaría en agosto próximo en Asunción, para tratar la declaración de los Presidentes americanos de abril último, en Punta del Este. La iniciativa fue planteada por ahora en el Comité Ejecutivo de la Asociación Latinoamericana de Libre Comercio (ALALC) y cuenta con el apoyo de cinco países, según informo el jefe de la delegación paraguaya ante la ALALC, Embajador Delfín Ugarte Centurión.

GUERRILLEROS GANAN CONCURSO

Dos guerrilleros ganaron un concurso literario, promovido por la Municipalidad de Miraflores, en el Perú, cuyo Alcalde es el historiador Juan José Vega. El concurso, hecho exclusivamente para los reclusos del país, fue ganado por los líderes guerrilleros Héctor Béjar, quien espera su juzgamiento por el Fuero Militar, con el trabajo "Cárceles del Perú: ¿Rehabilitación o castigo?", y Hugo Blanco, sobre quien pesa la posibilidad de la pena de muerte, por el ensayo "Puna".

Otro premio fue logrado por el psiquiatra Seguisfredo Luza, quien está siendo juzgado por asesinato, con el trabajo "Atahualpa o el paraíso conquistado"

PARA SUICIDAS FRUSTRADOS

Los presuntos suicidas de Buenos Aires tienen una alternativa para salvarse: marcar el número 31-2159, y hablar con la Central Telefónica del Servicio de Asistencia al Suicida.

En el salón de actos de la Universidad de El Salvador, se refirieron al problema del suicidio, en sus diversos aspectos:

Mucho puede hacerse por los que quedaron en la intentona, porque otorgan un margen de tiempo para acudir en su axilio.

ARGENTINA COMPRA TRIGO

La suspensión de todas las exportaciones de trigo decretada por el Gobierno argentino, a fin de cubrir el consumo interno y combatir la especulación, afectó compromisos pendientes de exportadores privados, que ascienden a 104 mil toneladas.

La medida también alcanza a embarques para el Brasil dentro del tercer y cuarto trimestres, que se negociaba en estos días, y al convenio con Sudáfrica, por 90 mil toneladas, que debían cumplirse entre agosto y septiembre. El interventor de la Junta Nacional de Granos, señaló que existen posibilidades para solucionar los compromisos contraídos. El Gobierno argentino ofrecería al Brasil 350 mil toneladas de procedencia canadiense o australiana, que se compraría para tal fin.

Cien Años Juntos

MOSCU, 17.— (ANSA).— Amina y Bala... Orudjev festejaron hoy en Ilhychi en ...beidján, el centenario de su matrimonio.

La pareja, que vive en una aldea entre el Caspio y las vertientes del Cáucaso, celebró bodas de plata en 1892, cuando reinaban los ...; las de oro en 1917, cuando arreciaba la revolución, y las de diamante en 1942, durante la ... mundial. Han vivido siempre en la aldea dosde ambos nacieron.

Siguen los "Cosmos"

MOSCU, 17.— (ANSA).— Fue puesto en órbita por los soviéticos el "Cosmos 167", dentro del marco del programa de investigaciones espaciales iniciado en marzo de 1962. Así lo anunció hoy la Agencia Noticiosa "TASS".

La órbita del satélite en torno a la tierra en la fase inicial de la operación es de 89,2 minutos, con un apogeo de 286 kilómetros y un perigeo de 221 kilómetros. Todo a bordo funciona normalmente, añade la agencia soviética.

Conmemoran Revuelta

BONN, 17.— (ANSA).— En toda la República Federal alemana se conmemoró como fiesta nacional la revuelta de los trabajadores de Berlín Oriental contra el régimen de Ulbricht, el ... de junio de 1953. Numerosas ceremonias se ... organizado en todo el país. Los diarios faltaron hoy a la cita con sus lectores y los comercios y oficinas están cerrados.

La Unión Cristiano-Social Bávara formuló un llamado para que "nuestros compatriotas, de ... cuales nos han separado, puedan vivir en condiciones más humanas y decidir un día su propio destino".

Necesidad de Unión

LONDRES, 17.— (EFE).— Las cuestiones ... que plantea la utilización pacífica de la energía atómica y todas las que exigen una tecnología avanzada, requieren inversiones elevadas. Por ello es deseable una cooperación a escala europea, declaró el Primer Ministro británico, Harold Wilson, durante su visita a un importante centro de investigación nuclear en ...

"De esto se deduce —añadió— que la entrada de Gran Bretaña en el Mercado Común Europeo tendría grandes ventajas".

Europa: Hombres y Hechos

Israelitas Perseguidos

NAPOLES, 17.— (Inter Press Service).— Prófugos hebreos llegados a Nápoles procedentes de Egipto fueron visitados por delegaciones de la Cruz Roja italiana. El grupo está constituido por cincuenta personas, pero se han anunciado nuevas llegadas a Brindisi. Se vieron obligadas a abandonar Egipto a causa de la conducta de la policía. El odio fanático es predicado solamente por la casta de los oficiales. Testigos hablaron de torturas, a las que la policía sometió a los hebreos. Giacomo Passach, un relojero de Alejandría, relató haber sido objeto de torturas de típico tinte nazi: rapado del cabello y quemaduras con cigarrillos.

Niño Atómico

TERNI, (Italia), 17.— (Inter Press Service). — A los 19 meses de edad, un niño italiano, Antonio Morabito, brindó una conferencia de prensa, respondiendo a una serie de preguntas, de contenido especialmente geográfico, y corrigiendo las respuestas inexactas que se le sometían. El "bebé prodigio", como lo han denominado los periodistas, debe su extraordinaria precocidad a un tratamiento de Rayos X, al que fue sometido recién nacido, después del tratamiento el niño comenzó a mostrar signos de una excepcional potencia intelectual. A los cinco meses conocía todas las palabras, y cuando tenía un año conversaba como un adulto con los mayores. A los diecinueve meses conoce de memoria casi toda la nomenclatura del Atlas Geográfico.

Vuelven los Nazis

BONN, 17.— (Inter Press Service).— El partido neonazi alemán atacó al Estado de Israel por haber "apuñalado a los árabes". En un violento artículo publicado por el "National Zeitung", órgano de prensa del partido se dá una versión sectaria de los últimos sucesos del Medio Oriente.

Por coincidencia, la versión neonazi concuerda exactamente con la de los comunistas de Alemania Oriental. En los ambientes democráticos de Alemania Federal hay el temor de una ola de antisemitismo, sobre todo en las zonas donde el partido neonazi tiene influencia y ha logrado afirmaciones electorales.

Murmuraciones Cortesanas

BRUSELAS, 17.— (Inter Press Service).— Una bella princesa y un cantante, famosos en Bélgica, están dando dolores de cabeza a la corte.

Adamo, hijo de un minero siciliano, se ganó la simpatía y la amistad de la princesa Paola de Lieja. Balduino y Fabiola molestos con esta amistad ordenaron a Paola: "Basta de Adamo".

Mientras tanto, en torno al cantante y la princesa se tejen multitud de rumores, aprovechados por los editores de discos, quienes cambiaron el nombre de un tema de éxito "Paolo" por el de "Paola", casada con el príncipe Alberto de Lieja. La revista "Pan", dirigida por el Conde de Iván de Monceau, enemigo acérrimo de la corte belga. Publicará un reportaje completo a otro "flirt" de Paola en Paris.

Piden Reabrir Juicio

PARIS, 17.— (UPI).— Los abogados franceses Jacques Isorni y Jean Lemaire, que defendieron al mariscal Petain en 1945, en el juicio que se le siguió por el delito de traición, pidieron hoy a la justicia la reapertura de la causa, 16 años después que Petain murió recluido en la isla de Yeu.

En 1945, a la edad de 89 años, fue sentenciado a muerte, pero el General De Gaulle, le conmutó esa pena por la de reclusión perpetua, en vista de su avanzada edad.

Al Fin Solos

LIEJA, 17.— (EFE).— El futbolista brasileño José Germano y la condesa italiana Giovanna Agusta celebraron la ceremonia religiosa de su matrimonio esta mañana, a las 10.30 GMT, en la Iglesia de Santa Bernardette, de los Padres Oblaos, en Angleur (Lieja). Poco anes, contrajeron matrimonio civil en la Alcaldía de esta misma localidad. Salieron inmediatamente para realizar su viaje de novios, cuya primera escala será Paris, trasladándose después a Río de Janeiro. Gran cantidad de representantes de la prensa, en especial fotógrafos llegados de todo el mundo, habían acudido a la ceremonia.

El Mejor Título

PARIS, 17.— (EFE).— El premio Louis Rameix, que recompensa al mejor título periodístico francés del año, fue atribuido en Paris, al periodista Philippe Roustan, del diario parisino "Paris Jour" por su artículo "Deux Singes Vont Faire L'Homme Dans L'Espace". (Dos monos hacen el hombre en el espacio).

El premio está dotado con 200 dólares).



CLUB HIPICO

DOMINGO 18 DE JUNIO DE 1967

LOS CABALLOS MARCADOS CON UN ASTERISCO (*) TUVIERON CONTRATIEMPOS EN SU ULTIMA ACTUACION

PRIMERA CARRERA.— A las 11.45 horas.— 1.200 metros.— Condicional. (1.a válida de la Apuesta Triple inicial).

7—6—10	1	Amigo Gaucho	55	1	J. Salinas	P. Medina
DEBUTA	2	Beaubour	55	12	R. Clavería	O. Silva
10—15	2	a)Punitaqui	55	4	E. Naranjo	O. Silva
DEBUTA	3	Biyey	55	8	E. Contreras	A. Breque V.
2—9	4	Brahman	55	17	P. Ulloa	J. Inda
DEBUTA	4	a)Scarface	55	20	E. Guzmán	J. Inda
15	5	Brujo *	55	13	R. Lizama	V. A. Polanco
9h—15h	6	Charcot	55	2	Orl. Castillo	H. Galaz
DEBUTA	7	Escarpado	55	18	E. Guajardo	J. Freire
DEBUTA	8	Haití	55	9	J. Sepúlveda	Alv. Breque V.
12	9	Jaramugo	55	3	S. Azócar	C. Covarrubias
3	10	Mogol	55	7	J. Aliaga	Juan Melero
4—5	11	Monseñor *	55	14	J. Toro	P. Bagú
DEBUTA	12	Poker de Ases	55	19	A. González	E. Inda
10—15—13	13	Putagán	55	10	L. Albornoz	S. Fuentes
11	14	Rasurado	55	15	NO CORRE	L. Gajardo
9	15	Sedoso	55	5	G. Jorquera	J. B. Argagnon
7—2—2	16	Strómboli *	55	16	C. Pezoa	J. M. Baeza
DEBUTA	17	Unico	55	11	O. P. Castillo	A. Valdés
4—9—3—3	18	Voom Voom *	55	6	A. Salas	G. Urquidi

SEGUNDA CARRERA.— A las 12.15 horas.— 1.200 metros.— Condicional. (2.a válida de la Apuesta Triple inicial).

DEBUTA	1	Aguileño	55	10	L. Albornoz	J. M. Baeza
5—3—13	2	Amor Querido *	55		G. Jorquera	J. Zúñiga
4	3	Aparcero	55	15	S. Azócar	C. Covarrubias
8—8—13	4	C. Gaucho *	55	20	P. Muñoz	S. Fuentes
6—2	5	Chicopije	55	11	P. Ulloa	F. Jacial
DEBUTA	6	Chicotazo	55	4	E. Guajardo	Crist. Muñoz
12h—7h—6	7	Espléndido	55	6	J. Aliaga	J. Inda
12	8	Kimani	55	16	A. González	P. Briones
8—	8	a)Lordling	55	17	E. Contreras	E. Inda
5	9	Leal	55	12	J. Toro	A. Castro
10	10	Leocadio	55	3	E. Guzmán	Alv. Breque
8h—10h—9	10	a)Victorero	55	9	E. Naranjo	O. Silva
DEBUTA	11	Mamporro	55	7	H. Salas	J. Freire
3	12	Migajón	55	13	O. Olivares	A. Valdés
2—7—7	13	Monte Fértil	55	2	J. Sepúlveda	A. Carreño
5—8	14	Peccato	55	18	M. Ramírez	A. Abarca
10h—8h—8	15	Pantagonal	55	8	D. Muñoz	A. Lab
DEBUTA	16	Picunche	55	14	J. Salinas	Juan Melero
12	17	Randall	55	1	J. Amestelly	A. Breque
DEBUTA	18	Recinto	55	19	J. M. Aravena	F. León

TERCERA CARRERA.— A las 12.45 horas.— 1.100 metros.— 7a. serie.— (Tercera válida de la Triple inicial.)

7—	1	Ghazello	56	10	J. Quiroz	J. B. Argagnon
7—7h—6h	2	Raqui	56	1	B. Campos	V. Contreras
9—12—13	3	Chicharrón	55	15	M. Ruiz	T. Herrera
3—11—7	4	Morral	54	6	N. N.	G. Urquidi
9—17—12	5	Buenona	53	2	P. Montoya	C. Pfau
11—9—3	6	Compasión	53	11	E. González	L. Herrera
12—	7	El Nono	53	16	L. Carvajal	V. A. Polanco
14—11—6	8	Nicoya	53	3	E. Guzmán	E. Pinochet
NO CORRE	9	Orilla	53	7	NO CORRE	J. Bernal
9—2—3	10	Vivaracho	53	12	J. Castillo	M. Velarde
8—6—7—2	11	Enfermera*	52	17	V. Ubilla	A. Abarca
3—7—4—8	12	Emu	51	13	J. Sepúlveda	O. Silva
16—5—4	13	Moiceva*	51	4	N. N.	L. Santos
9—9—11	14	Asustado *	50	8	A. Herrera	S. Alamos
2—3—4—8	15	B. Negra	50	19	L. Albornoz	P. Valderrama
10h—4h—12h	16	Ponchito	50	18	J. Eguren	D. Torres
2h—10h—11h	17	Marcona	49	5	R. López	H. Miranda
6—0—17	18	Dramática	48	14	N. N.	F. Castro C.
REAPARECE	18	a) G. Bacán	47	9	L. Toro	A. Muscatt

CUARTA CARRERA.— A las 13.10 horas.— 1.200 metros.— Condicional.

7—3	1	Aino	55	7	G. Jorquera	A. Castro
2h—5h—4h	2	Alegar	55	13	N. N.	J. M. Baeza
DEBUTA	3	Algol	55	6	J. Aliaga	J. Inda
2—4	3	a) Textual	55	1	C. Pezoa	J. Inda
DEBUTA	4	Barrancal	55	8	L. Albornoz	M. Baeza G.
DEBUTA	5	Blindado	55	14	P. Muñoz	J. Freire
DEBUTA	6	Dosel	55	5	V. Ubilla	P. Inda
6h—	6	a) Linarense	55	16	R. Lizama	F. Inda
2—7	7	Flamingo	55	9	E. Guajardo	R. Maggi
6—4—5h	8	Frappé	55	15	J. Duarte	L. A. García
7—	9	Gentil	55	4	J. Amestelly	A. Breque
4—2—2	10	Lacayo	55	20	O. Muñoz	P. Valderrama
DEBUTA	11	Los Robles	55	3	J. Salinas	D. Sandoval
6h—8h—3h	12	Lucky	55	10	A. González	M. Norambuena
7h—3h—3h	13	Macaneo	55	19	D. Muñoz	F. Castro C.
12—4—4	14	Negrote	55	17	J. Toro	Juan Salas
2—3—3—3	15	Niño Malo	55	2	S. Azócar	C. Covarrubias
DEBUTA	16	Romeral	55	18	E. Muñoz	L. Espinoza
6—10	17	St. George	55	11	P. Ulloa	A. Bullezú
DEBUTA	18	Toreador	55	12	E. Suárez	A. Valdés

QUINTA CARRERA.— A las 13.40 horas.— 1.300 metros. — Condicional. (Primera válida de la apuesta Triple central.)

9—2—6—1	1	Contratodos*	51	5	A. Salas	P. Medina
7—1h	2	Mauro	51	9	M. Ramírez	A. Abarca
1—4v—7	3	Mensaje*	51	1	E. Suárez	A. Abarca
1—3—6	4	Pamplónico	51	6	J. Toro	J. Cavieres A.
12h—11h—1	5	Pictet	51	3	J. Salinas	Juan Melero
5—7—2—1	6	Pincelazo	51	8	A. González	P. Briones
3h—1—4—9	7	Poligloto*	51	2	O. P. Castillo	A. Breque
1—	8	Riego	51	7	S. Azócar	Alv. Breque V.
5—5—5	9	Ventisquero	51	4	R. Clavería	G. Sarmiento

CORRAL: 2 con 3.

SEXTA CARRERA.— 1.100 metros.— A las 14.10 horas.— 6a. Serie.— (Segunda Válida de la Apuesta Triple Central).

10—2h—16h	1	Estanquero	56	19	R. Hermosilla	J. Posadas
15—9—17	2	Stanford	56	7	G. Jorquera	O. González
1—5—13	3	Skyros	55	12	B. Campos	M. Norambuena
Reaparece	4	Wilfrida	54	18	O. P. Castillo	E. Inda
15—13	5	Colegual	53	1	R. Jaque	P. Fuentes
4h—1h—0h	6	Cumplido	53	17	P. Muñoz	L. P. Sorrel
14v—12v—15	7	Explorador	53	6	Emil. Rodríguez	S. Miceli
1—3—11	8	Guillermina	53	9	N. N.	V. Ramírez
13—2h—1h	9	Intankaton *	53	13	A. González	P. Briones
12h—1h—11h	10	Neolatino	53	2	J. Pacheco	A. Petit
12—8—7	11	Pulida	53	6	J. Marín	O. Jara
Reaparece	12	Chipil	52	3	E. Suárez	A. Breque V.
7—1—8—3	13	Guayas	52	10	J. Salinas	J. Salas
NO CORRE	14	Eurasián	51	4	NO CORRE	E. Scaia
—13—6	15	Flor Parisién	51	15	E. Guzmán	S. Fuentes
2—3—6	16	Luterana	51	5	J. Aliaga	José Melero B.
4—6—1—5	17	Llancanao	50	14	L. Albornoz	P. Valderrama
1—7—17	18	Chalsea *	49	8	E. Peña	G. Melej
8—5—14	18a	Mía Farrow	49	11	J. M. Aravena	J. Maldonado

SEPTIMA CARRERA.— 1.600 metros.— A las 14.40 horas.— 5a. Serie.— (Tercera Válida de la Apuesta Triple Central con dividendos al primero y segundo.)

6—8—3—9	1	Estoque	58	1	E. Naranjo	G. Sarmiento
Reaparece	2	Collicano	57	17	J. M. Aravena	F. León
7—2—3—4	3	Horus	54	2	P. Ulloa	F. León
11v—1v—11	4	Enzo	57	7	O. Olivares	Alv. Breque V.
11—1—15	5	Rodelillo *	57	12	E. Guajardo	J. Freire
4—5—10	6	Don Goyo	56	16	J. Toro	J. Cavieres A.
3v—9v—17	7	Azogues	53	8	I. Sandoval	O. González
3h—6h—7	8	Muytar	53	13	J. Pacheco	E. Cáceres
5—9—3—3	9	Cholito	51	3	C. Pezoa	J. M. Baeza
9—9—14	10	Diálogo	50	9	M. Ramírez	A. Abarca
12—15—11	11	Píndaro	48	4	P. Bustos	V. Contreras
6h—8h—6	12	Vandolena	48	14	A. González	E. Bécar
12—13	13	Copihualera	47	10	O. P. Castillo	R. Allen M.
7—11—8	14	Chumbo	47	5	R. Jaque	L. Herrera
13h—15h—5h	15	Paladino	47	15	J. Castillo	H. Yáñez
7—12—17	16	Evocadora *	46	11	E. Muñoz	L. Espinoza
14—9—11	17	Sun Vido	46	6	R. Romero	S. Alamos

CORRAL: 2 con 3.

OCTAVA CARRERA.— 2.400 metros.— A las 15.05 horas.— Clásico.

1—1—2—6	1	Polita	58	2	J. Amestelly	A. Breque
7—5—1—4	2	Sollozo	58	7	P. Ulloa	F. León
2v—2—1—7	3	Silvinho	56	5	C. Pezoa	J. M. Baeza
1—1—6—5	4	Scamp	51	9	J. Aliaga	J. Inda
1h—6h—3h	5	Babá	50	1	H. Olguín	H. Gazmuri
6—4h—2	6	Mon Cheri	49	3	O. P. Castillo	A. Abarca
7—4—6h	7	Baurú	47	8	A. González	A. Lab
7—7—11	8	Timbero	45	6	J. M. Aravena	F. León
5h—1—9	9	Academista *	45	4	R. Clavería	O. Jara

NOVENA CARRERA.— A las 15.35 horas.— 1.600 metros.— 3ª serie.— (Primera válida de la Apuesta Triple final.)

8v-3v-7v-	1	Anfibio	59	9	J. Manríquez	E. Vidal
5-	2	Rico Milla *	58	5	H. Salas	S. Alamos
[illegible]-19-9-	3	D'Artagnan	57	14	E. Baeza	J. M. Baeza
5-8h-6h-	4	Sun Rol *	48	15	R. Gatica	J. M. Baeza
1-1-2-4-	5	Santolina	57	10	J. Toro	R. Allen M.
[illegible]-3-4h-	6	Don Ciro	55	4	D. Muñoz	M. Araneda
4-1-2-1-	7	Flotador *	55	6	E. Guajardo	J. Freire
1?h-3h-7-	8	Juguetón	52	15	C. Pezoa	J. Freire
Reaparece	9	Tarara	52	3	A. Salas	A. Vodanovic
2-1-3-	10	Belmont	51	11	S. Azócar	Alv. Breque V.
1?h-0h-15	11	Endiablado *	51	7	J. García	J.B. Argagnon
4-3-7-6-	12	Charlot	50	16	M. Ramírez	R. Maggi
9h-11-	13	Dispersa *	50	2	J. Salinas	E. Cáceres
2-[illegible]-19h-	14	El Profeta *	50	12	A. González	P. Briones
2-7-19-	15	Caucasiano	49	8	J. M. Aravena	F. León
[illegible]	16	Parmalita	47	1	R. Jaque	A. Bullezú

CORRALES: 3 con 4 y 7 con 8.

DECIMA CARRERA.— A las 16.10 horas.— 1.100 metros.— 5ª serie.— (Segunda válida de la Apuesta Triple final.)

2-1-8-8-	1	Padovano	55	12	E. Contreras	A. Breque V.
2h-8h-	2	Reitre	55	16	N. N.	J. Bernal
1-1-10-16-	3	Preconcebida	54	1	P. Muñoz	P. Inda
13h-1h-14-	4	Ribereña *	54	8	J. Aliaga	J. Inda
14h-10-6-	5	Chiripera	53	13	S. Azócar	C. Covarrubias
3-16-3-	6	Fachoso	53	2	A. González	P. Briones
12-14-7-	7	Candelita	52	17	E. Muñoz	L. Espinoza
7-4-8-	8	Cantahor	52	9	M. Ramírez	S. Fuentes
4-[illegible]-1-6-	9	Charamusca	52	3	R. Clavería	A. Abarca
4-[illegible]-5-2-	10	Huancayo	52	14	C. Pezoa	T. Herrera
1-12-17-	11	Nube Gris *	52	4	J. Salinas	D. Sandoval
14-	12	Prócer	52	10	E. Naranjo	O. Silva
8-13-13-	12a	Lipita *	47	7	R. Romero	C. Tapia
13-5-8-	13	Kenuta *	51	18	J. M. Aravena	F. León
1h-2h-14h-	14	Menory	51	5	N. N.	F. Castro C.
8-4-16-	15	Sister Lily *	51	11	J. Duarte	A. Bullezú
1-11-11-	16	María Lorena	50	6	O. P. Castillo	R. Méndez
3-8-7-	17	Triguero *	50	19	N. N.	M. Velarde
3-1-12-	18	Sócrates *	49	15	A. Salas	J. Freire

PRONOSTICOS DE LA PRENSA Y RADIO (CLUB HIPICO)

	1a. Carrera	2a. Carrera	3a. Carrera	4a. Carrera	5a. Carrera	6a. Carrera	7a. Carrera	8a. Carrera	9a. Carrera	10a. Carrera	11a. Carrera
LA NACION	Poker de Ases Stromboli Monseñor	Chicopije Randall Migajón	Vivaracho Enfermera Emu	Niño Malo Lacayo Textual	Riego Panplónico Poligloto	Guayas Llancanao Pulida	Vandolena Cholito Horus	Sollozo Silvinho Polita	Flotador Belmont Anfibio	Charamusca Huancayo Lipita	Debis Comosierra Pituquita
LA TARDE	Poquer de Ases Voom Voom Stromboli	Chico Pije Randall Espléndido	Enfermera Compasión Moiceva	Textual Niño Malo Gentil	Riego Pincelazo Panplónico	Guayas Intankaton Cumplido	Cholito Enzo Vandolena	Sollozo Polita Mon Cheri	Flotador Belmont Santolina	Huancayo Charamusca Fachoso	Debis Magic Love Gamo
EL ENSAYO	Stromboli Sedoso Jaramugo	Chico Pije Randall Aparcero	Ghazello Enfermera Vivaracho	Gentil Niño Malo S. George	Riego Poligloto Panplónico	Guayas Wilfrida Chalsea	Cholito Horus Vandolena	Sollozo Silvinho Scamp	Flotador Belmont Caucasiano	Kenuta Rivereña Sister Lily	Hidalgo G. Prince Gamo
LA HIPICA	Stromboli Poker de Ases Brahman	Chico Pije M. Fértil Picunche	Vivaracho Raqui Compasión	Lacayo Textual Aino	Riego Contratodos Mauro	Chipil Stanford Intankatón	Cholito Horus Vandolena	Scamp Silvinho Baurú	Parmalita Flotador Belmont	Huancayo Fachoso Nube Gris	Terciado Debis Pituquita
EL CLUB	Stromboli V. Voom P. de Ases	Chicopije Migajón Leal	Enfermera Vivaracho Maiceva	Aino N. Malo Lacayo	Riego Contratados Pincelazo	Pulida Guayas Intankatón	Horus Cholito Vandolena	Scamp Sollozo Mon Cheri	Flotador Belmont Parmalita	Chiripiera Fachoso Huancayo	Alone Comosierra G. Prince
JOHN TIMBA	P. de Ases Stromboli V. Voom	Chicopije Migajón Picunche	Enfermera Vivaracho Compasión	Gentil Aino N. Malo	Riego Contratodos Pictet	Intankaton Guayas Luterana	Horus Cholito Vandolena	Baurú Mon Cheri Polita	Flotador Don Ciro Belmont	Huancayo Chiripera Triguero	Don Carlos Aquilonia Vigilante
LAS ULTIMAS NOTICIAS	Stromboli P. de Ases Mogol	Chicopije Aparcero Migajón	Vivaracho Morral Ghazello	Lacayo N. Malo Angol	Riego Pamplónico Contratodos	Guayas Intankaton Chipil	Cholito Rodelillo Horus	Sollozo Polita Scamp	Flotador Juguetón Belmont	Kenuta Huancayo Cantahor	Hidalgo Pituquita Comosierra
LA TERCERA	V. Voom Monseñor Stromboli	Aparcero Chicopije Migajón	Vivaracho Enfermera Compasión	N. Malo Textual Lacayo	Ventisquero Mauro Pamplónico	Luterana Guayas Llancanao	Cholito Horus Enzo	Sollozo Silvinho Scamp	Don Ciro Belmont Parmalita	Huancayo Fachoso Cantahor	Debis Alone Aquilonia
RADIO PORTALES	Stromboli Mogol V. Voom	Chicopije Migajón Aparcero	Enfermera Vivaracho Compasión	Lacayo Textual Alegar	Riego Contratodos Ventisquero	Intankatón Estanquero Guayas	Horus Cholito Enzo	Mon Cheri Sollozo Polita	Flotador Belmont Parmalita	Huancayo Fachoso Chiripera	Comosierra M. Love Don Carlos
R. N. Mundo SUBIERON BANDERA	P. de Ases Monseñor Brahman	Chicopije Migajón Aparcero	Enfermera Vivaracho Compasión	Lacayo N. Malo Textual	Riego Mauro Ventisquero	Guayas Luterana Intankatón	Cholito Horus Estoque	Scamp Sollozo Mon Cheri	Don Ciro Flotador Belmont	Huancayo Chiripera Kenuta	Magic Love Don Carlos Pituquita
LA SEGUNDA	Poker de Ases Stromboli Mogol	Chicopije Aparcero Migajón	Vivaracho Morral Ghazello	Lacayo Niño Malo Angol	Riego Contratodos Pamplónico	Guayas Pulida Guillermina	Cholito Horus Rodelillo	Sollozo Scamp Polita	Flotador Belmont Parmalita	Huancayo Charamusca Fachoso	Hidalgo Comosierra Pituquita
ULTIMA HORA	Stromboli Brahman Mogol	Chicopije Aparcero Migajón	Enfermera Vivaracho Emu	Niño Malo Textual Lacayo	Riego Contratodos Pamplónico	Guayas Intankaton Luterana	Horus Cholito Rodelillo	Sollozo Polita Mon Cheri	Belmont Parmalita Juguetón	Huancayo Fachoso Chiripera	Hidalgo Comosierra Vigilante

Sollozo: Nos Alegraremos Con su Triunfo

Un clásico sobre 2.400 metros es el número principal del programa de esta tarde en el Club Hípico de Santiago.

Pocos rivales, pero que han enfrentado la distancia con éxitos variados. La escala de pesos —es un clásico y handicap a la vez— va de los 58 hasta los 45 kilos.

● SOLLOZO encabezará la fórmula de LA NACION. Su última victoria —la sexta de su campaña— fue la mejor de todas. Luchando mucho derrotó a Silvinho por tres cuartos de cuerpo en el Premio Clásico "Ricardo Searle", sobre 2.600 metros. Llevaba 58 kilos. Eso fue en pista normal. Luego actuó en el Clásico Valparaíso Sporting Club y fue cuarto, a cuatro cuerpos de Ben Gurión, en una pista pesada. No tuvo fortuna. A 300 metros de la meta empezó a superar problemas que fueron demasiados al final. En esta distancia debe hacerlo mejor. Sus apruntes revelan en él a un elemento de clase

● SILVINHO ha demostrado repetidamente que en canchas anormales es muy difícil de aventajar. Daba ventajas en el peso a elementos de menor edad en el Clásico "Sporting Club" y su actuación fue muy baja. Sin embargo, frente a estos competidores tendría la obligación de superarse. Ganó a Polita recibiendo cuatro kilos —ahora van a dos—, en una pista muy semejante a la que habrá hoy.

● POLITA quedó bien ubicada en el handicap. Como se está despidiendo de las pistas —será llevada al haras—, es de presumir que cumplirá una actuación superior a lo esperado. Tres victorias en ocho presentaciones cumplidas en el año en distancias de 1.900 y 2.400 (Viña) y en 2.200 (C. Hípico). Es una yegua que cuando tiene un jinete que sabe dónde exigirla, llega corriendo mucho al final.

Los livianos pueden superarse, y entre todos ellos sobresale, sin ninguna duda, MON CHERI, que viene de ganar y reveló buen training. Scamp, Babá, Baurú, Timbero y Academista, pueden aprovecharse de cualquier tropiezo para llevarse los premios.

UNDECIMA CARRERA.— A las 16.40 horas.— 1.100 metros.— 4.a Serie.— (3.a válida de la Apuesta Triple Final).

1—1—[illegible]—3	1	Agave	58	12	J. Escobar	C. Covarrubias
10—1—7	1	a)Debis*	56	7	S. Azócar	C. Covarrubias
2—2—1—1	2	M. Love *	56	19	J. Toro	A. Castro
2—4—[illegible]—3	3	Comosierra	55	18	P. Ulloa	O. Silva
11—2—1	4	Don Carlos	55	13	E. Naranjo	E. Inda
10—2—9	5	Alone*	54	6	E. Guajardo	D. Sandoval
NO CORRE	6	G. Prince*	53	8	No Corre	O. González
6h—3h	7	Hidalgo	52	17	J. Amestelly	A. Vodanovic
3—2—11h	8	Pituquita	52	5	A. Salas	A. López
12—10—8	9	Veril*	52	4	P. Muñoz	P. Inda
1—0—13	10	Aclamada*	51	9	No Corre	G. Urquidi
NO CORRE	11	C. Veneno	51	14	J. Duarte	A. Petit
10h—9—12	12	Guión	51	16	D. Muñoz	J. Melero
5—10—4	13	Vigilante	51	3	E. Guzmán	F. Castro
1—1—5—8	14	Gamo*	50	10	J. Aliaga	C. Tapia
1—6—5—10	15	Terciado*	50	2	E. Suárez	A. Breque V.
9—5—3—4	16	Aquilonia	48	15	J. M. Aravena	F. León
7—1—8	17	Don Daniel	48	1	J. Castillo	L. Contreras
5—8—12	18	Floria*	47	11	O. P. Castillo	J. Inda

DUODECIMA CARRERA.— A las 17.20 horas.— 1.100 metros.— 6.a Serie.

11—12—[illegible]	1	L. Blanca	57	13	J. Escobar	J. Inda G.
7—1—15	2	G. Gate*	56	7	O. Muñoz	F. León
4h—18—13	3	Colchaguina*	54	14	V. Ubilla	H. Gazmuri
4—4—12	4	El Pancho*	54	1	E. Contreras	E. Inda
5—15h—1	5	Hill Red	54	8	J. Salinas	J. Cavieres A.
2h—2—1h	6	M. Persa*	52	2	L. Hevia	H. González
6—7—8	7	M. Olive	52	9	J. Aliaga	E. Vidal
6—9—4	8	N. Estrellada	52	15	E. Suárez	V. Ramírez
3h—5h—3h	9	Cartacho	51	19	J. Duarte	L. Contreras
13h—10h—14	10	Del Sol	51	3	R. Clavería	O. Silva
2—10—13	11	Don Cristián*	51	10	M. Ramírez	M. Velarde
2—7—4	12	Lucena	51	16	S. Azócar	C. Covarrubias
15—9—4	13	Capitano	50	4	J. M. Aravena	E. Pinochet
13—3—10	14	Lindofuerte*	50	11	L. Albornoz	J. Fuentes
6—2—5	15	Tarika*	50	17	O. P. Castillo	C. Tapia
1—16—7h	16	Tver*	50	5	R. Jaque	A. [illegible]
14—6—16	17	Sertorito	49	18	H. Olguín	J. Castro C.
14—15—8	17	a)Nunca*	[illegible]	12	L. Toro	J. Maldonado
12—10—10	18	C. Hueso	48	6	N. N.	C. Pino

ORLANDO P. CASTILLO es un jockey liviano que [illegible] rriendo con mucho acierto. Puede seguir su racha. Di[illegible] Mon Cheri, en el compromiso principal. Ya ganó c[illegible]

Adamita Superó Montina y Tomó Pasajes para Lima

No hay duda que el público se deleitó con la prueba de 1.500 metros. Hubo de todo. Un paseo preliminar que acaparó la atención de los aficionados. En este aspecto, Montina, Baby Jane, Adamita e Invisible se llevaron los mejores votos, en forma muy especial de parte de las damas, que siempre se preocupan de la "pinta" y no de la línea o de los trabajos.

Al subirse las pizarras totalizadoras, Adamita, que reaparecía en nuestro medio, después de su desafortunada actuación en Brasil (rodó en los últimos 400 metros), fue ungida gran favorita de la carrera. En la segunda cotización Montina, una hija de Maritain que a través de su campaña ha demostrado estar entre las mejores milleras de nuestro medio.

Hubo suspenso cuando se izó la bandera roja que indica al juez la orden de partida. Gengis Khan manoseó algunos minutos e inútiles resultaron los esfuerzos de los paradores por hacerlo ingresar. En una revuelta ocasionó un golpe a su jinete —Desiderio Muñoz—, el que tuvo que ser desmontado por los jueces auxiliares y determinar el retiro del hijo de Baronett II.

Apenas se abrieron las puertas, Montina señaló sus colores al frente; Pistacho, Invisible, Baby Jane y Sullivan salieron a la siga de la puntera. Una exclamación surgió de los aficionados cuando la favorita Adamita quedaba de las últimas en las primeras distancias.

Definidas las posiciones, Montina quedó al frente, asediada por Sullivan, que insistía en un avance por los palos. Consiguió su objetivo al quedar brevemente en la vanguardia. A no más de medio cuerpo Montina, y más atrás, Baby Jane, Carillón, Pistacho, Invisible, Tubib, La Ranchera, Adamita, Diplomático, Satrap, Páramo y último Cecil Hobbs.

En el poste de los 900 metros se agruparon los punteros. Sullivan y Montina se alternaban en la delantera. Pistacho, Baby Jane, Carillón, Tubib en las otras colocaciones. Ultimo siempre Cecil Hobbs.

Montina tomó resueltamente la iniciativa en los últimos 800 metros. Arrancó un cuerpo la puntera y en su siga salió Pistacho, Sullivan, Baby Jane, Tubib, Invisible, Satrap, Carillón, Páramo y Adamita más atrás. Ultimo siempre Cecil Hobbs.

En los comienzos de tierra derecha, Montina conservaba medio cuerpo a su favor.

Cuando intentaba [illegible] centro de la pista, [illegible] Pistacho, que se c[illegible] lado y comenzó a [illegible] Algunos instantes J[illegible] telly —conductor de [illegible] na— se vio inmov[illegible] imposibilitado de a[illegible] libertad. No pudo [illegible] "huasquear" por al[illegible] tros. Pistacho seguía[illegible] dose y hubo instantes [illegible] muy pocos centímet[illegible] daron libres entre la [illegible] y Montina. Ernesto [illegible] do trataba de abrir [illegible] ballo, que no le [illegible] Mientras esta inciden[illegible] rría a 200 metros de [illegible] ta, por el centro [illegible] presente Adamita, q[illegible] de sortear muchos [illegible] tiempos, encontraba [illegible] abierto para su ata[illegible] A tres cuerpos que[illegible] vorita de los punt[illegible] atrás nadie aquieta[illegible] lucha quedó circu[illegible] los tres primeros [illegible] Montina, Pistacho y [illegible]

Mientras Montina [illegible] naba, luego que P[illegible] soltó, Adamita, p[illegible] acortaba distancias [illegible] te pegó tres y cua[illegible] ante el intento de la [illegible] de abrirse, como ha [illegible] en otras ocasiones. L[illegible] final se tornó dra[illegible] emotiva. A 50 metr[illegible] raya quedaron los t[illegible] plares en una línea [illegible] motivó el delirio del [illegible] que avivaba a cada [illegible] los tres punteros.

La meta llegó en a[illegible] Adamita. Medio c[illegible] cruzó sobre Montina, [illegible] ta el final no pudo [illegible] se" de las indocili[illegible] Pistacho, logrando la [illegible] ubicación, a nariz, de [illegible] de Maritain. Cuarta [illegible] Jane, a 1 1/2 cuerpo [illegible] capaz de más. Quinto [illegible] mo, a pescuezo, e[illegible] avance final. Sexta, L[illegible] chera, a 1 cuerpo, c[illegible] con muchos tropiezos [illegible] primeras distancias. S[illegible] Tubib, a 2 cuerpos. [illegible] los punteros. Octavo [illegible] llón, a 3/4 de cuerpo [illegible] quinto y después retr[illegible] Noveno, Cecil Hobbs, [illegible] cuerpos, en débil [illegible] en una modalidad di[illegible] correr a la que nos [illegible] acostumbrados. Décimo [illegible] sible, a 3 cuerpos, que [illegible] nunca capaz de alter[illegible] los punteros. 11º, Di[illegible] co, a 2 1/2 cuerpos, co[illegible] tratiempos serios en la [illegible] da. 12º Sullivan, a 1 c[illegible] y animador en la van[illegible] hasta los últimos 300 [illegible] y último Satrap, a pes[illegible] en decepcionante actua[illegible]

Adamita, con 55 kilos y [illegible] conducción de Adolfo G[illegible] lez, empleó para los 1[illegible] metros, 131 2/5.

SPORTING CLUB

DOMINGO 18 DE JUNIO DE 1967

[...]MERA CARRERA.— 1.300 metros.— Ind. 28—56.— A las 12.30 horas.—

1	Racional	57	7	G. Saavedra	D. Alvarez
2	Cuyano	56	1	R. Arredondo	G. Pérez
3	Penny River	54	4	L. Vásquez	R. Saavedra
4	Z. del Mar	50	6	J. Bórquez	R. Saavedra
5	Gran Mona	52	8	P. Hernández	L. Alvarez
6	La Pallice	52	2	O. Cerda	L. Vásquez
7	Carmen Rita	47	9	F. Catafau	G. Mancilla
8	Edelyoe	47	3	H. Bassay	E. Bravo
9	Samurai	45	5	J. Torres	B. Maira

Corral, 3 con 4.

[...]NDA CARRERA.— 1.300 metros.— Condicional.— (Primera de la Triple inicial). A las 13 horas.

1	Colegial	54	8	R. Pinto	I. Jara
2	West Lock	51	7	B. Parra	H. Jara
3	Espadachín	54	14	L. Yáñez	H. Navarro
4	Los Cuartos	54	2	S. Arellano	E. Vidal
5	P. de Nones	54	5	R. Arredondo	G. Pérez
6	Piquelín	54	3	I. Saavedra	I. Saavedra
7	Quepe	54	6	G. Saavedra	D. Araya
8	Ricardito	54	12	J. Manríquez	M. Maira
9	Z. Gris	54	9	L. Mejías	L. Vásquez
10	A. Mansa	51	10	L. Vásquez	A. Martínez
11	Carabela	51	11	O. Cerda	D. Alvarez
12	Harta Luz	51	4	P. Hernández	L. Alvarez
13	La Pitita	51	1	C. Jorquera	E. Rodríguez
14	Piquerina	51	13	J. Bórquez	A. Padovani

[...]al, 1 con 2.

[...]ERA CARRERA.— 1.300 metros.— Condicional.— (Segunda de la triple inicial). A las 13.30 horas.

1	Carnavalito	55	7	E. Romero	H. Vera
2	Stefano	54	1	C. Jorquera	E. González
3	Ambarina	51	13	E. Westavino	F. Olave
4	Animada	51	4	P. Hernández	L. Bernal
5	Huasteca	51	11	L. Vásquez	G. Avila
6	Estratégica	47	10	F. Catafau	E. Vidal
7	Gritería	47	8	J. Torres	E. Bravo
8	Quitanza	47	[illegible]	H. Bassay	E. Bravo
9	Inventora	47	12	N. N.	O. Castillo
10	La Rosquera	47	9	N. N.	R. Saavedra
11	Págame	47	3	J. Bórquez	D. Bernal
12	Patate	47	5	H. Barraza	L. Romero
13	Pitinga	47	2	O. Cerda	H. Alcántara
14	Seven Oaks	47	8	R. Villagrán	O. Aliaga

[...]al, 7 con 8.

[...] CARRERA.— 1.500 metros.— Indice: 49—65.— (Tercera de la [...] inicial). A las 14 horas

1	Mister K	58	6	R. Arredondo	O. Urbina
2	Realejo	51	5	L. Yáñez	L. Bernal
3	Velerito	50	7	J. Bórquez	R. Bernal
4	Marchamar	48	1	L. Vásquez	R. Carvajal
5	Palmador	48	4	O. Cerda	G. Avila
6	R. Chandía	48	2	J. Torres	D. Bernal
7	Serenera	48	3	H. Basay	O. Aliaga

[...] 3 con 4

[...] CARRERA.— 1.500 metros.— Handicap. A las 14.30 hrs.

1	Rascanio	62	3	C. Silva	G. Mancilla
2	Pitancero	60	2	O. Saavedra	D. Alvarez
3	Don Leonoro	59	4	N. N.	R. Chellew
4	Pr. Escocés	52	1	C. Jorquera	G. Mancilla
5	Marignan	46	6	J. Torres	R. Carvajal
6	Mary Moon	45	5	H. Basay	O. Urbina

[...]CARRERA.— 1.500 metros.— Indice: 35—46.— (Primera de la [...] Final). A las 15.35 horas.

1	Pilluelo	57	8	G. Saavedra	L. Romero
2	Claudio	56	2	O. Saavedra	R. Saavedra
3	Ninina	56	6	I. Saavedra	G. Sarmiento
4	Gildita	47	11	O. Cerda	G. Sarmiento
5	Gombaret	55	3	L. Yáñez	H. Navarro
6	Master Boy	52	14	R. Pinto	N. Ramírez
7	Zuna	52	10	L. Vásquez	E. Vidal
8	Guanabacoa	50	5	J. Torres	E. Vidal
9	Locatelli	50	1	H. Barraza	H. Jara
10	Bongo	50	7	J. Bórquez	O. Castillo
11	Le Propehte	48	13	B. Parra	I. Saavedra
12	Ser. de Oro	48	9	N. N.	R. Bernal
13	Bohemio	47	12	N. N.	L. Bernal
14	Sureñita	46	4	H. Basay	O. Aliaga

[...] con 2, y 7 con 8.

[...] CARRERA.— 1.500 metros.— Indice: 18-29.— (Segunda de [...] Final.) A las 16.10 horas.

1	Corso	56	4	R. Pinto	O. Castillo
2	Pictórico	56	12	G. Saavedra	L. Vásquez
3	Silver Feet	56	3	L. Yáñez	D. Bernal
4	Orituco	55	9	C. Silva	G. Mancilla
5	Ragunda	45	8	F. Catafau	G. Mancilla
6	Star Quality	55	11	E. Romero	L. Alvarez
7	Naparis	53	7	R. Araya	L. Alvarez
8	Puerto Octay	54	5	L. Vásquez	E. Rodríguez
9	Pocaho Sup	53	6	N. Bravo	U. Bravo
10	Paul Tudor	51	2	O. Cerda	D. Alvarez
11	Pileta	51	10	B. Parra	O. Aliaga
12	Tomyris	51	1	P. Hernández	H. Alcántara
13	Haitiana	50	14	J. Torres	E. Vidal
14	Vishnú	45	13	H. Bassay	A. Martínez

[...]AL: 4 con 5 y 6 con 7.

[...] CARRERA.— 1.500 metros.— Indice: 28-36.— (Tercera de la [...] Final). A las 16.45 horas.—

1	La Breva	56	13	O. Saavedra	R. Saavedra
2	Etoile Rouge	51	1	E. Wastavino	R. Saavedra
3	Quillay	55	3	B. Parra	L. Alvarez
4	Parcelita	50	4	P. Hernández	L. Alvarez
5	Adoptiva	54	10	E. Romero	G. Sarmiento
6	Versada	54	14	C. Silva	E. Bravo
7	Juvenilia	53	8	J. Bórquez	H. Vera
8	Universitario	53	7	S. Arellano	E. Vidal
9	Arveláez	52	6	R. Pinto	C. Bagú
10	Velocidad	52	12	L. Yáñez	O. Urbina
11	Gorrioncita	51	11	J. Torres	R. Carvajal
12	Pampero	51	9	N. N.	A. Padovani
13	B. Quinta	50	5	C. Jorquera	E. González
14	Mardito	48	2	O. Cerda	U. Bravo

PRONOSTICOS DE PRENSA Y RADIO (SPORTING CLUB)

	1a. Carrera	2a. Carrera	3a. Carrera	4a. Carrera	5a. Carrera	6a. Carrera	7a. Carrera	8a. Carrera
LA NACION	Edelyoe Racional Gran Mona	Carabela Colegial Los Cuartos	Quitanza Pitinga Gritería	Serenera Míster K R. Chandía	Mary Moon Rascanio Marignan	Sureñita Locatelli Zuna	Pictórico Paul Tudor Orituco	Mardito Versada Adoptiva
SUBIERON BANDERA	Racional Samourai Gran Mona	Colegial Carabela Agua Mansa	Gritería Quitanza Págame	Serenera Palmador Míster K.	Rascanio Mary Moon P. Escocés	Gombaret Gildita Bongo	Paul Tudor Orituco Corso	Juvenilia Mardito B. Quinta
EL VIÑAMARINO	Zorro del Mar Racional Gran Mona	West Lock Carabela Agua Mansa	Gritería Pitinga Quitanza	Serenera Míster K. Palmador	Mary Moon Marignan Rascanio	Master Boy Locatelli S. de Oro	Pictórico Corso Paul Tudor	Mardito Juvenilia Universitario
EL ENSAYO	La Pallice Zorro del Mar Gran Mona	Espadachín Colegial Carabela	Gritería Pitinga Animada	Palmador Serenera Míster K.	Mary Moon Pitancero Rascanio	Gildita Claudio Zuna	Pictórico Corso Pocaho Sup	Mardito Adoptiva Juvenilia
LA TARDE	Edelyoe Racional Gran Mona	Carabela Colegial Los Cuartos	Quitanza Pitinga Gritería	Serenera Míster K. R. Chandía	Mary Moon Rascanio Marignan	Sureñita Locatelli Zuna	Paul Tudor Orituco Pictórico	Versada Adoptiva Mardito

Todo Favorable Para Mary Moon

De ocho competencias consta el programa de esta tarde en el Valparaíso Sporting Club. La mejor serie está ubicada en el quinto lugar y tomarán parte sólo seis competidores que han cumplido pareja campaña últimamente. Las mejores opciones para esta prueba las vemos:

RASCANIO, 62 (C. Silva).— Con 60 kilos fue tercero de Arroyo en 1.400 metros. Ya recuperó sus formas el hijo de Farfadet que entrena el joven y eficiente trainer Gregorio Mancilla. Tratará de imponerse desde la salida. El más serio rival de nuestra recomendada.

PITANCERO, 60 (Gastón Saavedra).— Reaparece el hijo de Country Life precedido de muy buenos aprontes y con eficiente jinete. Su triunfo no nos extrañaría en absoluto.

MARIGNAN, 46 (J. Torres).— Tercero de Perjuro en 1.400 metros cargando 61 kilos. A tan bajo peso hará sentir los kilos desde el "vamos". Le asignaremos la tercera opción.

MARY MOON, 45 (H. Basay).— Sexta de Perjuro en 1.400 metros con 61 kilos, con muchos inconvenientes. Sus cotejos son reveladores y con este cómodo peso atropellará como exalación en los tramos decisivos. Defenderá nuestro pronóstico.

Las otras pruebas:

PRIMERA CARRERA
(1.300 metros)

La primera opción la vemos en EDELYOE, que viene de perder estrechamente ante Nocaut. Su estado es sobresaliente y a tan bajo peso será hueso duro de roer. Para escoltarlo señalaremos a RACIONAL, que cumplió muy buena campaña en la capital y reaparece en esta pista donde ha realizado toda su campaña. Para el tercer placé sugerimos a GRAN MONA que viene de perder ante Rebelión en 1.300 metros y conserva su buen estado.

SEGUNDA CARRERA
(1.300 metros)

Nuestro pronóstico estará defendido por CARABELA, que viene de ser segunda de PACIENTE en 1.400 metros corriendo mucho a la llegada. Mantiene su buen training y será difícil aventajarla. Para el segundo lugar dejaremos a COLEGIAL, que en su anterior fue tercero de Excelencia en 1.400 metros y será conducido por el mismo jinete de la vez anterior. El tercer placé será para LOS CUARTOS, un pensionista al cuidado de Enrique Vidal, que reaparece muy "limado" con excelentes cotejos y con eficiente jinete.

TERCERA CARRERA
(1,300 metros)

Nuestras preferencias están con QUINTANZA, que reapareció siendo segunda de Supernova, corriendo mucho en los finales. La hija de Tale Of Two Cities se encuentra en la plenitud de sus medios y le encontramos la mejor opción para adjudicarse esta competencia. Enemiga de cuidado, vemos a PITINGA, que en su anterior fue cuarta y ha cotejado muy bien durante el transcurso de la semana. El último placé será para GRITERIA, que reaparece en gran estado y con buen jinete en sus lomos. Anteriormente ha figurado con mejores.

CUARTA CARRERA
(1.500 metros)

Por la forma cómo se impuso SERENERA en su última ante Manina, no nos queda más que asignarle la mejor opción. La mayor distancia que enfrentará en esta oportunidad será el mejor aliado para la hija de Sertorius. Como segunda opción citaremos a MISTER K, 5.o de Perjuro en su anterior con este mismo peso y en un lote tan reducido puede hacer cundir su fuerte arremetida final. Como tercera opción, vemos a ROSITA CHANDIA, cuarta de Raulí, en 1.500 metros y demasiado liviana en esta ocasión.

SEXTA CARRERA
(1.500 metros)

En fuerte rush final se impuso SUREÑITA, el domingo pasado, ante Maitén, en 1.400 metros. Mucho corre en la pista chica la hija de Parral, que entrena Oscar Aliaga. Puede repetir. Para escoltarla señalaremos a LOCATELLI, que viene de Santiago en muy buen estado. Anteriormente, en esta pista había hecho una "asomada" el hijo de Bokara. El tercer placé será para ZUNA, pensionista de Vidal, a la cual no hay que tomar en cuenta su anterior pues corrió con escasa fortuna. Su estado es insuperable.

SEPTIMA CARRERA
(1.500 metros)

El cuarto lugar conquistado por PICTORICO el domingo pasado, detrás de Sureñita, Maitén y Gildita, le asigna la mejor opción a adjudicarse la recompensa en esta prueba. Sus trabajos han dejado satisfechos a sus allegados y estará en la refriega final. Por su fácil ganancia PAUL TUDOR será nuestro indicado para el segundo lugar. Se merece otra victoria el honrado pupilo de David Alvarez. El tercer lugar será para ORITUCO, con espléndidos cotejos y atravieza por el mejor momento de su campaña el hijo de Step Brother.

OCTAVA CARRERA
(1.500 metros)

MARDITO, el domingo pasado finalizó tercero de El Valiente, corriendo con poca fortuna. A pesar de sus años mantiene sus formas el hijo de Especa Vital. La mayor distancia favorece mucho al pensionista de Ulises Bravo. Rival de cuidado vemos a VERSADA, que viene de Santiago en excelente estado y en condiciones de ganar a la primera. Para el tercer lugar dejaremos a ADOPTIVA, sexta de Antolín y con jinete rendidor, que tratará de sacar el mejor provecho de la pupila de Guillermo Sarmiento.



FERNANDO TORO es uno de los jinetes más cotizados en Estados Unidos. Terminó por imponerse. Lo esperábamos.

DIECISIETE MONTAS TIENE S. VERA EN REUNIONES LIMEÑAS

LIMA, 17 (ANSA).— Luego de cumplir los tres meses de suspensión impuestos por la Junta de Comisarios del Jockey Club del Perú, por la carrera contradictoria cumplida por la yegua Servita, reaparece esta semana en Monterrico el jinete chileno Sergio Vera. El fiIetero regresó el sábado pasado de Chile, donde actuó durante el período de suspensión, ganando 25 carreras. A poco de llegar a esta capital, firmó 17 compromisos de montas para el fin de semana venidero, como así también el contrato que lo une en calidad de monta oficial con un poderoso Stud, hasta el fin de la temporada actual.

FERNANDO TORO GANO UN CLASICO EN NUEVA YORK

NUEVA YORK, 17 (Especial para LA NACION).— Fernando Toro, conduciendo a Ginger Fizz, ganó el Edgemere Handicap, uno de los principales premios de la temporada de 27 días de carreras que se inició el 1.o de junio y terminará el 1.o de julio en el Hipódromo de Aqueduct, aquí en Nueva York.

Ginger Fizz venció por un pescuezo a Chinatowne, que parecía el seguro vencedor a cien metros de la meta. Fernando Toro —que va segundo en la estadística de los jinetes— atropelló abierto y alcanzó a su rival cerca del disco. El primer premio de la competencia era de 23.000 dólares.

"The Morning Telegraph", uno de los diarios más antiguos de Nueva York, publica en primera página una fotografía de Fernando Toro y elogia su inteligente conducción de Ginger Fizz. El jockey chileno es altamente cotizado en el medio hípico norteamericano y después de actuar en Nueva York, viajará al oeste para volver a Miami —donde adquirió recientemente una hermosa casa—, tan pronto se inicie la temporada en el Hipódromo de Hialeah.

★HIPODROMO CHILE★

RESULTADOS GENERALES

PRIMERA CARRERA.— 1.200 metros.— 9a. Serie.

1.o	AFQUINTUE (6), 53; por Souepi y Marambaia, de la Suc. Rodolfo Morales. Jinete: Juan Amestelly	7755	
2.o	Guarda Palos (3), 54; M. Alquinta	15988	4,20
3.o	Bisiesto (7), 53; M. Ramírez ..	9242	7,30
4.o	Domiduco (9), 53; D. Muñoz .	7711	8,70
5.o	Heliodora (14), 52; D. Cerda .	11810	5,71
6.o	Colegiado (1), 54; Jn. Toro ..	7599	8,90
7.o	Dov (2), 54; B. Campos..	13065	5,20
8.o	Lagarterana (11), 53; L. Hevia .	2100	32,00
9.o	Igual Pascual (10), 53; S. Pradenas	4377	15,40
10.o	Qué Sabrosa (5), 53; Jn. Barrios	4124	16,30
11.o	Hachuela (13), 52; J. Eguren ..	709	94,90
12.o	Merilupo (15), 52; Jn. Duarte ..	5194	13,00
13.o	Minuendo (16), 52; L. Camus ..	2172	31,00
14.o	Vanigre (4), 54; E. González en corral con Qué Sabrosa		
15.o	Barbilla (12), 52; E. Guzmán .	1073	62,70
16.o	Cigarra (8), 53; E. Rodríguez ..	549	122,50
		93475	

GANADA: por nariz, el 3.o a 2 1|4 cuerpo, el 4.o a 1|2 pescuezo, el 5.o a 1|2 cuerpo, y el 6.o a 1 1|2 cuerpo. Tiempo: 1.14. Corrieron todos. Preparador. Antonio Vodanovic. DIVIDENDOS: E° 8,70 y 2,50; 1,70 y 2,30. En Viña: E° 11,10 y 3,10; 1,90 y 230.

DERARROLLO.— Guardapalos se ubicó en punta. En Colegiado y última Que Sabrosa. En los comienzos su siga quedaron Cigarra, Minuendo, Bisiesto, Dov, de tierra derecha y por el centro surgió Afquintue que en la misma meta dominó al favorito.

¿QUE SIZO SU CABALLO? AFQUINTUE, colocado y su jinete lo exigió toda la recta. **GUARDAPALOS**, parecía imperdidble, pero su jincte se descompuso en los (metros finales. **MISIESTO**, avanzó con tropiezos **DOMIDUCO**, venía de los últimos. **HELIDORA**, no tuvo pasada. **COLEGIADO**, no fue capaz.

SEGUNDA CARRERA.— 1.200 metros.— Condicional.

1.o	BERMEJA (1), 53; por Tetracordio y Bettina, del Stud La Gloria. Jinete: Sergio Azócar	23321	
2.o	Electora (2), 53; M. Alquinta..	901	54,10
3.o	Marlene A. (7), 53; S. Pradenas	12053	4,00
4.o	Rosary (14), 51; J. Eguren ..	482	100,90
5.o	Romancera (12), 53; R. Clavería	9458	5,20
6.o	Musiquera (11), 53; Jn. Barrios .	2911	16,70
7.o	La Viaccia (6), 53; J. Salinas .	7726	6,30
8.o	Elia Gut (3), 51; L. Albornoz ..	718	67,80
9.o	La Suegra (5), 52; V. Bravo ..	448	108,60
10.o	Romería (13), 53; R. Lizama ..	273	178,10
11.o	Rosca (15), 53; Edo. Suárez ..	102	474,40
12.o	Mi Violeta (9), 52; E. Guzmán ..	342	142,20
13.o	Tenencia (16), 53; J. Pacheco ..	7332	6,60
14.o	Millahay (10), 53; Alb. Salas ..	952	51,20
15.o	Mayoli (8), 53; B. García	406	119,80
16.o	Inocencia (4), 51; C. González	278	174,90
		67703	

GANADA: por 6 cuerpos, el 3.o a 2 1|4 cuerpo, el 4.o a 2 1|2 cuerpo, el 5.o a cabeza y el 6.o a 1 1|4 cuerpo. Tiempo: 1.14 1|5. Corrieron todos. Preparador: Carlos Tapia. DIVIDENDOS: E° 2,10 y 1,40; 3,80 y 1,60. En iña: E° 9,40 y 2,90; 590 y 250.

DE ARROLLO.— Apenas se abrieron las puertas Bermeja estuvo al frente. Tenencia e Inocencia seguían a la puntera que lejos de decaer aumntó sus vntajas.

¿QUE HIZO SU CABALLO? BERMEJA en punta y sin apremios. **EUECTORA**, atropelló. **MARLENE A.**, en la curva se colocó tercera. **ROSARY** no fue capaz. **ROMANCERA** muchos tropiezos. **MUSIQUERA** débil avance final.

TERCERA CARRERA.— 8a. serie.— 1.200 metros

1.o	BELO HORIZONTE (2), 54 kilos, por Souepi y Marambaia,, de la Suc. R. Morales. Jinete, Juan Martínez	5124	
2.o	Curare (3), 54; V. Bravo	16838	2,90
3.o	Baviera (11), 53; R. Hermosilla	783	62,40
4.o	Gran Fe (12), 53; L. Hevia ..	7609	6,40
5.o	Sorrelito (16), 52; D. Muñoz .	2988	16,40
6.o	Ahita (1), 54; J. Pacheco . .	15027	3,30
7.o	Muñeco Negro (15), 52; S. Azócar	4016	12,20
8.o	Raspadura (8), 54; U. Gaete ..	2902	16,90
9.o	Malhumorada (14), 53; E. Guzmán	1175	41,60
10.o	Estambul (4), 54; R. Clavería	6851	7,10
11.o	Martine (6), 54; Edo. Soto . .	2255	21,70
12.o	Jacksonville (13), 53; Jn. Santos	434	112,50
13.o	Salvina (9), 54; L. Camus .. .	949	51,50
14.o	Gran Dame (5), 54; S. Pradenas	1036	47,20
		67987	

GANADA por pescuezo; el 3.o a 5 cuerpos; el 4.o a 1|2 cuerpo; el 5.o a 1 1|2 cuerpo, y el 6.o a 1|2 cuerpo. Tiempo: 1.14 1|5. Retirados el (7) Pelluhue y el (10) Smolenska. Preparador: Antonio Vodanovic. DIVIDENDOS: E° 9,60 y 2,60; 1,70 y 8,40. VIÑA: E° 9 60 y 4,30; 3,10 y 9,80.

DESARROLLO.— Salvina salió en punta vigilada por Grande ame, Ahita, Malhumorada y Baviera, esde los 1.000 hasta la entrada de la recta se alternaron en la delantera Ahita y Grande Dame. En tierra derecha, Curare pasó adelante, pero muy pronto fue dominada por Belo Horizonte. En ese orden cruzaron la sentencia.

¿QUE HIZO SU CABALLO?: **BELO HORIZONTE**: colocado. **CURARE**: ganó mucho terreno al promediar la carrera. **BAVIERA**: entre los punteros. **GRAN FE**: muy lejos de los primeros. **SORRELITO**: con múltiples tropiezos.

CUARTA CARRERA.— 1.200 metros.— Condicional.

1.o	MORONDONGA (11), 51 kilos, por Sonic Boom y Musiquita, del Stud Meeting. Jinete, Belisario Campos	1832	
2.o	Cosecha (4), 51; L. Albornoz .	9180	4,20
3.o	Una Reina (15), 53; C. Ojeda	2449	15,70
4.o	Mirona (8), 53; L. Camus .. .	23911	1,60
5.o	Ludmilla (7), 53; Jn. Amestelly, en corral con Mirona .		
6.o	Miguelina (9), 52; H. Pilar ..	919	41,90
7.o	Tecuca (14), 52; V. Bravo . .	405	95,10
8.o	Miss Epigram (10), 53; J. Pacheco	3792	10,20
9.o	Juguetona (6), 53; Jn. Duarte	1147	33,60
10.o	Nazimova (12), 53; Jn. Barrios	2279	16,90
11.o	Galiana (5), 51; J. Eguren . .	776	49,70
12.o	Aidita (1), 53; Orl. P. Castillo	6596	5,80
13.o	Barita (2), 51; A. Farías	133	288,80
14.o	Colmenilla (3), 53; S. Alcaide	153	251,20
		53573	

GANADA por 1 cuerpo; el 3.o a 1|2 cuerpo; el 4.o a 3|4 cuerpo. Tiempo: 1.15 4|5. Retirados el (13) Sandrita y el (16) Woodqueen. Preparador Miguel Norambuena. DIVIDENDOS: E° 21,10 y 4,40; 2,— y 2,70. VIÑA: E° 16,50 y 2,70; 1,90 y 6,10.

DESARROLLO.— Una Reina se ubicó al frente, asediada por Morondonga, Mirona, Ludmilla, Miss Epigram y Cosecha. En tierra derecha, Morondonga pasó resueltamente al primer lugar, resistiendo bien la arremetida final de Cosecha.

¿QUE HIZO SU CABALLO?: **MORONDONGA**: con los de avanzada. **COSECHA**: colocada. **UNA REINA**: punteó gran parte del recorrido. **MIRONA**: entre los primeros. **LUDMILLA**: entre los punteros. No se vio capaz de más.

QUINTA CARRERA.— 1.200 metros.— 7a. Serie.

1.o	SUNDERLAND (3) 53; por Pitucazo y Formarina del Stud Siempre Azul. Jinete: Avelino Parra ...	6663	
2.o	Sapirita (15) 51; Edo. Soto ..	6207	9,70
3.o	Damisela (5), 52; Jn. Barrios ..	23137	2,60
4.o	Paoletta (2), 53; Orl. P. Castillo	6973	8,70
5.o	Viento del Mar (4), 53; M. Ramírez	9516	6,40
6.o	Sardana (12), 52; R. Clavería ..	6394	9,50
7.o	Néctar (9), 52; R. Lizama	2577	23,50
8.o	Los Olmos (1), 53; H. Olguín ..	2322	26,00
9.o	Pilla (11), 52; D. Muñoz	728	82,50
10.o	Nevazón (10), 52; D. Cerda ..	7796	7,80
11.o	Mala Cara (14), 51; Jn. Martínez	2918	20,70
12.o	El Sarao (6), 52; B. García ..	1750	34,50
13.o	Don Nicolás (13), 51; L. Hevia ..	3028	19,90
14.o	Murena (8), 52; E. González ..	603	100,20
15.o	Indeed (7), 52; B. Campos	2063	29,30
16.o	Sunakuny (16), 51; Alb. Salas ..	1296	46,60
		83917	

GANADA: por 1 cuerpo, el 3.o a 3 cuerpos, el 4.o a 1 1|2 cuerpo, el 5.o a 1|2 pescuezo y el 6.o a 1 pescuezo. Tiempo: 1.14. Corrieron todos. Preparador: Luis Toledo. DIVIDENDOS: E° 9,10 y 2,40; 2,40 y 1,60. En iña: E° 15,60 y 3,80; 2 y 1,60.

DESARROLLO.— Sunderland salió a tomar la punta asediada por Pilla, Murena, Sardana y Néctar. En los metros finales avanzó Sapirita, pero la puntera se defendió bien logrando clara ventaja.

¿QUE HIZO SU CABALLO? SUNDERLAND, de punta a punta. SAPIRITA, con muchos tropiezos. Debió ver la ganadora. DAMISELA, muy atrás la condujeron. PAOLETTA, quedó última en la largada. SARDANA, colocada.

SEXTA CARRERA.— 1.200 metros.— 6a. Serie.

1.o	DIABLO FUERTE (6), 53; por Kalfas y Súplica, del señor Estanislao Silva. Jinete: Luis Hevia	7872	
2.o	Chinesca (12), 51; R. Clavería ..	11351	7,20
3.o	Temporalito (10), 52; J. Pacheco .	19029	4,30
4.o	María Clara (16) 50; M. Ramírez	5242	15,60
5.o	Eslie (8) 52; G. Meneses	11425	7,20
6.o	Guarteada (11), 51; D. Cerda .	2267	36,10
7.o	Shangay Tang (7), 53; J. Salinas	18358	4,50
8.o	Mauchito (3), 54; U. Gaete	9518	8,60
9.o	Fortacho (15), 50; L. Camus ..	7125	11,50
10.o	Temerario (14), 51; D. Muñoz ..	6452	12,70
11.o	Manolo G. (4), 52; Jn. Barrios en corral con Mauchito		
12.o	Esponja (9), 52; J. M. Aravena	2478	33,80
13.o	Konia (2), 54; E. Guzmán	2748	29,80
14.o	Sun Lord (13) 51; S. Azócar ..	4002	20,40
15.o	Tiltil (1), 55; E. Naranjo	5089	16,10
16.o	Srta. Magallanes (5), 54; B. García	694	117,80
		113650	

GANADA: por 3 1|2 cuerpos el 3.o a 1|2 cabeza el 4.o a 1 1|4 cuerpo el 5.o a cabeza y el 6.o a pescuezo. Tiempo: 1.13 3|5. Corrieron todos. Preparador: Raúl Luna. DIVIDENDOS: E° 10,40 y 2,50; 2,20 y 1,70. En Viña: E° 8;60 y 2,20; 1,80 y 1;50.

DESARROLLO.— Diablo Fuerte 'picó'' adelante perseguido por Esponja Temporalito, Fortacho y Eslie. En los metros finales apuró Chinesca, pero el puntero se distanció aún más logrando fácil victoria.

¿QUE HIZO SU CABALLO? DIABLO FUERTE, de punta a punta. CHINESCA, colocada. TEMPORALITO, entra los de avanzada. MARIA CLARA, en medio del grupo. ESLIE, entre los primeros.

SEPTIMA CARRERA.— Clásico 2.200 metros

1.o	ALIBELLA (6), 54; por Country Life y Arponada; del Stud Inesita; jinete, Rigoberto Clavería	2131	
2.o	Tigrito (4), 67; J. Amestelly	15861	2,01
3.o	Templario (1), 61; P. Ulloa ..	9819	3.40
4.o	Robot (3); 57; J. Escobar ..	4153	7,90
5.o	New Song (5); E. Guajardo .	7835	4.20
6.o	Figura (2), 58; S. Azócar ..	6123	5,40
		45922	

GANADA por 2 cuerpos; el 3.o a 3|4 cuerpo: el 4.o a 5 cuerpos; el 5.o a 2 1|2 cuerpos, y el 6.o a 4 cuerpos.— Tiempo, 2.20 3|5.— Corrieron todos.— Preparador, Guillermo Sarmiento.— DIVIDENDOS: E° 15,50, Dupla ganadora la (14), E° 23.10.— VIÑA: E° 10,30 y 4,10; y 1,50.

OCTAVA CARRERA.— 3a. serie.— 1.200 metros.

1.o	Relajante (6), 52; por Mío Sea y Sidrela; del señor Manuel Cordero; jinete, Juan Amestelly	17503	
2.o	Tirano (12), 49; A. Parra ..	4682	17,70
3.o	Barry Norton (4), 52; J. Pacheco	14843	5,60
4.o	Matulin (16), 45; H. Pilar .	6198	13,40
5.o	Novice (11), 50; O. P. Castillo	14462	5,70
6.o	Mandoria (2), 56; J. Salinas	2179	38,00
7.o	Moody Boy (8), 51; H. Olguín	13549	6,10
8.o	Armonicano (7), 51; Edo. Suárez	12988	6,40
9.o	Amigo Mío (1), 60; S. Azócar	3885	21,30
10.o	Américo Vespucio (13), 48; A. Salas	5882	14,10
11.o	Pelayo (15), 46; S. Alcaide ..	3264	25,40
12.o	Trois Branchettes (9), 51; J. Martínez, corral con Moody Boy		
13.o	Humanista (10), 50; J. Soto .	1637	50,60
14.o	Ben Casey (5), 52; J. Barrios	6395	12,90
15.o	Homérico (3), 54; D. Cerda .	280	295,20
16.o	El Torero (14), 48; R. Clavería	7436	11,20
		115183	

GANADA por 3 cuerpos; el 3.o a 1|2 cuerpo; el 4.o a 1 1|2 cuerpo; el 5.o a 2 1|2 cuerpos, y el 6.o a cabeza.— Tiempo, 1.12 3|5.— Corrieron todos.— Preparador, Miguel Norambuena.— DIVIDENDOS: E° 4.70 y 1,80; 3,10 y 1,90. VIÑA: E° 6,60 y 1.80; 4,60 y 2,10.

DESARROLLO.— Definida las posiciones Ben Casey se adueñó de la vanguardia, seguido por Américo Vespucio, Barry Norton, El Torero y Humanista. En los 1.000 Américo Vespucio postergó al segundo puesto al líder. En tierra derecha surgieron Relajante y Tirano, ganando aquel holgadamente.

¿QUE HIZO SU CABALLO? RELAJANTE: en medio del grupo. TIRANO: muy lejos de los punteros. BARRY NORTON: entre los primeros. MATULIN: en medio del lote. NOVICE: ganó terreno paulatinamente.

NOVENA CARRERA.— Clásico.— 1.500 metros.

1.o	ADAMITA (11), 55 kilos, por All Serene y Aragonesa, del Stud Pehuenche. Jinete, Adolfo González	45433	
2.o	Montina (14), 55; Jn. Amestelly	17228	5,10
3.o	Pistacho (5), 61; E. Guajardo	8523	10,40
4.o	Baby Jane (12), 55; G. Meneses	5804	15,30
5.o	Páramo (4), 61; J. Escobar ..	6109	14,50
6.o	La Ranchera (13), 55; Jn. Martínez	9226	9,60
7.o	Tubib (6), 61; O. Saavedra ..	2022	43,80
8.o	Carillón (7), 58; J. Salinas ..	5500	16,10
9.o	Cecil Hobbs (1), 61; O. Olivares	8441	10,50
10.o	Invisible (3), 61; P. Ulloa . ..	8867	10,00
11.o	Diplomático (8), 58; J. Pacheco	4461	19,90
12.o	Sullivan (10), 58; Jn. Toro ..	1514	58,50
13.o	Satrap (9), 5; S. Azócar, en corral con Diplomático		
		123128	

GANADA por 1|2 cuerpo; el 3.o a nariz; el 4.o a 1 1|2 cuerpo; el 5.o a 1 pescuezo, y el 6.o a 1 cuerpo. Tiempo: 1.31 2|5. Retirado el (2) Gengis Khan. Preparador: Armando Lab. DIVIDENDOS: E° 2,— y 1,30; 1,50 y 2,—. VIÑA: E° 2,60 y 1,40; 1,50 y 2,—.

DECIMA CARRERA.— 5a. serie.— 1.200 metros.

1.o	ORO TURCO (5), 54 kilos, por Oribero y Turkish Telegrams, del Stud Jor Gao. lJnete, Albino Salas	10766	
2.o	Hampón (12), 49; H. Olguín .	14655	7,20
3.o	Cosmopolitan (10), 49; H. Pilar	2419	43,70
3.o	Genio (13), 51; L. Camus ...	9900	10,70
5.o	Robinette (15), 50; Jn. Martínez	10298	10,30
6.o	Monumento (4), 54; P. Ulloa .	42563	2,50
7.o	Moderno (8), 53; B. García .	5514	19,20
8.o	Irex (2), 54; J. Pacheco	13218	7,90
9.o	Pescadito (6), 54; J. Salinas .	15573	6,80
10.o	Bananera (7), 53; E. Guzmán	1468	71,90
11.o	Ambassador (16), 49; R. López	3212	32,90
12.o	Pomme d'Api (14), 51; Orl. P. Castillo	16494	6,40
13.o	Fornido (1), 54; E. Naranjo ..	625	163,80
14.o	Ninquihue (9), 53; U. Gaete, corral con Cosmopolin		
15.o	Puerile (11), 52; Jn. Barrios, corral con Hampón		
		146670	

GANADA por cabeza; los terceros en empate; el 5.o a 1|2 cuerpo, y el 6.o a 1 cuerpo. Tiempo: 1.13 2|5. Retirado el (3) Manhur. Preparador: Luis Contreras A. DIVIDENDOS: E° 9.80 y 2 90; placé de Hampón, E° 3.90; placé de Cosmopolitán, E° 7.—; placé de Genio, E° 1,90. VIÑA: E° 10,90 y 3,—; 4,80 y 7,50.

DESARROLLO.— A los pocos metros corridos, Genio tomó el mando, seguido por Oro Turco, Pescadito y Monumento. En la recta, Oro Turco pasó adelante. A escasos metros de la raya surgió Hampón, pero el puntero se defendió bien, alcanzando estrecha victoria.

¿QUE HIZO SU CABALLO?: **ORO TURCO**: con los punteros. **HAMPON**: colocado. **COSMOPOLITAN**: en medio del grupo. **GENIO**: punteó hasta la entrada de la recta. **ROBINETTE**: muy lejos de los de avanzada.

UNDECIMA CARRERA.— 1.200 metros.— 4a. Serie.

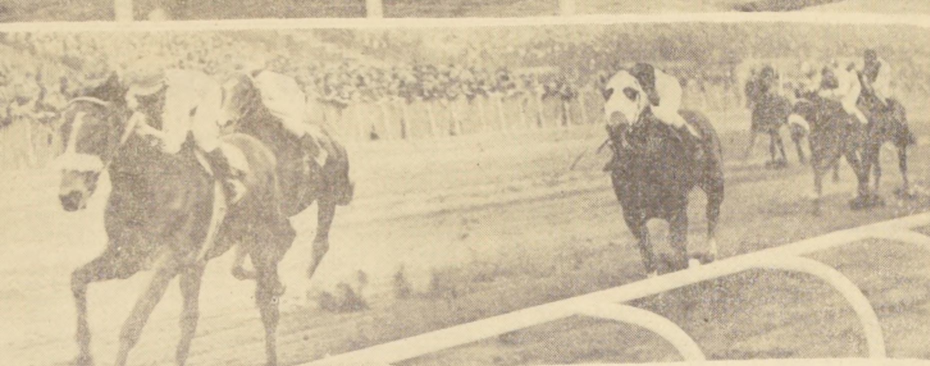
1.o	DOBLETE (1), 58; por Lucky Lord y Doncella, de la señora Juana C. de Toledo. Jinete: Juan Amestelly	18779	
2.o	Sardina (13), 49; J. Salinas ..	27484	4,20
3.o	Mocambo (4), 47; D. Cerda ..	5243	21,90
4.o	Daino (16), 47; A. Parra	11239	10,20
5.o	Ganímedes (3), 52; Jn. Barrios .	5781	24,10
6.o	Sabatina (12), 49; J. Sepúlveda .	9522	12,00
7.o	Brillo de Luna (9), 51; M. Ramírez	10191	11,30
8.o	Mano a Mano (11), 50; Alb. Salas	29466	3,90
9.o	La Más Linda (14), 48; Orl. P. Castillo	23018	4.90
10.o	Celestial (10), 51; M. Campos .	897	127,80
11.o	Sabra (2), 58; I. Sandoval en corral con Ganímedes		
12.o	Cartera (8), 52; Edo. Soto ..	4288	26,80
13.o	Maverick (7), 47; S. Alcaide ..	2108	54,40
14.o	Francisca (5), 55; E. Guzmán ..	10764	10,70
15.o	Luck and Luck (15), 48; Jn. Santos	601	190,70
		159381	

GANADA: por 1 3|4 cuerpo, el 3.o a 1|2 cuerpo, el 4.o a 1 1|4 cuerpo, el 5.o a pescuezo y el 6.o a 1 cuerpo. Tiempo: 1.13 1|5. Retirado el (6), Shangay Fú. Preparador: Luis Toledo. DIVIDENDOS: E° 6,10 y 2,60; 1,80 y 5,30. En Viña: E° 13.30 y 3.80; 1,70 y 3,80.

DESARROLLO.— Francisca partió en punta vigilada por Mocambo, Cartera, Sabatina y Daino. En los 500 Mocambo quedó adelante. A 400 metros de la raya, avanzaron Sardina y Doblete, ganando éste último con facilidad.

¿QUE HIZO SU CABALLO? DOBLETE, estuvo entre los últimos desde el pique. SARDINA, en medio del grupo. MOCAMBO, entre los punteros. DAINO,, colocado. GANIMIDES muy lejos de los de avanzada.





DOS ASPECTOS de la carrera que ganó Alibella. Arriba, New Song y Alibella pasan casi en una linea por primera vez frente a la meta. Más atrás lo hacen Templario, Figura y Robot. Ultimo, Tigrito. Abajo. Alibella reacciona y se desprende del favorito Tigrito, para batirlo con claridad. Tiempo: 2.20.3|5 Jinete: Rigoberto Clavería.

GANO A TIGRITO

Sorpresa de Alibella en los 2.200 Metros

Sorpresivo resultado tuvo el Premio "República del Perú", uno de los dos clásicos de selección que sirvieron de base a la reunión palmeña.

ALIBELLA, una hija de Country Life que sólo una vez había corrido en la arena, hizo suyo el premio de E° 15.000 al derrotar por dos cuerpos al favorito Tigrito, que no fue capaz para la defensora del Stud "Inesita".

La pensionista de Guillermo Sarmiento logró el segundo triunfo de este año y cuarto de su campaña de dieciocho actuaciones. La única vez que participó en esta cancha fue el año pasado, cuando fue de las últimas (12a.) en el "Tanteo de Potrancas", que ganó Adamita.

DESARROLLO: Cuando los seis animadores salieron desde el poste de los 2.200 metros, New Song señaló rumbos. En su siga quedó Alibella, por fuera. Más atrás, y abierto, Templario. Robot, por los palos, conjuntamente con Figura. Ultimo, Tigrito.

Al pasar por primera vez la meta, New Song y Alibella corrían en punta. Tercero, Templario. Robot y Figura, más atrás, y cerrando la marcha, Tigrito.

En la recta opuesta —1.200 metros—, Alibella insistió en correr en punta. Lo consiguió con facilidad. Un cuerpo puso la yegua sobre New Song. Mientras tercero lo hacía Templario. En las otras colocaciones, Robot, Figura y, último, Tigrito. Entre el primero y el último no habían más de 6 cuerpos.

No hubo cambios de importancia. Todo se desarrolló igual en el tramo de entrecurvas. Alibella adelante. Segundo, New Song, asediado por Templario. Cuarto quedaba Tigrito, en vigoroso avance y contenido por su jinete, y en las otras posiciones, Robot, con Figura al fondo, que se quedaba más y más. A la entrada de tierra derecha se produjeron las acciones más interesantes. Avanzó Templario, que se colocó a un cuerpo de la puntera Alibella, que accionaba por el centro de la pista. Por fuera lo hizo Tigrito, que de dos saltos quedó a la par de la puntera. Frente a las galerías, Tigrito quedó en punta con poco más de un pescuezo a su favor. Rigoberto Clavería, conductor de Alibella, no había dicho la ultima palabra. Dos fustazos en los lomos de la colorada y ésta de inmediato reaccionaba para emparejar al favorito y luego dominarlo en forma definitiva a cien metros de la meta.

Con dos cuerpos a su favor, Alibella cruzó la sentencia sobre Tigrito. Tercero, a 3|4 de cuerpo, remató Templario; 4.o Robot, a 5 cuerpos; 5.o New Song, a 2 1|2 cuerpos, y 6a. y última Figura, a 4 cuerpos, muy sentida de sus miembros posteriores.

La ganadora, con 54 kilos, empleó para los 2.200 metros el discreto tiempo de 2.20 3|5 en pista normal.

DOBLO LA PLATA

PREMIO "JOCKEY CLUB DEL PERU".— Clásico.— 1.500 metros.— Peso de reglamento.— Para tres años y más.— Inscripción: E° 120.— Premios: E° 12.000 al primero; 3.600, al segundo; 2.400 al tercero, y E° 1.200 al cuarto.

1a.	(11) ADAMITA, 55 kilos; por All Serene y Aragonesa; del Stud "Pehuenche". Jinete: Adolfo González		45.433	E° 2.—
2a.	(14) Montina, 55; J Amestelly	a 1/2 cpo.	17.228	5,10
3.o	(5) Pistacho, 61; E Guajardo	a nariz	8.523	10,40
4a.	(12) Baby Jane, 55; G. Meneses	a 1 1/2 cpo.	5.804	15,30
5.o	(4) Parámo, 61; J. Escobar ...	a pesc.	6.109	14,50
6a.	(13) La Ranchera, 55; J. Martínez	a 1 cpo.	9.226	9,60
7.o	(6) Tubib, 61; O. Saavedra ...	a 2 cpos.	2.022	43,80
8.o	(7) Carillón, 58; J. Salinas ...	a 3/4 de cpo.	5.500	16.10
9.o	(1) Cecil Hobbs, 61. O. Olivares	a 5 cpos.	8.541	10.50
10.o	(3) Invisible, 61; P. Ulloa	a 3 cpos.	8.867	10.—
11.o	(8) Diplomático, 58; J. Pacheco	a 2 1/2 cpos.	4.461	19,90
12.o	(9) Satrap, 58,1; S Azócar .:.	a 1 cpo.	4 461	19,90
13.o	(10) Sullivan, 58,2; J. Toro ...	a pesc.	1.514	58,50
			123.128	

No corrió: Gengis Khan (2). Preparador: Armando Lab. Tiempo: 1.31 2/5. DIVIDENDOS E° 2.— y 1,30; 1,50 y 2.—

Se Mancó Figura

PREMIO "REPUBLICA DEL PERU".— Clásico.— 2.200 metros.— Peso de reglamento.— Para tres años y más.— Inscripción: E° 150.— Premios: E° 15.000 al primero; 4.500, al segundo; 3.000 al tercero, y E° 1.500 al cuarto.

1.o	(6) ALIBELLA, 54 kilos; por por COUNTRY LIFE y ARPONADA; del Stud "Inesita". Jinete: Rigoberto Clavería		2 131	E° 15.50
2.o	(4) Tigrito, 57; J. Amestelly ..	a 2 cpos.	15 861	2,10
3.o	(1) Templario, 61: P Ulloa	3/4 cpo.	9.819	3,40
4.o	(3) Robot, 57; J Escobar	5 cpos.	4 153	7.90
5.o	(5) Ney Song, 57, E. Guajardo	2 1/2 cpos.	7.835	4,20
6.o	(2) Figura, 58; S. Azócar (se manco)	4 cpos.	6.123	5,40
			45.922	

Corrieron todos. Preparador: Guillermo Sarmiento. Dupla N° 14 pagó E° 23,10. Tiempo: 2.20 3/5.

DECIMOSEGUNDA CARRERA.— 1.900 metros.— Handicap.

1.o	IMOLESE (11), 49; por Goody e Injuriosa del Stud Imola. Jinete: Rigoberto Clavería	12208	
2.o	Taguao (7), 48; Alb. Salas ..	27116	5,70
3.o	Cuadrado (4), 53; G. Meneses..	23895	6,50
4.o	Mark Time (2), 55; Jn. Amestelly	42543	3,60
5.o	Joe Bananas (3), 54; M. Ramírez	12286	12,60
6.o	Ven Ya (5), 53; J. Pacheco ..	10913	14,10
	Piero (1), 5/; Jn. Martínez ..	9382	16,40
	Cologne (6), 52; A. Parra corral con Taguao		
	Mirasierra (8), 52; Edo. Suárez .	1207	127,80
	Oribel (9), 52; S. Azócar	22422	6,90
	Madrecita (12), 48; H. Olguín ..	11436	13,50
	Pie Ligero (13), 48; Jn. Duarte ..	6354	24,30
	Coloquio (14), 46; Orl. . Castillo	34455	4,50
		214217	

GANADA: por 3|4 cuerpo, el 3.o a 3|4 cuerpo. Tiempo: 2.000 2|5. Retirado el (10) Tela. Preparador: Ernesto inda G. DIVIDENDOS: E° 12,60 y 3,30; 3,40 y 2,40.

DESARROLLO.— Mark Time partió adelante seguido por Piero, Ven Ya y Taguao. A la altura de los 1.200 metros, Taguao quedó adelante. En los metros finales atropelló Imolese aventajando por claro margen al líder.

¿QUE HIZO SU CABALLO? IMOLESE, en medio del grupo. TAGUAO, con los punteros. CUADRADO, colocado. MARK TIME, punteó en los primeros tramos. Después retrogradó. JOE BANANAS, en medio del lote.

"MI TRIUNFO MAS IMPORTANTE"

Muy felicitado por ... y en forma especial por ... entrenador Guillermo ... miento, fue el látigo ... rino RIGOBERTO CLA... RIA, que hace poco tiem... radicara en forma defi... en la capital.

"Es el triunfo más im... tante de mi campaña pr... sional, dijo. Y luego ag... "Cumplí al pie de la letr... instrucciones de don Gu... mo. Apenas enderezamo... recta final me di cuenta... era el ganador. Animé ... potranca y ésta me resp... de inmediato. No me in... el avance de Tigrito p... traía energías de refres... cuando me pasó —más o... nos un pescuezo— reacc... de ahí para adelante se ... prendió con comodidad, ... ganar más lejos".

Por su parte, Juan A... telly al que le corresp... conducir al gran favorit... grito, agregó:

"Corrió bien y sin co... tiempos. Creí que pasab... largo. Venía muy fácil ... 600 metros y si hubiese... rido pasar a la punta ... biera hecho sin probl... Estuvo un trecho ade... pero la yegua respondió ... caballo no fue capaz de ... contar la ventaja".

Pedro Ulloa, conduct... Templario, segundo f... de la carrera, nos dijo:

"Le faltó el apretón, ... bien, pero siempre muy ... gido. No quise pasar a la ... ta en los 500 metros ... consideré que era dem... temprano para rematar ... ...ra".

José Escobar, enc... de la conducción de ... mientras reponía energía... un café, dijo:

"No tomó bien la ma... caballo. En la primera ... da lo hizo más o menos ... go debí luchar con él, ... corría atravesado. Como ... pre acostumbra "se cla... los últimos metros".

Ernesto Guajardo ... lomos de New Song, na... ró: "No fue capaz, ... bien y sin tropiezos, ... adelante, pero en form... moda. Vino muy tran... sencillamente no fue ... Estimo que lo hace me... el césped".

Sergio Azócar, que ... a Figura estaba triste, ... raba una mejor ubicad... su conducida, pero la ... no estuvo con él y así ... presó en los incidentes ... bió afrontar:

"Desde los últimos ... tros, comenzó a cam... mano. Tiene que haber ... do sentida —así ocurri... que le hacía el quite ... pata. Justo cuando ... nía a exigirla tuvo ... tiempo con el que ... opción".



MULTA DE 100 ESCUDOS P... EL PREPARADOR LUIS TOL...

PRIMERA CARRERA.— Reclamaron: S. Pradenas (Igual Pascual) y E. González (Vanigre) contra J. Amestelly (Afquintué), por cerrar en los 1.000 y 900 metros, respectivamente. Comprobados. Se notifica al preparador de Afquintué que lo adiestre para correr. Se suspende a Barbilla por 30 días.

SEGUNDA CARRERA.— Sin reclamos.

TERCERA CARRERA.— Se ordenó el retiro de Smolenska, por haberse negado a subir al camión. Reclamó: D. Muñoz (Sorrelito) contra S. Pradenas (Grande Dame), por cerrar a 300 metros de la meta. Comprobado. Se notifica al preparador de Grande Dame que la adiestre para correr en esta cancha. Dio cuenta: S. Azócar (Jacksonville), que fue tapado en los 500 y 600 metros, debiendo levantar.

CUARTA CARRERA.— Reclamó O. P. Castillo (Aidita) contra S. Alcaide (Colmenilla), por cerrar en los 900 metros. Comprobado. Se notifica al preparador de Colmenilla que la adiestre para correr. Se autorizó a Adolfo González para contratar montas desde la próxima reunión.

QUINTA CARRERA.— Cambios de monta: Los Olmos, Hernán Olguín; Sardana, Rigoberto Clavería; Mala Cara, Juan Martínez y Sunakuny, Albino Salas. Sin reclamos. Dieron cuenta: O. P. Castillo (Paoletta), que partió rezagado. Comprobado. B. Campos (Indeed), que su animal se abrió en el curso de la carrera. Se notifica a su preparador que la adiestre para correr. A. Salas (Sunakuny), que notó sentida a su conducida. Se notifica a su preparador que deberá presentar Certificado Veterinario ante la Junta de Comisarios en día de carreras para inscribirla. Se llamó al preparador de Sunderland, Luis Toledo, para que explicara la actuación de su animal. Manifestó que la atribuía a la menor distancia y que en lo sucesivo la correrá solamente en 1.200 metros. Se le multó en E° 100,—, por no haber dado cuenta oportuna de su disconformidad. Se suspende por 30 días a Indeed.

SEXTA CARRERA.— Reclamos: E. Naranjo (Tiltil), J. Salinas (Shangay Tang), U. Gaete (Mauchito), J. Barrios (Manolo G), D. Muñoz (Temerario), por haber sido tapados en las primeras distancias. Se multó a Gabriel Meneses en E° 50 por cerrar en las primeras distancias. M. Ramírez (María Clara) contra G. Meneses (Eslie) y R. Clavería (Chinesca) por pegarle un huascazo a su animal el primero y cerrar a 50 metros de la meta el segundo. El primero sin comprobación y por el segundo se multó a Rigoberto Clavería en E° 30.

SEPTIMA CARRERA.— El Juez de Paddock multó en E° 20 al preparador de Robot. Sin reclamos.

OCTAVA CARRERA.— El Juez de Partida indultó a CHARLEMAGNE. Se autoriza su inscripción. Reclamoó D. Cerda (Homérico) contra ... guín (Moody Boy) por ... los 600 y 500 metros. Se ... Hernán Olguín en E° ... cuenta E. Suárez (Armon... partió rezagado. Comproba... Clavería (El Torero) que ... licado a su caballo. Se ... por 30 día a EL TORERO ... tificado Veterinario para ... Se suspende por 30 días ... CASEY. Se llamó al prepa... PELAYO para que explicara ... tuación de su pupilo, ... que la atribuía a que no ... empeña muy bien en esta ... por lo que no lo correrá ... sucesivo en distancias ... 1.400 metros.

NOVENA CARRERA.— ... berse accidentado el jinete ... denó el retiro de GENGIS ... Reclamos: J. Pacheco (D... contra J. Salinas (Carillón) ... contra J. Martínez (La ... por cerrar a los 100 metros ... dos. Se multó a Juan ... llivan) en E° 80 por ce... las primeras distancias. J. ... (Montina) contra E. Guaj... tacho) por cargar en los ... 200 metros. Se multó a ... Guajardo en E° 50.

DECIMA CARRERA.— ... le será corrida por Juan ... Sin reclamos. Dieron cu... Pacheco (Irex), que de... vantar en los 800 me... haber sido tapado. Co... do. P. Ulloa (Monumen... su caballo levantó la ... partir. Comprobado. J. ... (Puerile), que le tocó co... cajonado entre los 1.000 ... metros. Comprobado. O. ... tillo (Pomme d'Api), ... animal se abrió desde ... metros. Su preparador ... tó su disconformidad co... rrera, atribuyéndola a ... rado por el jinete, por ... la correrá próximamente ... da su confianza y en ... distancia. E. Naranjo (Po... que fue abierto por ... d'Api desde los 800 a ... metros.

Se presentó el prepa... Sun Lord a manifestar ... sabe a qué atribuir la ... rrera de su pupilo, pues ... bía visto muy bien en ... bajos previos y que lo ... a correr con toda su ... za.

UNDECIMA CARRERA.— ... brá será corrida por Ira... doval. Sin reclamos. ... cuenta: J. Santos (Luck ... Luck), que su animal ... a correr. Se suspende ... and Luck por 30 días. M... mírez (Brillo de Luna), ... cibí varios huascazos en ... meras distancias. Sin ... bacin. A. Salas (Mano ... no), que se estrelló en el ... tidor, perdiendo los ... que logró colocar en los ... tros. Comprobado.

Caballos suspendidos ... comendación de ... Veterinarias: Manhur, ... Pelluhue, Sandrita y Wood... 10 días; Shangay Fu, 12 días ... Tela, 15 días.

DUODECIMA CARRERA.— ... S. Azócar (Oribel) contra ... Amestelly (Mark Time), por ... rrar al partir. Comprobado. ... Casual.

TERCERA SECCION

LA NACION

SANTIAGO DE CHILE — DOMINGO 18 DE JUNIO DE 1967

FUNDADO EL 14 DE ENERO DE 1917

0 a 0 las colonias.-

EL MERITO FUE DE UNION

CANCHA: Estadio Santa Laura. PAGARON: 13.645 personas. SOCIOS: Unión Española, 415 de Audax Italiano 478. RECAUDACION: E° 38.900,50. ARBITRO: Carlos Robles, bien.

UNION ESPAÑOLA (0): Trepiana; Avendaño, Díaz, Charlín y Navarro; Silva y Pacheco; Rubilar (Avila), Zárate, Prieto y F. Molina. Entrenador: Francisco Molina.

AUDAX ITALIANO (0): Navello; Berly, A. Vargas, Zuleta y Cataldo; Benedetto y Jiménez; Vargas, Sastre, Reynoso y Villanueva (Barrera). Entrenador, Luis Alamos.

GOLES: No hubo.

Al final la hinchada de Audax, mayoritaria en Santa Laura, sancionó con rechifla la labor de su equipo, en tanto Unión Española recibió el aplauso de sus hinchas y de los "imparciales". Estas dispares reacciones son todo un comentario. El aficionado sabio, como muchas veces ocurre, intuyó que Audax había defraudado ante un rival disminuido por ausencias importantes, y que sin embargo, había equilibrado el partido viéndose a ratos incluso, hasta más dominado.

Y así fue. El elenco rojo, con algunas figuras jóvenes, se aplicó a un plan y no se salió un centímetro de lo programado para sacar un punto valioso. Lo mejor de Unión estuvo en la defensa. Impecable e implacable a la vez. También Trepiana, que no fue exigido responder con singular acierto y seguridad, excelente, como fue la faena de la línea de cuatro zagueros, especialmente los dos centrales Navarro y Charlín, tesonero el uno para colaborar con los de la mitad del campo. Esos siete valores fueron lo más sobresaliente del equipo rojo. Felizmente para Audax, su defensa también respondió y, además, a los dueños de casa le faltó fuerza ofensiva, aunque no intención.

Anulado Rubilar las más de las veces, achicado Fredy Molina por la presencia de Hugo Berly que en su zona mandó siempre, los intentos de ataque se redujeron a los arrestos sin continuidad de Zárate y Santiago Prieto. Este chico, al parecer muy asustado por su responsabilidad, insinuó saber jugar, tener sentido de fútbol, pero faltarle sobre todo roce a nivel de primera división, para arquirir soltura y confianza en sus medios, que para nosotros los posee.

Y vamos a Audax Italiano. Todo un "caso" está resultando la escuadra tradicional rival de los españoles. Hay tantas ganas en sus integrantes de justificar su fama que cada uno se juega un partido por su cuenta, se despliega un generoso derroche físico, pero sin resultados proporcionados a tanta energía utilizada. Ayer se repitió el hecho, con la agravante de que su delantera cayó decenas de veces en la ingenuidad de ser dejada ostensiblemente offside por la rapidez de la línea de cuatro zagueros del equipo hispano. Problema insoluble para esos atacantes fue está fórmula defensiva aplicada, con elegancia incluso, por Unión.

En la media cancha, nuevamente fracasaron Benedetto y Jiménez. Son hombres que utilizan un lenguaje futbolístico distinto y lógico es que, sin un "Traductor", no se entiendan. El primero es de los "forzudos", su obsesión es el desorden; luchar, correr, chocar, y su enemiga la pelota. Ya lo hemos dicho, el fútbol también es importante. Walter, por su parte no se encuentra. Parece sin la fe que mostró siempre en Colo Colo y no tiene respaldo, sino que a ratos, de parte de Reynoso.

En esa zona estratégica tan importante, casi siempre los hombres de Unión Española encabezados por Moisés Silva salieron con la pelota en su poder. Y allí hay que buscar el naufragio, además de la faena impecable de "Trepiana y Cía.", del ataque de Audax.

Todo se redujo entonces a intentos individuales de Sastre por el medio, Vargas por la derecha y a ratos de Reynoso jugando un match por su cuenta.



¡Penal!, gritaron los hinchas de Audax en esta jugada de Carlos Reynoso y de Sergio Navarro. El grabado, por lo menos en el momento que captó, revela lo contrario, ya que el delantero de Audax está cayéndose sin que el zaguero lo toque.

En otras palabras, a Luis Alamos le toca construir sobre la base de buenos jugadores que los tiene, un EQUIPO DE FUTBOL, en el sentido general del concepto. Es imprescindible para él conseguir una trabazón, una homogeneidad, que destierre este desorden, esta cosa inorgánica solo con espíritu de lucha, pero sin rendimiento proporcionado que por ahora es Audax Italiano.

Todos entendieron que la responsabilidad del espectáculo reacaía en los hombres de Audax, porque la formación de Unión era demasiado de emergencia. Pero resultó que la gente del equipo verde luchó y nada más, en tanto Unión logró por orden, por claridad, sobre todo atrás y en el mediocampo, superar todo lo que se esperaba de su actuación. De ahí la reacción con que comenzamos este comentario, de ahí esos aplausos y silbidos repartidos con cruel y fría justicia.

JUAN CARLOS FRANCO.



...DEL TRIUNFO.— Jaime Ramírez, no alcanza a llegar. Figueredo queda corto y así, Roberto Coll no ...problemas para rematar y batir a Mendy, arquero de Huachipato. Fue éste el único gol del partido, en el ...el equipo tricolor vencer con mucha dificultad al cuadro de la usina.

Palestino 1, Huachipato 0.-

OTRA VEZ ROBERTO COLL

La zagacidad del veterano entreala tricolor asomó en el momento preciso para darle a su cuadro la victoria. Equilibrio en todo, fue la tónica saliente del partido.

Cancha: Estadio Santa Laura Socios: Palestino 261; Huachipato 48.

Arbitro: Carlos Valdés. Menos que regular.

Palestino (1): Moreno; G. Castañeda, Angulo y Cortés; Ahumada y R. Castañeda; O. Ramírez, Torres, Tambasco, Coll y Villagarcía. Entrenador: Julio Valdobinos.

Huachipato (0): Mendy, Gallardo, Figueredo y Mesías; Soto y Sepúlveda; J. Ramírez, Noguera, Horster, Olivares y Ortiz. Entrenador: Luis Vera.

Goles. El único tanto del match, lo señaló Roberto Coll a los 34 minutos del segundo tiempo, luego de recibir en el área chica, un centro que desde la izquierda proyecto Villagarcía.

Cambios. En Palestino, Tambasco lesionado, fue sustituido por Inostroza, sobre los 40 minutos del segundo período. Un poco antes, a los 29, Candia reemplazó a Ortíz en el ataque de Huachipato.

Expulsión. A los 37 minutos de la segunda fracción, el referee expulsó de la cancha a Orlando Ramírez, quien le lanzó un escupitajo a la cara a Figueredo.

La voluntad conmovedora, con que lucha, corre y se esfuerza Huachipato, le dio la semana pasada una victoria dramática y muy importante sobre Unión Española. Esa misma voluntad, ese mismo empuje, ese mismo invariable espíritu de lucha, que vive patente en todos sus hombres, aunque con especial acentuación en el caso de Jaime Ramírez, pudo haberle dado también la victoria sobre Palestino. Sin embargo, estas virtudes que expone muy bien el elenco sureño, en cada oportunidad en que juega, se vieron acompañadas en el cotejo con Unión Española, de otro argumento igualmente valioso: capacidad de resolución de sus forwards. Este atributo, que es decisivo en cualquier partido, máxime si es equiparado, como lo fue el de Huachipato y Palestino, lo mezquinaron los atacantes del equipo de la usina, con lo que perdieron la ocasión de haber logrado, como dijimos otra victoria tan importante como la anterior.

Pero por encima de esta consideración; por encima de que se haya jugado bien o mal; por encima incluso del resultado mismo y de la justicia o injusticia del triunfo de Palestino, lo más saliente del partido, fue su equiparidad y dentro de ella o como consecuencia de ella, la imposibilidad que se encontraron ambos rivales para imponer modalidad de juego o ejercer predominio territorial.

En otras palabras, el partido aparte de haber sido interesante, bien jugado a ratos y en otros, desordenado e impreciso en las entregas, fue equilibrado y con una modalidad o disposición ofensiva en ambos cuadros, realmente notable que fue al mismo tiempo, su rasgo más sobresaliente.

Dentro de este afán común de jugar atacando y sin una preocupación muy marcada por destruir juego, la faena de Palestino fue superior en un aspecto: en la claridad con que trajo la pelota desde atrás y que luego proyectó hacia el ataque. En ésto, fue fundamental, la mayor coherencia del trío de mediocampistas del equipo tricolor: Torres, Coll y Rolando Castañeda, quienes produjeron mucho más y fueron superiores en orden y en personalidad a Noguera, Sepúlveda y Jaime Ramírez, con la aclaración que éste, debió doblegar sus esfuerzos, ante la intrascendencia del trabajo de sus dos compañeros.

Como respuesta a este fútbol más claro, de mayor conciencia colectiva de Palestino y que a ratos se insinuó peligroso, por la habilidad y movilidad de Orlando Ramírez, expuso Huachipato, mayor empuje, más velocidad y probablemente más simpleza en las maniobras ofensivas. Sin embargo, esta virtud no tuvo el complemento adecuado de una buena terminación en las jugadas, lo que determinó la pérdida de oportunidades muy claras, que comparativamente fueron en número superiores a las que se procuró el ataque de Palestino.

De esta manera y partiendo de la base de que el match, fue como dijimos, profundamente equilibrado, se puede considerar que Palestino hizo méritos para ganar, pero se debe considerar que también los hizo Huachipato, por lo cual, el empate hubiera sido tal vez el resultado más justo. Si éste no se produjo, hay que atribuirlo en parte, a que Huachipato no supo aprovechar sus oportunidades y en parte también a que Palestino tuvo un hombre: Roberto Coll, quien por talento, por frialdad o simplemente por saber jugar, desequilibró el match, en el momento preciso y a través de la única ocasión en que la defensa sureña, lo dejó libre de custodia. (Jorge Fernández R.)

Ganó a Lister Rossel 1-0

Mucho Premio para Ferro

...HA: Estadio San... PAGARON: 1.195 ... SOCIOS: Ferro...nton 306 - Lister ... RECAUDACION: ...60; ARBITRO: ...Aloiza (bien - en ...ción del penal no ... que objetarle. ...tariamente tenía ...tarse un nuevo ...nte, pues el meta se adelantó antes el ejecutante tocara contacto con el balón).

...O (1): Piturra; Ferrada y Valdés; ... y Vega; Negrete, ..., Galleguillos, ... y Villegas. Entrenador, Rolando Torino. ...ER ROSSEL (0): ... Amigo, René ... y Aguila; Gastón ... y Alamos; Alborn..., Sierra, He... y Bueno. Entrenador Ramón Climent.

...S: En el primer ... no hubo. En la ... fracción a los 33' ...AS con lanzamiento cruzado desde fuera del área.

...NADOS: A los ... minutos del primer ... saliaron a cabecear la pelota Vega, de ...minton, y Herrera, de Lister Rossel, con ... consecuencias para ... ya que el ... "aurinegro" ... "frentazo" en la ... causándole un principio de conmoción cerebral ... por la cual ... al Instituto ...ológico, estableci... en el cual nos in... : las 18.30 horas Herrera continuaba en observación y sin aún el conoci-

CAMBIOS: En Lister Rossel, Carlos Vega reemplazó al lesionado Herrera y, en Ferro, a los 30 minutos del segundo tiempo, Arturo Díaz ingresó en lugar de Negrete.

Al hacer un balance frío de lo que fue el cotejo entre Ferrobadminton y Lister Rossel, tendremos que decir que la victoria final de los "tiznados" resultó mucho premio para la pobre faena que cumplieron a través de los 90 minutos de juego. Solamente después del afortunado lanzamiento de Villegas, logrado, a los 33 minutos del segundo tiempo, la escuadra dueña de casa vino a desplazarse con cierta soltura dentro del campo. Antes de eso, erró totalmente el camino y sus delanteros fueron fácilmente contenidos por la zaga linarense. Los defensores sureños son todos de elevada estatura, sobre todo Gastón Parada y pese a ello, los aurinegros se empecinaron a jugar el balón por alto, con lo que el citado mediozaguero se dio un buen "festín". No hubo una pelota que no fuera de él en esas circunstancias. Por otro lado, los zagueros de Ferro tenían problemas para marcar a los ágiles "listerianos" y despejaban el balón sin ninguna dirección, tratando únicamente de alejar el peligro de su área. Naturalmente en este estado de cosas, el cuadro que dominó fue Lister Rossel y por ello no resulta extraño que a la postre tengamos que calificar a Piturra como el mejor valor de su cuadro. El meta aurinegro evitó más de una caída de su valla con arriesgadas intervenciones. Hubo por ahí un lanzamiento libre de Alamos que sobrepasó la barrera y que por la potencia que llevaba no pudo ser controlado por Piturra que atinó únicamente a "manotear" la pelota dejándola en los pies de Bueno, el que sin titubear lanzó de primera sobre la valla de Ferro y cuando parecía que el balón iba a entrar éste rebotó en el cuerpo del meta que se había lanzado a los pies del delantero rival, para obstaculizar su disparo.

Contando con una buena línea media, Lister Rossel hilvanó desde esas posiciones, muy buenos avances y sus atacantes, jugando de primera y al toque, desconcertaron y descolocaron a la vez a la defensa antagonista. Ferro, contraatacando, tuvo dos oportunidades muy claras de gol. La primera, cuando recién comenzaba el match y Aguilera se filtró sólo por entre la zaga rival y cuando quedó ante el meta Cabrera, trastabilló y lanzó el balón fuera de la cancha. Y la otra, una "tole-tole" en el área de Lister Rossel, donde el tiro final de Negrete, fue interceptado en última instancia por el zaguero Aguila, cuando Cabrera estaba totalmente descolocado. Fuera de estas que hemos citado, Ferro no llegó nunca en forma fácil al campo entagonista, salvo como lo dijimos al comienzo, en los últimos minutos, cuan-

(PASA A LA PAGINA 22)



...la segunda oportunidad clara de gol que tuvo Ferrobádminton y se puede ...claramente. Cabrera no ha podido contener el lanzamiento de Negrete y ...la pelota ya iba a entrar en el arco de Lister Rossel, apareció el zaguero ...(N.o 4), y despejó desde la misma línea de sentencia. Jugó mejor el cuadro sureño y no mereció perder ayer con los "tiznados".

Fútbol de Asociaciones Ligas y Agrupaciones

La Asociación de Fútbol de Santiago y entidades congéneres, Ligas y Agrupaciones han programado para hoy nuevas fechas de sus respectivos storneos oficiales, en las canchas y horarios que se indican:

ASOCIACION DE FUBOL DE SANTIAGO

Décima fecha de la primera rueda

Todos los compromisos son con tres equipos, empezando las terceros a las 13,30 horas.

SERIE DE HONOR

Cancha Unión Pacífico: Unión Pacífico con Ilharreborde; turno, Carlos Walker.

Cancha Almirante Latorre: A. Latorre con Arco Iris; turno, Propa.

Cancha Copal: Copal con Madeco; turno, Fortín Mapocho.

Cancha Santos Aybar: Santos Aybar con Small Star; turno, Everton.

Cancha Cuarta Zona: Cuarta Zona con Estrella; turno, Agua Potable.

Cancha San Ramón: San Ramón con Diablitos Juniors; turno Albión.

SERIE UNION

Cancha México Central: México Central con Valdebenito; turno, Arco Iris.

Cancha Caupolicán: Caupolicán con Libertad; turno, La Cruz.

Cancha Mademsa: Mademsa con Teniente Godoy; turno, Defensor Corvi.

Cancha Nacional El Salto: Nacional El Salto con Propa; turno, La Cruz.

Cancha Hospital Barros Luco: Unión Condel con Primero de Mayo; turno, Santos Aybar.

Cancha Estrella: Fortín Mapocho con Carlos Walker; turno, Unión Pacífico.

SERIE REPUBLICA

Cancha Estadio Nacional: Muzzio Hermano con Borgoño; turno, Mademsa.

Cancha Ilharreborde: Liverpool Wanderers con Germinal; turno, Ilharreborde.

Cancha Academia de Humanidades: Albión con Everton; turno, Caupolicán.

Cancha Gimnástico A. Prat, Ginmástico con Veloz; turno, Diablitos Juniors.

Cancha Estadio Corvi: Defensor Corvi con Unión Arauco; turno, Unión Condel.

Cancha Agua Potable: Agua Potable con Ipiranga; turno, Lautaro Atlético.

Libre: La Cruz y Lautaro Atlético. Turno Telefónico, Caupolicán.

SECCION JUVENIL INFANTIL

Décima fecha de la rueda inicial:

Los encuentros empiezan a las 9,30 horas.

Cancha Madeco: Madeco con Borgoño turno, Santos Aybar.

Cancha Vista Hermosa: Vista Hermosa con Libertad; turno. Caupolicán.

Cancha Ilharreborde: Ilharreborde con Santos Aybar; turno, Copal.

Cancha Small Star: Small Star con Mademsa; turno, Caupolicán.

ASOCIACION DE FUTBOL SAN MIGUEL

Octava fecha de la 1ª rueda: COPA SAN MIGUEL

9 horas:

Cancha Oriental: Oriental con San Javier; turno: L. Marchant; árbitros, Rioseco y G. Macaya.

13.30 horas:

Cancha Atacama: Juventud Atacama con G. Maguenzo; turno, Huracán; árbitros, Estrella y R. Albornoz.

Cancha Defensor: D. América con Julio Dávila; turno, L. Ramírez; árbitros, Los Zorros y L. Correa.

Cancha Toledo: Francisco Toledo con Pedro Montt; turno, 16 de Febrero; árbitros, Juan Plana y J. Zambrano.

Cancha Malaquías Concha: Melaquías Concha con L. Vergara; turno, Cóndor; árbitros, Pacífico 79. y J. Araya.

Cancha Víctor D. Silva: Domingo Silva con Juventud Esperanza; turno, P. Huemul; árbitros, Norteamérica y L. Orozco.

Cancha Miguel Estadio 1: Germania con Victoria de Chile; turno, Séptimo de Línea; árbitros, Balmaceda y J. Gajardo.

COPA ANTONIO SAGREDO

9 horas:

Cancha: J. Población Huemul: P. Huemul con Huracán; turno, Defensor; árbitros, Víctor Dgo. Silva y J. Soto.

Cancha Pacífico 79: Pacífico 79 con Norteamérica; turno. Atacama; árbitros, Pedro Montt y H. Osses.

Cancha Balmaceda: Balmaceda con 16 de Febrero; turno, Esperanza: árbitros, J. Dávila y F. Iturrieta.

13.30 horas:

Cancha: J. Plana: Juan Plana con Los Zorros; turno, Toledo.

árbitros, Malaquías y O. Figueroa.

Cancha Rioseco: Manuel Rioseco con Luis Marchant; turno, Germania; árbitros, Maguenzo e Ibarra'

Cancha J. Dávila: Estrella del Pacífico con Séptimo de Línea; turno, Vergara; árbitros, V. de Chile y J. Guevara.

Cancha San Miguel Nº 2 Cóndor con Luis Ramírez; turno, Oriental; árbitros, San Javier y M. Palma.

ASOCIACION DE QUINTA NORMAL

Todos los encuentros empiezan a jugarse a las 13,30 horas.

Cancha Zambrano Nº 1: Julio Ruiz con Patricio Lynch; turno, Mariscal Sucre.

Cancha Zambrano Nº 2: Juan García con Mariscal Sucre; turno, Julio Ruiz.

Cancha de la Asociación: Isabelino Gradín con Mejillones; turno, René Aburto.

Cancha Estrella de Oro: Academia con Estrella de Oro; turno, ambos clubes.

Estadio Municipal: Escuela Experimental con Mario del Campo; turno, Italo Chileno.

Recaudación, a cargo de La Estrella y Patricio Lynch.

ASOCIACION DE CONCHALI

Sexta fecha de la primera rueda.

9,30 horas: Cancha Estadio Municipal Nº 1: Estrella Roja con San Lorenzo; turno, Población Independencia; árbitro, Unión Conchalí.

Cancha Estadio Municipal Nº 2: Unión Conchalí con Población Independencia; turno, Estrella Roja; árbitro, San Lorenzo.

Cancha Asociación: Reina María con Monterrey Juniors; turno, Santa Elisa; árbitro, Unión Minerales.

13,45 horas: Cancha Estadio Municipal Nº 2: Santa Elisa con Unión Minerales; turno, Reina María; árbitro, Moterrey Juniors.

Cancha Angamos: Abisinia con Angamos; turno. Nueva Monterrey; árbitro, Nacional.

Cancha Asociación: Nacional con Nueva Monterrey; tur no, Angamos; árbitro, Abisinia.

ASOCIACION DE ARBITROS DE RECOLETA

Por la décima fecha de la primera rueda del torneo oficial de la Asociación de Fútbol de Recoleta, los encuentros y árbitros serán los siguientes:

Serie de honor, 16,10 horas:

Cancha Nº 1: Victoria de Chile con Victoria de Conchalí; árbitro, Héctor Pérez.

Cancha Nº 2: Población Buin con Tricolor de Conchalí; árbitro, Armando Valenzuela.

Cancha Nº 3: Pedro Armengol con Rubén Darío; árbitro, Manuel Gaete.

Cancha Nº 4: Libertador San Martín con Santiago Racing; árbitro, Eduardo Guzmán.

Cancha Nº 5: América con Defensor Tres Norte; árbitro, Oscar Olivares.

Cancha Nº 6: San Andrés con Arsenal; árbitro, Pedro Ortega.

SERIE DE ASCENSO

11,30 horas: Pedro Donoso con Fiorentina; árbitro, Edo. Guzmán.

Cancha Nº 2: San Gerardo con Santiago Independiente; árbitro, Rolando Rojas.

Cancha Nº 3: Tamargo con San Ramón; árbitro, Pedro Ortega.

Cancha Nº 4: Real Fénix con Defensor Einstein; árbitro, Juan Osorio.

Cancha Nº 5: Conchalí Pruzzo con Esmeralda; árbitro, Jorge Orellana.

ASOCIACION JOSE VELASQUEZ

Decimosegunda fecha. Serie de honor:

9, 10.15 y 11.30 horas:

Cancha Innovación Nº 1: Flecha con Javiera Carrera; turno, Unión Uruguay.

Cancha Innovación Nº 4: Juventud Dibán con Juventud Vial; turno, Santiago Juniors.

13,30, 14,45 y 16 horas:

Cancha Asociación Nº 1: Población Delicias con Población Zelada. Turno, Francisco Alonso.

Cancha Asociación Nº 2: Población Edwards con Estrella de Quinta; turno, Unión Bélgica.

Cancha Asociación Nº 3: Laboratorio Chile con Latorre; turno, Atlético Brasil.

Cancha Innovación Nº 1: Francisco Hormazábal con Población Velásquez; turno, Alberto Hurtado.

Cancha Innovación Nº 3: J. A. Innovación con 21 de Enero; turno, Embajador Quintana.

SERIE DE ASCENSO

En la mañana.

Cancha Asociación Nº 1: Alberto Hurtado con Población Carrera. Turno: Población Zelada.

Cancha Asoc. 2: Francisco Alonso con Unión Bélgica; turno, Estrella de Quinta.

En la tarde.

Cancha Asoc. 4: Atlético Brasil con Dos Américas; turno, P. Edwards.

Cancha Innovación 2: Santiago Juniors con Unión Uruguay, turno, Juventud Dibán.

Cancha Innovación 4: Embajador Quintana con Solari; turno, Flecha.

Cancha del Estadio Gasco: Gasco con Población Ecuador; turno, Máximo Garay.

SECCION JUVENIL

Por la quinta fecha:

Cancha Asoc. 3: Latorre con Laboratorio Chile; 10.15 y 11.15 horas, con segundo equipo y juvenil.

Cancha Asoc. 4: Máximo Garay con lberto Hurtado, 10.30 y 11.15 horas.

Cancha Innovación 2: 9.30 horas. Población Igualdad y Trabajo, con 29 de Enero (primer equipo); Javiera Carrera con Juventud Dibán, a las 10.30 y 11.30 horas.

Cancha Innovación 3: 9.30 horas: Población Delicias con Pob. Edwards (primer equipo) 10.30 horas, P. Delicias con Flecha (juveniles); 11.45 horas; Población Edwards con 29 de Enero (juveniles).

Estadio Gasco: Gasco con J. A. Innovación, a las 9.30, 10.15 y 11.15 horas.

LIGA DEPORTIVA M. BLANCO ENCALADA

Todos los encuentros correspondientes a la décimotercera fecha empezarán a jugarse a las 9.30 horas en las diversas canchas del Estadio Arturo Prat.

Cancha 1: G. Imperio con F. Roja; árbitro, 5 de Mayo; turno, Brasil.

Cancha 2: J. Unida con Dínamo; árbitro, G. Imperio; turno, C. Gay.

Cancha 3: Orden y Patria con Bangú; árbitro, Ariel; turno, Caupolicán.

Cancha 4: Tricolor con M. Gutiérrez; árbitro, Las Cabras; turno, Dínamo.

Cancha 7: Brasil con C. Gay; árbitro, Paraguay; turno, J. Unida.

Cancha 8: 5 de Mayo con Traiguén; árbitro, F. Rojas; turno, Tricolor.

Cancha 10: Las Cabras con Ariel; árbitro, O. y Patria; turno, F. Malloa.

Cancha 11: Caupolicán con S. Valdivia; árbitro, Bangú; turno, Traiguén.

Cancha 12: F. Malloa con Paraguay; árbitro, M. Gutiérrez; turno, S. Valdivia.

Libre: Unión Frings.

LIGA INDEPENDIENTE DE CONCHALI

Decimotercera fecha de la segunda rueda.

9.30 horas.

Cancha Palais Royal: Palais Royal con 21 de Mayo.

Cancha Venezuela: Unión Venezuela con Vidal Araya.

Cancha Relámpago: Juventud Torino con Los Beatles.

Cancha 21 de Mayo: Academia con Defensor Cuba.

14 horas.

Cancha Joaquín Aguirre: Santa Teresita con Juventud Independiente.

Cancha Juan Astorga: Atlético Serena con Verde Nilo.

Cancha M. Rodríguez: Manuel Rodríguez con Estrella de Roma.

Cancha San Fernando: San Fernando con Relámpago.

Cancha El Rayo: El Rayo con Villa La Palma.

LIGA INDEPENDIENTE DE QUINTA NORMAL

Quinta fecha de la primera rueda.

Serie de Honor.

Estadio Zambrano (en la mañana):

Cancha 1: Cerro Navia con Deportivo Los Leones; turno, Nacional Fischer.

Cancha 2: Juventud Loyola con Unión Prat Vicuña; turno, Enrique Zúñiga.

Cancha Los Naranjos.

En la mañana: Efraín Hurtado con Capitán Trizano; turno, National Stars.

En la tarde: Enrique Signe con Víctor Fornes; turno, Defensor Arteaga.

LIGA FERNANDO SANDOVAL

Quinta fecha, sobresaliendo los encuentros que sostendrán Juventud San Pablo, puntero del torneo, con Juventud Abtao, y Brasil, campeón Monumental de los Barrios 1966, con Atlético Fluminense.

El programa completo de hoy consulta los siguientes cotejos a jugarse en las canchas de Alameda 4780.

En la mañana, empezando a las 9.30 horas, con los terceros equipos.

Cancha 1: Juventud Condal con Bulnes; turno, Deportivo Brasil.

En la tarde, comenzando a las 14 horas, con los terceros equipos.

Cancha 2: Juventud San Pablo con Juventud Abtao; turno, Alonso Ercilla.

Cancha 3: Atilio Paredes con Alonso de Ercilla; turno, Hijos de La Estrella.

Cancha 4: Ecuador con Hijos de La Estrella; turno, Población Polígono.

Cancha 5: Brasil con Atlético Fluminense; turno, Ecuador.

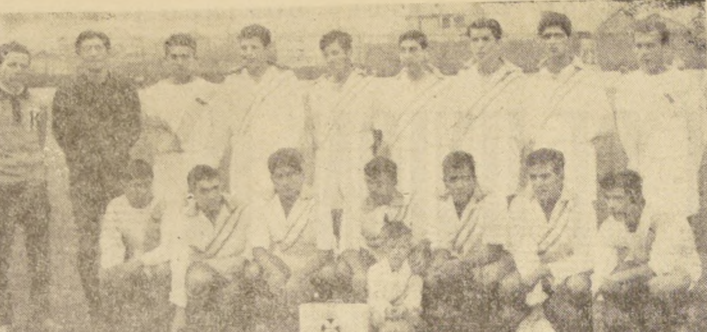
Cancha 6: Unión del Sur con Manuel Rodríguez (disputan balón).

Cancha 7: Población Polígono con Benedicto XV; turno, Juventud Condal.

El puntaje en primera división en esta Liga Deportiva es el siguiente:

Juventud San Pablo, 7 puntos; Brasil y Atilio Paredes, 6 puntos; Ecuador y Población Polígono, 5; Juventud Abtao, Benedicto XV y A. Fluminense, 4 Bulnes e Hijos de La Estrella, 2; Juventud Condal, 1; Alonso de Ercilla, 0 punto.






FRENTE AL INVICTO.— Cuadro de honor del Rubén Leyton, de las poblaciones Manuel Montt y Juan Antonio Ríos. Recibe esta tarde en el Estadio ETC, al invicto y puntero del Monumental de Fútbol de los Barrios, San Adolfo, de Los Morros. Forman el plantel: G. Guerrero, J. Berrios, J. Yáñez, E. Solís, E. Fuentes, L. Alarcón, H. Gutiérrez, J. Navarrete, M. Navarrete, L. Valladares, D. Reyes, A. Cordero y E. Reyes. Director Técnico, Benjamín Flores.

MONUMENTAL DE FUTBOL DE LOS BARRIOS:

Pudahuel Debuta Ante el Atlético Ayax F. C.

Invicto San Adolfo viene a Santiago a medirse con el Rubén Leyton; Unión Santa Isabel y Turín Inter, otro cotejo de gran interés en la jornada de hoy

Pudahuel, el vicecampeón del año 1966, debutará hoy en la quinta fecha del Campeonato Monumental de Fútbol de los Barrios de la provincia de Santiago. Este club, que siempre ha logrado disputar los últimos tramos de esta atractiva competencia, vuelve con enorme entusiasmo de su hinchada de la Comuna de Las Barrancas y del sector del aeropuerto Internacional. Los pudahuelinos tendrán como rivales al Atlético Ayax, cuyos partidos se iniciarán a las 14 horas con los terceros equipos. Actuarán de árbitros, Mario Costa, Nelson Vásquez y Luis Hernández, este último para la brega de fondo.

SAN ADOLFO CON EL RUBEN LEYTON

Sin embargo, el encuentro más interesante de esta quinta fecha es el que sostendrán en el Estadio de la ETCE, el actual puntero del torneo, San Adolfo, de Los Morros, frente al Rubén Leyton, de la Población Manuel Montt-Presidente Ríos. San Adolfo, invicto en su reducto de Los Morros, sale a probar como visita, y esta oportunidad no la desperdiciarán los del Leyton, que están animados de lograr un buen triunfo y destronar al invicto. Arbitros, Juan Navia, Mario Miranda y Ramón Valdés.

U. SANTA ISABEL CON TURIN INTER

Turín Inter, cuadro del barrio Matadero y dirigido por el ex crack itálico Mario L'Espinasse, será visita hoy del Unión Santa Isabel, los rojos que dirige Humberto Ramírez, quienes buscan una mejor colocación en el certamen. Este match se jugará en el Estadio de la Empresa de Agua Potable, ubicado en Bilbao con Pedro de Valdivia, y seguramente deberá resultar de enorme atractivo, por el buen fútbol que ambos elencos de Primera División ostentan. Arbitros, Emilio Espinoza, Carlos Valenzuela y Augusto Banda.

F. VIVACETA CON INDEP. ORIENTE

En el barrio Negrete se medirán los cuadros de Fermín Vivaceta con Independencia Oriente. Los del Vivaceta, animados por su tripleta de triunfos del domingo pasado, tratarán de conseguir nuevas victorias. Seguramente su cancha se verá invadida de "hinchas", para presenciar un buen cotejo. Arbitros, Orlando Vera, Antonio Espinoza y Demetrio Beher.

MUNICIPAL CON V. CHORRILLOS

Finalmente, en el Estadio Municipal de Conchalí, el cuadro edil de esa comuna recibirá la visita del Victoria de Chorrillos, club este último que se impuso la semana pasada con sus nuevos valores, y puede hacer pasar un mal rato a sus rivales de esta tarde, que llevan expectable ubicación en la tabla. Arbitros Leopoldo Acevedo, José Sepúlveda y Arón Pezoa.

Nueva directiva tienen árbitros de "U" de Chile

Con motivo del cambio de directiva del Cuerpo de Arbitros de Básquetbol de la "U", se cita a todos sus miembros para el lunes 19 del presente a las 20.30 horas, en la sede social del Club, Santa Lucía 240.

La nueva directiva que asumirá sus funciones es la siguiente:

Presidente, Heriberto Ferrer; vicepresidente, Dagoberto Cereceda; secretario, Tolentino Ormeño, director, Carol Carvajal, director, Mario Collao.

NACIONAL F. C. SE MIDE CON CALIFORNIA F. C.

El Deportivo "Nacional F. C." se enfrenta hoy, por la Competencia Oficial de Providencia, con el Deportivo "California F. C.". El encuentro se jugará en la cancha 1 del Estadio Providencia.

Nacional F. C. se mantiene invicto con su segundo y tercer equipo, cuando ya se han cumplido diez fechas de la competencia.

La reunión de hoy se inicia a las 13 horas, con el encuentro entre los terceros equipos.

MUCHO...

(DE LA PAGINA 21)

do ya estaban en ventaja de uno a cero.

Bien pudo Lister Rossel empatar, a no mediar la desafortunada participación de Sierra en un penal que se cobró por foul dentro del área, de Ferrada y Fontalva, en la persona del mismo atacante. Junto con el pitazo de Aeloiza, Piturra se adelantó un poco y el lanzamiento de Sierra dio en un vertical. El réferee aplicó bien el reglamento e hizo repetir la falta ante el injustificado reclamo de los jugadores de Ferro. Luego de los alegatos habituales, nuevamente Sierra se colocó delante del balón y ahora su lanzamiento, ejecutado al mismo lado del primero, fue desviado al corner por Piturra en espectacular jugada. Y ahí se selló la suerte de Lister Rossel, que nunca más pudo llegar con tanta facilidad al arco capitalino.

Es lógico que la falta de varios titulares, descompaginó bastante el fútbol de Ferro; y ayer, los dos puntos que logró ante Lister Rossel, fueron demasiado premio para la pobrísima demostración que efectuó en su estadio.

Eugenio Sánchez C.

EN PEÑAFLOR SE CORRERA LA SEGUNDA COMPETENCIA NACIONAL DE REGULARIDAD

Organizada por el Club Bata de Peñaflor, por encargo de Anare, Asociación Nacional del automovilismo de regularidad, se corre hoy en un circuito de 150 kilómetros de recorrido, alrededor de Peñaflor, la segunda competencia Nacional del automovilismo de regularidad del presente año.

La prueba que está dividida en dos series para los coches de la abierta y para los de la categoría sellada, será disputada por más de 50 competidores, siendo su Director Eliseo Salazar Varela, a quién secundarán numerosos directivos del club organizador, de vasta experiencia en estas lides.

Disputarán este evento la casi totalidad de los clubes de las tres Zonas en que está dividido el país, Frontera, Central y Metropolitana, contándose entre los numerosos inscritos, a los campeones y vice de Chile de 1966, que defenderán sus títulos. Ellos son: Elio Vacarreza y Bernardo Bancalari de Atlético Italiano de Concepción y los vices, que ahora corren con nuevos colores, Estadio Español, Carlos Handler y Carlos Hasselbauer. También debemos mencionar entre los posibles rivales de estos dos binomios, para amargar sus pretenciones de volver a ganar, a los representantes de la U. Luis Martens y Eduardo Leigton, vencedores de la primera prueba del Campeonato Metropolitano y a los colchagüinos Ramiro Castro y Pedro Barboza, primeros en la segunda competencia de Santiago. También tenemos a Rubén Vergara y José Asenjo de Care, Miguel Torres, padre e hijo de Estadio Español, junto a Emilio Maraldi y Mario Persico de Audax y otro binomio de este club Luis Bulfi-Gino Brusoni.

Por todos estos antecedentes, más todas las medidas tomadas por el club organizador, Bata, se espera que esta prueba, que se inicia a las 9.30 horas, resulte un ex... te anticipo de lo que será... te torneo nacional de 1967.

Empató Record Mundial

EN 10" CORRI... FIGUEROLA LO... 100 MTS. PLAN...

El velocista cubano... esta hazaña en Bud... y con viento en co...

BUDAPEST... (UPI).— El veloc... cubano Enrique Fi... rola igualó hoy el... cord mundial en... 100 metros llanos... correrlos en 10 seg... dos.

Durante la pru... soplaba un viento... trario de 1.8 me... por segundo, de m... que no habrá obstá... alguno para que se... conozca la prueba.

Figuerola parti... en la competencia... ternacional de atl... mo que se desarr... en esta capital.

Otro cubano, M... tez, llegó segundo,... 10.2 segundos; ter... Ramírez, asimismo... bano, con 10.2; y e... to Eugelles, compa... ta de los anter... 10.4.

La señorita Co... cubana, ganó los... llanos para damas... 11.3 segundos, ese... da por la húngara... 11.5, y tercera, Ech... rría, cubana, 11.6.

ATILIO CREMASCHI:

UN NOMBRE QUE REVERDECE

Durante 20 años, el nombre de Atilio Cremaschi se mantuvo en la cúspide de la fama. Veinte años en que el pequeño jugador asombró con sus driblings endemoniados, con su técnica admirable y con su gran espíritu deportivo. Pero un día llegó la hora del retiro definitivo y el "chico", el "gran chico" se alejó en gloria y majestad. Hoy, cuando ya se cumplen siete años de su retiro, nuevamente surge su nombre en el concierto futbolístico. No es él que ha vuelto a las canchas no podría hacerlo, los años pesan, son implacables pero sí su progénito el hijo del otrora famoso jugador, muchacho que lleva el mismo nombre de su padre comienza a destacar en la juvenil de Unión Española.

El nuevo Atilio Cremaschi, con la misma estampa de su padre, con su misma estatura sus mismas características, está llamado a ser lo que un día fue su padre. Atributos no le faltas. A los 17 años, ya posee una acabada técnica, trata el balón con cariño, con amor. Y lo que es más importante tiene al antiguo crack como consejero, guía y maestro. Sabe que le espera una tarea difícil, ardua, porque en él, siempre se estará recordando al padre y sabe que será exigido más que otros. El nombre, aunque podría ser un antecedent que le permitiera abrirse camino fácilmente, para él significa esfuerzos, sacrificios y superación.

El juvenil Atilio ve todo esto y pese a sus cortos años analiza su situación con serenidad. Aún es tímido, pero esa timidez nace de su misma juventud. Nunca antes lo habían entrevistado y le parece demasiado prematuro, pero el muchacho promete y está destinado a convertirse en corto tiempo, en un jugador de grandes condiciones.

El juvenil Atilio, casi no tuvo oportunidad de ver jugar a su padre. El era muy niño cuando el viejo jugó sus últimas temporadas en Rangers. Y lo lamenta, porque conociendo la fama de su padre, sabe lo útil que le habría sido verlo en acción.

Atilio Cremaschi, un nombre que durante años se paseo triunfador en las canchas de Chile y Sudamérica hoy vuelve a surgir. Ayer el padre, hoy el hijo.

A. V.

Pequeño de estatura. Fuerte y resistente. ... be jugarla y tocarla... un día lo hizo su padre... fue el padre, hoy ... hijo. ¿Superará el nuevo ... lio Cremaschi la fama ... padre?

CLASICO DEL RUGBY SE JUEGA EN LA DEHESA

Old Boys, el dueño de casa, espera mantener su calidad de invicto ante Country Club. En el Stade, los galos reciben a la selección de Viña del Mar

En La Dehesa y Stade Francais se cumplen esta tarde los partidos correspondientes a la segunda fecha del Campeonato de Chile de Rugby, que tiene dos líderes, Old Boys y Country Club.

La jornada de esta tarde contempla justamente la confrontación de los dos punteros: Old Boys campeón de apertura, recibe en su reducto de La Dehesa a Country Club, que en la primera fecha dio cuenta de Universidad Católica por 11 a 8. Un partido que seguramente atraerá la atención del grueso público aficionado, ya que éste es un clásico de mucha historia.

En el torneo de 1966, el triunfo correspondió en las dos ruedas a Old Boys y ahora, va de los "viejos muchachos" tienen una victoria sobre sus tradicionales adversarios, la del certamen de apertura. Country Club con una esmerada preparación, puede deparar una sorpresa, pero su rival en su cancha es cosa difícil.

En el Stade Francais, el dueño de casa recibe la visita de la selección de Viña del Mar, equipo que va en alza y que está en situación de ofrecer un buen cometido ante los galos. Stade Francais fue derrotado en la fecha anterior por Old Boys en La Dehsea y espera rehabilitarse ante los viñamarinos, que en la primera fecha del Campeonato de Chile quedaron bye.

Tanto en La Dehesa como en el Stade Francais, los partidos se iniciarán a las 15.30 horas. En el preliminar, 15.30 horas, actuarán los equipos de segunda división.

Defensor Bezanilla continúa invicto

Una excelente campaña ha venido realizando "Defensor Bezanilla". En su último compromiso, el primer equipo venció a "Deportivo Francia" 2-1, manteniendo de esta manera su condición de invicto. Por su parte, el segundo venció 2-1 y el tercero consiguió un categórico triunfo de 5-2.

Defensor Bezanilla debe enfrentar hoy al poderoso Club "Juventud Río Jachal", en la cancha del Hospital Roberto del Río, empezando los terceros equipos a las 8.30 horas.





EL VETERANO filipino Gabriel Flash Elorde ha perdido por fin su título de campeón del mundo de los juniors livianos. Una vieja historia. Elorde había ganado esta corona semioficial en 1960, cuando noqueó en siete asaltos a Harold Gómez, en Manila. Antes de eso, Flash había sido campeón de peso gallo, pluma y liviano del Extremo Oriente y había disputado la corona mundial de plumas con el terrible Sandy Sadler que, lógicamente, lo puso K.O., en trece vueltas. Elorde quizás no vuelva a combatir. Ya tiene más de 32 años de edad y está jugando los descuentos...

—ooOoo—

SI QUISIERAMOS hacer un poco de historia en este asunto de la división de junior livianos encontraríamos algunas lagunas. Es que esta categoría siempre ha sido considerada como secundaria, como extraoficial. Las divisiones clásicas son ocho, ya se sabe. Pero ahora se habla mucho de juniorlivianos, de juniorwelters (en Europa los llaman superlivianos), de juniormedianos (superwelters), etc.

Tal vez el primero al que se le consideró campeón del mundo de juniorlivianos fue Johnny Dundée. Un soberbio boxeador de la gran época. Campeón del mundo de peso pluma cuando noqueó al francés Eugenio Criqui (el campeón de los Cien Días), Dundée, que se llamaba Giuseppe Carrora y nacido en Italia, fue aspirante a la división de livianos cuando reinaba Benny Leonard y mucho más tarde. Una vez derrotó por puntos a nuestro compatriota Luis Vicentini en Nueva York. Le dieron el cinturón a Dundée en 1921, cuando derrotó a George Chaney en cinco asaltos. En 1923, el gran peleador judío Jack Bernstein lo venció por puntos, pero ese mismo año, Johnny recuperó la corona que vino a perderla en 1924, al ser vencido por decisión por Steve Kid Sullivan. Al año siguiente, Mike Ballarino se adueñó de la corona, que le duró apenas seis meses. Tod Morgan se la arrebató al superarlo en diez vueltas.

De este Tod Morgan habría algo más que decir. Cuando era campeón de juniorlivianos enfrentó al chileno Tani Loayza, en Chicago, en 1929. El Tani lo derrotó en nueve vueltas. Le estaba dando una paliza cuando Morgan, desesperado, lo golpeó bajo deliberadamente y el árbitro lo descalificó. Ese mismo año, Benny Bass dejó K.O. a Morgan en la segunda vuelta y le quitó el título. Benny Bass había sido campeón del mundo de peso pluma, pero se lo había ganado el cinturón el colosal Tony Canzoneri, en 15 rounds de notable calidad. Yo conocía a Canzoneri en Nueva York en 1959. Lo conocí en su restaurante de Broadway, que quedaba a una cuadra del de Jack Dempsey, aunque era bastante más modesto. Poco después de que había regresado de los Estados Unidos, supo la noticia de la muerte del gran Canzoneri. Vivía solo en un hotel céntrico y sucedió algo realmente lamentable. Tony sufrió un ataque al corazón, falleció y nadie lo supo. Tres días después vinieron a darse cuenta de que había muerto. Solo, completamente solo en un anónimo cuarto de hotel neoyorquino.

—ooOoo—

EN 1931, el extraordinario pugilista cubano Kid Chocolate, que ya había sido campeón del mundo del peso pluma, noqueó a Benny Bass en siete rounds y se coronó en la división de juniorlivianos. Recuerdo que, hace ya muchos años, charlando con Tato Schakels, el maravilloso peleador belga de gran actuación en los Estados Unidos, me dijo que los tres mejores boxeadores que él había conocido eran Tony Canzoneri, Ruby Goldstein y Kid Chocolate.

El glorioso Kid tuvo una campaña corta como astro del boxeo. En 1933 lo puso K.O. Frankie Klick en siete asaltos y le quitó su último cinturón de campeón del mundo.

—ooOoo—

CAYO EN desuso la división de los juniorlivianos durante el reinado de Frankie Klick. Y deben haber pasado unos veinte años sin que se le diera importancia. Una larga laguna que sólo vino a cerrarse en 1959. Justamente cuando disputaron la corona Harold Gómez y Paul Jorgensen en Providencia. Ganó Gómez por puntos en quince vueltas y le dieron la corona. No le alcanzó a durar un año el título. Lo había conquistado en junio de 1959 y lo perdió en marzo de 1960 cuando el filipino Gabriel Flash Elorde lo dejó K.O. en el primer round.

Hace unos días ha terminado el reinado de Elorde, que duró más de siete años. El bravo peleador isleño entregó su cinturón al japonés Yoshiaki Numata, en Tokio.

Esta es, muy a la ligera, la historia de esta corona, o bien podría decirse "subcorona" pugilística, de los juniorlivianos. Nada más, por ahora.


El equipo de Ñublense, que ya se ha ubicado en el tercer lugar del Torneo de Ascenso, se presenta esta tarde en Ovalle, ante la escuadra local.

Ultima Opción a Winnipeg Para Atletas Nacionales

Un último control les ha programado el Comité Olímpico Chileno a los nueve postulantes —siete damas y dos varones—, que están casi en el límite de las marcas mínimas exigidas

La última oportunidad, en forma definitiva, tienen esta mañana los nueve atletas (siete damas y dos varones) que estando preseleccionados para concurrir a los Juegos Panamericanos de Winnipeg no han aún podido hacer las marcas mínimas que exige el Comité Olímpico Chileno, como prueba de suficiencia.

En estas circunstancias, y considerando el pequeño número de atletas ya designados y la cercanía en que se encuentran los especialistas que compiten hoy con las marcas mínimas, la Comisión Técnica del Comié Olímpico, decidió fijar para hoy a las 10 horas un nuevo control a efectuarse en la pista del Estadio Nacional.

En esta oportunidad intentarán hacer la marca mínima, los varones Manuel Lechuga en lanzamiento de la bala y Homero Arce en 800 metros planos, aparte del saltador de alto Patricio Labán a quien también se le programó prueba.

Por su parte, las damas Marisol Masot en 100 metros, Cristina Ducci en 200 metros, Carlota Ulloa en 80 metros con vallas, Patricia Miranda y Bélgica Villalobos en salto alto, Carmen Oye en 800 metros planos y Marlene Ahrens en lanzamiento de la jabalina, también buscarán los registros mínimos exigidos.

El programa de pruebas para la mañana de hoy, es el siguiente:

10 horas: 80 metros con vallas (marca exigida 11.4 segundos) y salto alto damas (marca de 1.60 metros).

10.10 horas: 100 metros planos damas marca mínima 11.9 segundos).

10.25 horas: 800 metros planos varones (marca exigida 1.52.8).

10.40 horas: 800 metros damas (marca exigida 2.18 minutos).

10.45 horas: Salto Alto varones (altura 2.00 metros) y lanzamiento del dardo damas (marca de 47 metros).

10.50 horas: Lanzamiento de bala varones (marca exigida 15.30 metros) y 200 metros planos damas (marca exigida, 25 segundos).

11.05 horas: 80 metros vallas, repetición y 100 metros planos damas repetición.

Béisbol infantil:

NIDO DE AGUILAS GANO 11-4 A YMCA

Dos cómodos triunfos consiguieron ayer en el diamante del Estadio Nacional los equipos representativos de Nido de Aguilas, al superar a YMCA, y Universidad de Chile, por la Competencia de Apertura de la Liga Infantil-Juvenil de Béilbol de Santiago.

Los jugadores infantiles de Nido de Aguilas derrotaron 18 carreras por 4 a YMCA, evidenciando una superioridad incontrarrestable.

Sólidos en ataque y mejor en defensa, los vencedores concretaron un marcador expresivo, teniendo en el pitcher Pate a una de sus mejores figuras.

El propio lanzador, al asumir funciones de bateador, volvió a alzarse como un verdadero pilar de su novena, inscribiendo su nombre entre los jonroneros de la tarde con dos. Le siguió en méritos el jardinero central Masterson, que anotó uno.

Jugaron por ambos equipos:

Nido de Aguilas: Pate (P), Brown (C.), Dungan (1.a B.), Gómez (2.a B.), Stoddart (3.a B.). Cogswel (T.), Kaminker (J.I.), Masterson (J.C.), Wedemeiger (J.D.).

YMCA: Olate (P), O. Lorie (C.), M. Montes (1.a B.), M. Alvarado (2.a B.), H. Concha (3.a B.), F. Peña (T), A. Alvarado (J.I.), B. Peña (J.C.), M. González (J.D.).

NIDO DE AGUILAS 16, U. DE CHILE, 3

Su primer triunfo del certamen consiguieron los noveles integrantes del cuadro juvenil de Nido de Aguilas, al ganar de comienzo a fin a los entusiastas defensores de Universidad de Chile.

En este encuentro cumplió una actuación relevante lanzador de la novena ganadora Crosson, quien en los siete inning que duró el match ponchó a 12 bateadores, otorgando un solo hit. La "U" brindó algunas facilidades a sus oponentes al fracasar varios de sus jugadores, totalizando por este concepto 14 errores.

LOS EQUIPOS

Nido de Aguilas: Crosson (P.), Kasahare (C.), Melville (1.a B.), Mayo (2.a B.), Johansen (3.a B.), Faris (T), Brower (J.I.), Otaiza (J.C.), Costa (J.D.).

U. de Chile: Quiroz (P.), Sasaki (C.), Cahu... (1.a B.), Cortés (2.a B.), Peralta (3.a B.), Poblete (T.), Lobos (J.I.), Quevedo (J.C.), y Retamales (J.D.).

La fecha se cumplirá en la mañana de hoy con los encuentros siguientes: San Gaspar con Universidad Católica, en infantiles, y Nido de Aguilas A con Caupolicán en juveniles.

Liga Santa Adriana inicia su torneo con catorce clubes

Gran actividad existe entre los deportistas de barrios. Es el caso de la Liga de Deportes Santa Adriana, de La Cisterna, que ha programado para este domingo la primera fecha de un torneo de fútbol, en que participarán 14 clubes afiliados.

La Liga es presidida por Osvaldo Ramírez, secundado por Guillermo Vargas, vicepresidente; Nibaldo Ahumada, secretario; Alfonso Aránguiz, tesorero, y por los directores: Sergio Arias y Luis Herrera. La entidad está afiliada a la Asociación Local de Deportes de La Cisterna. Coopera, asimismo, la Junta Central de Vecinos de la Población Santa Adriana, cuyo Director de Deportes es el señor Felidoro Cifuentes, y un grupo de entusiastas vecinos del sector.

La programación de esta primera fecha quedó de la siguiente manera: Atlético Santa Adriana vs. Unión Progreso, Atlanta vs. Sao Paulo, Abraham Lincoln vs. Real Santa Adriana, Clara Rivera vs Santiago Racing, Guadalajara vs. Juventud Ovalle, Real Victoria vs. Santa Adriana y Club Deportivo Mario Cisterna vs. Sol de México.

El Club Roque Máspoli actúa sólo con elementos infantiles cuyo torneo comenzará el sábado 24.

Los delegados que se han fijado para estos partidos son: Raúl Rojas, Delfín Ortega, Osvaldo Carbajal, Eduardo Rivas, René Pastene, Waldo Romero, Luis Alarcón, Luis Alvear, Raúl Astudillo, Ramón Córdova, R. Encina, H. Figueroa, I. Guzmán y U. López.

VOLEIBOL FEMENINO:

U. CATOLICA ENFRENTA A UNION ESPAÑOLA

Con dos encuentros que se jugarán en la mañana de hoy en el Gimnasio de Universidad Católica, Alameda y Portugal continuará desarrollándose el Campeonato Femenino de Vóleibol "Benedicto Kocian" que ha organizado Unión Española. La jornada de hoy se iniciará a las 10.30 y jugarán a esa hora, los sextetos de Universidad de Chile con Universidad Técnica y a las 11.30, Universidad Católica con Unión Española. En la fecha segunda del torneo, debutan los equipos de Universidad Técnica y Unión Española.

En la primera fecha, disputada el sábado pasado, Universidad de Chile en espectacular cotejo superó a Universidad Católica, en el máximo de set, 2-1 con anotación de 18/16 para el episodio definitivo.

BASQUETBOL ESCOLAR

Antes de la programación voleibolística de hoy en el Gimnasio de Universidad Católica se cumplirá a las 9.45, el match semifinal del Campeonato de Básquetbol Intercolegial Femenino que controla la rama escolar de la U. C. A la hora señalada, se enfrentarán los quintetos de Scuola Italiana y Villa María Academy. Scuola Italiana ganó invicta su serie en la rueda de clasificación y es el de hoy, su primer partido en la rueda final, en cambio sus adversarias, fueron derrotadas la semana pasada por Universitario Salvador. De ganar la Scuola Italiana a Villa María Academy, jugará la final con Universitario Salvador, situación que ya se puede adelantar, dado la mayor capacidad de ataque que ha acreditado en los partidos anteriores el quinteto itálico que dirige la jugadora internacional, María Boisset.

Básquetbol:

Prosigue torneo de Liga Garín

Esta tarde prosigue la Competencia Oficial de la Lira Garín Norte de la comuna de Quinta Normal. A las 15.30 horas se miden por la Serie B, S. Chilean y Alberti. La Serie A consulta los siguientes encuentros: 16.50 horas: Pegaso con San Lorenzo; 17.50 horas: Hurtado con La Rioja; 18.50 horas: Santa Fe con Escolar, y a las 19.50 se miden Halcones con J. J. Aguirre.

Todos estos encuentros se realizarán en el gimnasio ubicado en la calle Janequeo Nº 5775 (Plaza Garín). Los encuentros serán dirigidos por árbitros de la Asociación Santiago.

Silvia Oliva, principal figura de la Universidad Católica.

CONCEPCION RECIBE AHORA A COQUIMBO

Finaliza esta tarde con cinco partidos fuera de la capital, la disputa de la octava fecha del Torneo Profesional de Fútbol de Segunda División.

Y de todos los cotejos, el que podemos catalogar como más interesantes es el que disputarán en el Estadio Regional de Concepción, las oncenas de Deportes Concepción y Coquimbo Unido, encuentro que bien puede significar otra gran recaudación en la capital penquista.

Si bien es cierto que ambos elencos vienen de perder en la fecha anterior, no es menos efectivo que tanto los "piratas" como los sureños han tenido una buena campaña hasta la fecha y de ahí las ubicaciones que lucen en la tabla. Deportes Concepción, que fue superado el domingo último por Lota-Schwager, tiene hoy la oportunidad de rehabilitarse ante sus parciales y lo mismo se puede decir de Coquimbo Unido, que cayó ante Iberia, en su propio reducto.

EN CORONEL

Lota-Schwager, el único invicto del torneo recibe en su estadio de Coronel a San Antonio-Portuario, cuadro que viene de igualar a cero con Antofagasta-Portuario.

Naturalmente el favoritismo está con los "mineros"; pero como en fútbol pocas veces existe la lógica, a lo mejor lo porteños dan la gran sorpresa de la fecha y el ascenso quedaría sin invictos.

EN OVALLE

Difícil compromiso les espera esta tarde a los colistas del torneo. Ovalle recibe en su cancha a Ñublense, equipo que pese a sus altibajos, se muestra como uno de los poderosos del campeonato.

De todos modos, habrá que recordar que los nortinos cayeron el sábado antepasado ante la Técnica, pero cumpliendo una buena faena. Ñublense por su parte, luego de ir perdiendo por dos a cero en el primer tiempo, logró reencontrarse en la segunda etapa y finalmente superó a Municipal por 4 a 2.

EN ANTOFAGASTA

Una menuda sorpresa pueden dar esta tarde en Antofagasta, los hinchas locales y bien puede ser esto, otro atractivo de la fecha. Aunque está totalmente al margen del encuentro que deben brindar en esa ciudad Antofagasta-Portuario y Universidad Técnica, debemos mencionarlo.

Se trata de la huelga que han preparado para esta tarde los aficionados nortinos, como repudio a la sanción que les fuera impuesta por el Tribunal de Penas de la Central.

A lo mejor, nada podemos adelantar en forma segura, la escuadra local enfrenta a U. Técnica, sin público. Veremos si se cumple el plan que han elaborado al respecto.

EN LOS ANDES

Finalmente, en Los Andes, Trasandino buscará rehabilitarse ante sus parciales, luego de la derrota que les infligió la semana pasada Lister Rossel, tratando de ganar a Iberia, equipo que llega a este compromiso con la moral muy alta, luego de la victoria que obtuvieron el domingo último ante Coquimbo Unido.

Un encuentro de difícil pronóstico, toda vez que las campañas de ambos elencos es muy similar.

Todos los cotejos se inician a las 15.30 horas.



MARISOL MASOT, otra de las atletas que intentarán cumplir con el registro mínimo para Winnipeg. La velocista ha estado haciendo tiempos aproximados que hacen abrigar posibilidades.

Concurso de tiro carabina Cal. 22 hoy en Recoleta

En las canchas del club Santiago, Polígono de Recoleta, se dará comienzo hoy en la mañana al Torneo Especial de Tiro Carabina Calibre 22 denominado "Humberto Utreras".

Este certamen se iniciará a las 9.30 horas; se definirá en las tres clásicas posiciones y estará reservado únicamente a socios del Club de Tiro al Blanco Santiago, agrupados en categorías.

La reunión será controlada por la Comisión de Carabina Calibre 22 que preside Víctor Lira G., y se proporcionarán armas y municiones a los participantes. El certamen cuenta con el patrocinio de la Asociación Provincial de Tiro al Blanco de Santiago.

"Unión Defensor Chileno" eligió nuevo directorio

El Club Deportivo "Unión Defensor Chileno", que milita en la Asociación de Fútbol Lo Franco, procedió, en asamblea general de socios, a elegir la nueva directiva, que ejercerá sus funciones durante el período 1967-1968. La nueva directiva quedó constituida de la siguiente manera:

Presidente, Osvaldo Maturana; vicepresidente, Cipriano Correa; secretario general Raúl Palacios; secretario de Actas, Carlos Ortiz; tesorero, Angel Cabrera, protesorero, Orlando Carrasco; Directores: René Garrido, Juan Sanco, Jorge Ramírez, Carlos Villalobos y Emilio Alvarado. Delegados ante la Asociación Lo Franco fueron designados Cipriano Correa y Antonio Espinoza.

Radiolandia
DIAGONAL CERVANTES 806

JUAN RAMON EN CHILE — FLEQUILLOS

AQUI ESTA LA LINEA "PHILIPS" que ofrece a los lectores de LA NACION y a los seguidores del certamen de las "Estrellas" la Casa "RADIOLANDIA" de José Ricart, situada en Avenida Diagonal Cervantes 806. Toda la música bailable, de cámara, concierto y ópera, en discos PHILIPS, y la máquina de afeitar eléctrica PHILISHAVE, "La Novia", la única que acaricia el rostro cuando rasura, con la suavidad y delicadeza de una mano de mujer.

CONCURSO "AÑO DEL CINCUENTENARIO":

Máquinas de Afeitar y Discos de La Afamada Línea "Philips" Regalan Casa "Radiolandia" y las "Estrellas"

Se acerca el plazo de clausura de canje de boletos numerados por cada seis páginas del Album de las "Estrellas" para el sorteo de julio.– Apresúrese amigo concursante, que mañana puede ser tarde.– El Co[...] de las "Estrellas"

El sencillo pero entretenido Concurso "Estrellas del Deporte, el Teatro y la Canción", se aproxima a la segunda entrega de sus fabulosos regalos a quienes participan de su desarrollo.

Entre esos regalos se hallan los premios que obsequia la Casa "RADIOLANDIA" de José Ricart, ubicada en Avenida Diagonal Cervantes 806.

Los hinchas de la música juvenil que participan en el certamen de las "Estrellas" tienen opción a ganar discos de la afamada marca PHILIPS, el sello en donde graban los astros de la canción continental y mundial. La música es más agradable en un disco PHILIPS, porque la voz del cantor y el acompañamiento orquestal surgen nítidos del surco.

Por otra parte, Casa RADIOLANDIA entrega a los seguidores del Concurso "Estrellas del Deporte, el Teatro y la Canción", otro producto PHILIPS. Se trata nada menos que de la máquina de afeitar eléctrica PHILISHAVE, a quien se le conoce como "La Novia", porque es cariñosa en su accionar cuando rasura el rostro.

Canjee seis páginas completas de fotografías del Album de las "Estrellas" por un boleto numerado y alguno de estos productos PHILIPS que ofrecen RADIOLANDIA y las "Estrellas" serán suyos en el sorteo de julio.

EL SORTEO, COMO SIEMPRE, EN EL CANAL 13 U. C.

El segundo sorteo previo de las "Estrellas", al igual que el inaugural de abril pasado, tendrá lugar en el Canal 13 de televisión de la Universidad Católica, dentro del programa PANTALLAS DEL DEPORTE, que con el auspicio de Industrias IMPLATEX dirige con tanto acierto el relator más popular de Chile, Hernán Solís.

Como Ministro de Fe en estas rifas actúa el Notario Público Alfredo Astaburuaga G. y los números premiados son dados a conocer en esta misma página por LA NACION.

Las "Estrellas", a los concursantes ganadores de provincias les envía sus regalos a sus domicilios sin costo alguno para ellos.

CANJE DE BOLETOS NUMERADOS

Los participantes del Concurso de LA NACION, el Diario de los Deportistas, que viven en provincias deben enviar una carta al certamen de las "Estrellas", casilla 81-D, Santiago, para los efectos de la obtención de boletos numerados y poder tomar parte en el próximo sorteo previo de julio.

En esa comunicación escrita deben indicar claramente su nombre y dirección, indicando cuáles son las páginas completas del álbum que poseen. En el caso de los concursantes que ya tomaron parte en el sorteo de abril, deberán indicar, además, él o los números de boletos con que actuaron en dicha rifa. Esto, para facilitar el despacho de sus cartas-canje dentro del Libro Indice Control que se lleva en las "Estrellas", respecto de los seguidores del concurso, con domicilio en provincias.

Ya lo sabe, amigo concursante, a escribir cada vez que llene seis (6) páginas con fotografías de las "Estrellas" en el o los álbumes que posea.

EL CORREO DE LAS "ESTRELLAS"

Y llegamos a la parte sensacional de la crónica, ésta en que conversamos con los amigos de las "Estrellas" que dirigen cartas a este correo.

JORGE ALDAY, Calama.— Recibimos su carta, la que, desde luego, agradecemos. Buscaremos la forma de atenderlo en sus deseos. Gracias y buena suerte.

VICKY JIMENEZ P., Santiago.— Venga a canjear su álbum, que ya dice haber completado en su totalidad. No olvide que tiene derecho a dos boletos numerados extras. Nos alegramos que su "papito" sea colocolino y usted también. Muy amable y gracias.

RICARDITO ROJAS O., Curicó.— Sus cartitas ya resultan familiares, al igual que los canjes de álbumes de las "Estrellas". Usted es un serio candidato a ganar a fines de año uno de los premios de estímulo de las "Estrellas" a los concursantes que lleguen con mayor cantidad de álbumes reunidos. Buena suerte en el sorteo de julio y, en especial, a su club, el sufrido "Chaguito", que hoy debe cumplir un serio com[...] frente a la U. de Chi[...] lá que no paguen los rotos, Ricardito.

Y termina este corre[...] la respuesta a Ricard[...]



Ministerio de la Vivienda y Urbanismo
DIRECCION GENERAL DE OBRAS URBANAS
DIRECCION DE PAVIMENTACION URBANA
— CHILE —

(Resol. Nº 685 de 1—7—66 Ctta. Sr. César Conejeros y Cía. Ltda.)

COMUNA DE COLINA

FRENTES DE PREDIOS AFECTOS AL PAGO DE PAVIMENTACION

En conformidad a las disposiciones contenidas en el Art. 23 de la Ley General de Pavimentación Nº 8946 de 20 de octubre de 1949, pone en conocimiento de los propietarios de predios ubicados en las calles de la comuna de Colina, que a continuación se detallan, que los frentes de sus propiedades afectas al pago de pavimentación de Calzadas, Aceras y Soleras de concreto, son los siguientes:

Nº de Predio	PROPIETARIO	Frente (Ml-)
	CALLE AVDA. CONCEPCION	
	COSTADO NORTE	
	Entre Carretera San Martín y calle Fontt	
012	Pedro Santesteban	34,00
	Entre calle Fontt y calle Sin Nombre	
458	Suc. Arancibia Campos	39,45
092	Suc. Luis Arriata	10,20
102	Gustavo Latorre	10,45
0116	Rosa Astudillo	30,45
0142	Abraham Gutiérrez	18,30
0164	Rigoberto Fontt	31,90
0206	Miguel Cossio	27,20
0226	José Henríquez	6,00
0226	Suc. Verdejo	11,40
0228	Irma González	10,80
0252	Sara Aguayo	8,55
0264	Suc. Arce Pérez	43,80
	Entre calle Sin Nombre y Pasaje Nº 2	
s/n.	N. N.	20,00
	Entre Pasaje Nº 2 y 2a. calle Sin Nombre	
s/n. (casa 8)	Margarita Soza	9,50
s/n.	Justo Luis Rogue	19,00
s/n.	José González	16,15
	Entre 2a. calle Sin Nombre y Estadio Municipal	
s/n.	Claudina Bobadilla	8,00
s/n.	María Benítez	6,70
	COSTADO SUR	
	Entre Estadio Municipal y calle Fontt	
s/n.	I. Municipalidad (Sitio Eriazo)	103,45
0253	Dagoberto Vásquez	6,80
0253	Alfonso Vásquez	10,15
0251	Oscar Salinas	15,25
s/n.	N. N.	10,80
0241	Suc. Díaz Zabala	23,00
0187/0239	Luisa Benítez	55,20
0171	Elena Campos	14,65
0246	Ramón Rojas	30,50
0125	Miguel Cossio	10,20
s/n.	N. N.	12,00
s/n.	I. Municipalidad (Matadero)	24,30
065	Carlos González	42,70
	Entre calle Fontt y calle Labarca	
s/n.	María Izquierdo	6,50
s/n.	Marta Araos	11,10
202	N. N.	18,10

Los reclamos a que la publicación de estas cifras dieren lugar, deberán hacerse por escrito a la Dirección de Pavimentación Urbana, Moneda 723, dentro del plazo de quince días a contar desde esta fecha.

Pasado este plazo, se tendrán como exactas las cifras relativas a la longitud de los frentes.

Toda transferencia o subdivisión de predios deberá ser puesta en conocimiento del suscrito por los propios interesados, inmediatamente que dicha operación se haya realizado, con las formalidades correspondientes y acompañando los antecedentes respectivos.

EL DIRECTOR

SANTIAGO, martes 13 de junio de 1967.

¡ATENCION, SEÑORES COMERCIANTES!

– ATENCION A ESTOS PRECIOS –

Champú Pilotónic, caja de 60 unidades	E°	12,60
Champú Kent, caja de 60 unidades	E°	12,00
Champú Sinalca, caja de 60 unidades	E°	23,40
Champú Baycol, caja de 110 unidades	E°	24,20
Pastas dentífricas Odontine, Forhans, Colgate, grande (docena)	E°	13,80
Colonia Inglesa, frasco de 1/8 litro, docena	E°	18,00
Extractos de perfumes surtidos, docena	E°	14,40
Crema Lechuga, docena	E°	4,20
Crema Macker grande, docena	E°	6,00
Lacas Ninoska y Leda, frascos de 5 litros	E°	39,00
Algodón hidrófilo, paq. de 25, 50, 100 y 250 gramos (kilos)	E°	12,50
Hojas de afeitar Legión Extranjera dorada, el ciento	E°	10,50
Hojas de afeitar Super Gillette dorada, el ciento	E°	23,—
Hojas de afeitar Gillette, La Hechicera, Super Inoxidable, ciento	E°	84,00
Calzón de goma Sello Azul, docena	E°	18,00
Pasadores para calzados, calidad extra gruesa (gruesa)	E°	4,80
Elástico de seda N.o 4, piezas de 10 metros	E°	1,40
Hilo para coser bovina de 100 yardas, caja de 2 docenas	E°	2,90
Huincha para medir, para sastre y modistas, docena	E°	10,80
Cintillos stretch, todos los colores, docena	E°	6,00
Sobres cartas, el mil	E°	16,80
Block carta, papel hilado, 40 hojas, docena	E°	8,40
Lapiz Fáber N.o 2, gruesa	E°	19,80
Bolígrafo pasta gran calidad, caja de 50 unidades	E°	18,00
Gomas de borrar tipo colegial, caja de 80 unidades	E°	7,20
Cuadernos de 40, 60, 80, 100 y 200 hojas, surtido completo		
Medias Nylon indemallables sin costura, docena	E°	32,40
Medias Perlón indemallables sin costura, docena	E°	39,60
Medias Stretch sin costura, docena	E°	46,80
Enaguas nylon modelo americano, encaje ancho, docena	E°	70,80
Cuadros para señora tejidos nido de abejas, docena	E°	18,00
Cuadros señora afranelados, docena	E°	39,60
Calzón afranelado pierna larga, docena	E°	54,—
Slip gamuza peinado para hombre, docena	E°	23,40
Camisa de dormir moletón estampado, docena	E°	216,00
Calzoncillo popelina para hombre, docena	E°	46,80
Camisa popelina blanca y celeste para hombre, docena	E°	114,00
Camisa franela fantasía para hombre, docena	E°	150,00
Jardinera franela para niño, docena	E°	108,00
Camisetas y calzoncillos afranelados Chiteco, docena	E°	126,00
Camisetas y calzoncillos afranelados blancos, docena	E°	96,00
Camisetas afraneladas "Chiteco" para niños, docena	E°	39,00

GRAN SURTIDO EN ARTICULOS DE BANLON, CAMISAS, POLERAS, BEATLES, CONJUNTOS, ETC.

NUESTROS PRECIOS SON LOS MAS BAJOS POR SER FABRICANTES Y DISTRIBUIDORES. SURTIDO COMPLETO EN ARTICULOS DE PERFUMERIA, LIBRERIA, PAQUETERIA, ROPA INTERIOR Y CONFECCIONES PARA HOMBRES, SEÑORAS Y NIÑOS. PEDIDOS DE PROVINCIAS SE DESPACHAN CONTRA PAGO ANTICIPADO. SOLICITE LISTA DE PRECIOS POR MAYOR.

ALMACEN DISTRIBUIDOR DE LA INDUSTRIA CHILENA

Almacén Distribuidor de la Industria Chilena

BANDERA 660



FOTOS DE LOS ASTR[OS] PARA LLENAR SU ALB[UM]

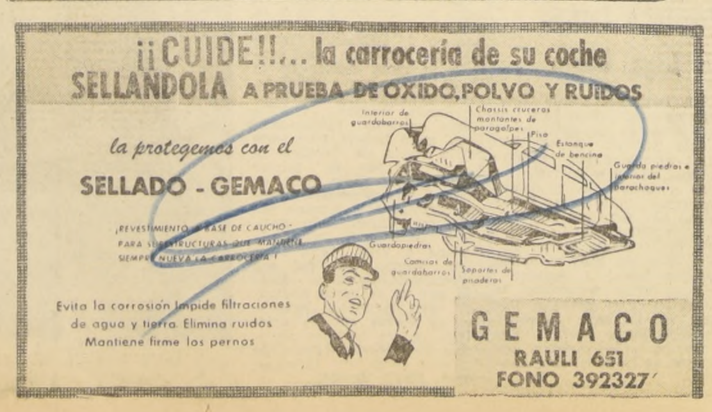




CINCUENTENARIO "LA NACION"
GRAN CONCURSO MILLONARIO
ALBUM "ESTRELLAS DEL DEPORTE EL TEATRO Y LA CANCION"
CUPON 18 DE JUNIO
20 CUPONES LE DARAN OPCION A OBTENER EN FORMA GRATUITA NUESTRO ALBUM





VER BIEN Y VERSE MEJOR

CON LOS MARAVILLOSOS
LENTES DE CONTACTO
MICRO PUPIL
ANDRES HAMMERSLEY
Optico titulado en Berlín
Bandera 183 — Local 19 — Fono 88243
Santiago
Tráiganos su receta



...delantera de Unión Calera, es una de las más parejas del torneo. Sus cinco integrantes saben cumplir sus fun...nes con singular aplicación. Graffiña, Bravo, Delgado, Castro y Saavedra, le pueden dar más de un mal rato a la zaga colocolina.

Municipal 2, Colchagua 0.–

Fútbol Más Que Fuerza

CANCHA: Estadio San ...genio. Partido prelimi...ar. SOCIOS: Municipal, ...: Deportes Colchagua. ...: ARBITRO, Mario Li... (bien).

MUNICIPAL (2): Arro... Villegas, Roa y Reyes; ...rra y G. González; Lu... Guerra, Torres, Tron... y Riquelme. ENTRE...ADOR, Antonio Valjalo.

DEPORTES COLCHA...A (0): Marín; Gallar... Arriagada y Collio; ...rrera y Landeros; Bece... Ripol, Riu (Díaz), ...la y Latorre. ENTRE...ADOR: Julio Varela.

GOLES: Primer tiempo: ...ncoso abrió la cuenta ...s 24', después de re... un buen pase de Gue... y eludir a dos defen... en velocidad. Segun...fracción: Estructuró ... a 0 el mismo Tron... a los 6', en buena ...ada por la derecha, ...biendo precisa entre... de González.

...lchagua es un equipo ... fuerte, y por eso, re... difícil para cualquier ... y cuesta jugarles", ... Antonio Valjalo, en...dor de los ediles, des... de su triunfo justo y ...ido ante los sanfer...nos. Palabras éstas ...taron de explicar un ...partido, con demasía... errores y pocas virtu... especialmente en Col..., que ayer no ofre... nada digno de destacar ...frío escenario de San ...o.

... ex crack de Colo ... ahora entrenador, no ... tener razón. Mu... se ha desbastado ... poco de aquellos ri... que hacían de su fút... espectáculo recio y ...rada preferencia de ...que, responder con ... armas que el ... y basar sus po... en el tesón y el ...más que en el jue... y bien funda... de algunos de sus ... Entonces resulta ...to punto lógico ...era problemas para ... con soltura, llevar ... siempre en forma ...da y llegar a con...las situaciones pro...itrás.

...estas consideracio...dan al margen del ...final, que no admi...sión alguna, e in...udo ser mayor, pues ...tro santiaguino no ...das en ningún mo... de su superiori... incontrastable en am...bos periodos del encuentro sobre todo en el postrero cuando Municipal entró a mandar en forma terminante en la cancha y en el marcador, y hasta agradó su juego que, por momentos, se hizo sincronizado con velocidad y buen toque de balón. Lamentablemente, fue lo menos y sólo cuando Colchagua aflojó la marcación, a veces personal; ese forcejeo casi constante con el rival y el roce en las disputas de balón, cuyos defensores iban a todas las pelotas que hubieran de discutirse.

En Municipal fue notoria la ausencia del joven mediocampista Toro y la zona de transición edil las más de las veces cayó en el desorden en la imprecisión, que en modo alguno fueron aprovechados por los visitantes, mucho más desordenados, más inseguros en la entrega y con menos imaginación y orientación ofensivas. El centrodelantero Riu, que según dicen, en San Fernando juega mucho, nunca ha mostrado otra cosa que inoperancia en sus viajes a la capital, y ayer no fue la excepción, al cabo que hubo de ser reemplazado, aunque sin ninguna trascendencia en el desarrollo posterior del partido.

Pero, en este cuadro de errores, con la correspondiente cuota de responsabilidad para cada equipo resaltan algunos nombres que escapan a la impresión negativa de gran parte de los noventa minutos jugados entre municipales y sanfernandinos. Troncoso, impecable autor de los dos goles vencedores, tiene que capturar los mayores elogios. Su neta condición de atacante, por velocidad, prestancia y bastante habilidad, lo hicieron receptor del juego y se constituyó como la única posibilidad de victoria en la escasa claridad futbolística de la ...ena. Luna trabajó bien desde el mediocampo, supliendo a Toro, y por eso lució lo que Troncoso. Igual cosa ocurrió con Gustavo González, aunque enredado a veces. Y Suárez en Colchagua, el único que tuvo exacta noción de su función en el centro de la zaga, conteniendo con solvencia a Torres —exageradamente lento para el nueve en su espalda— y también a Guerra.

El resto del once visitante no merece mención. Jugó con fuerza, reciedumbre y amor propio, pero sin nada de fútbol. Y generalmente se cae ante el que expone primordialmente lo segundo. — ADAMOL.



Troncoso, el mejor de Municipal, salta alborozado empuñando el símbolo de su segundo gol. Guerra (8) y "Pernil" Torres (9) corren para el abrazo. El arquero Marín, en el suelo, patentiza la impotencia ante la conquista. Municipal hizo primar su mejor fútbol ante la reciedumbre del rival.

CULMINA DECIMA FECHA:

Colo Colo y la "U" Ante Peligrosos Adversarios

Doble en el Nacional, con los líderes del certamen enfrentando a Unión Calera y Santiago Morning. La U. C. con Magallanes en Independencia. 4 partidos en provincias completan la fecha

Tres cotejos en la capital y cuatro en provincias conforman la cartelera de esta tarde en que culmina la décima fecha de la primera rueda del torneo de fútbol de Primera División.

Los partidos santiaguinos se llevarán a cabo en jornada doble en el Estadio Nacional y simple en el de Universidad Católica. Los de provincias tienen como escenario los de Sausalito, en Viña del Mar; Municipal, de Quillota; La Portada, de La Serena, y Fiscal, de Talca.

La reunión del Nacional comienza a las 13,30 horas, en tanto que los de U. Católica y provincias tienen horario de 15,30 horas.

LA "U" Y COLO COLO CON RIVALES PELIGROSOS

A primera hora de esta tarde Universidad de Chile, uno de los líderes, debe enfrentar a Santiago. Ambos vienen de perder los azules con Colo Colo y Santiago Morning, como visitante, ante Green Cross, en Temuco.

La "U" tiene cambios forzosos: entraría Carlos Contreras, pasando Juan Rodríguez a la plaza que dejó el castigado Eyzaguirre. Es probable que no puede actuar Pedro Araya, lo que sólo se determinará poco antes del partido.

Los "recoletanos" tienen lesionado a Ricardo Díaz, en caso de que no pueda ser de la partida ingresaría Aurelio Valenzuela.

Este pleito debe ser dirigido por el juez Hugo Gálvez.

Colo Colo enfrenta en la brega de fondo al peligrosísimo Unión Calera, equipo que al decir de los reporteros tiene montado todo un plan estratégico para superar al embalado elenco popular, al igual que lo lograron frente a Huachipato y Wanderers. En tanto que Colo Colo anuncia el reemplazo de Mario Moreno por Valenzuela, reapareciendo Pablo Astudillo a la izquierda, los visitantes no anuncian cambios. Arbitrará Juan Carvajal este encuentro, al que los albos llegan como líderes, con 13 puntos y los del cemento con 7.

LA U. C. VUELVE A INDEPENDENCIA

Un cotejo entre rivales tradicionales, uno de los cuales es un verdadero "chuncho" para el otro: Magallanes, respecto de Universidad Católica, se realiza en el Estadio de la Plaza Chacabuco, a la hora indicada y con el arbitraje de José L. Silva.

Los cruzados, con 11 puntos, hacen reaparecer a Washington Villarroel, y en la plaza de Isella, que está castigado, anuncian la actuación de Hernán Carvallo.

Los de la "Academia", que tienen 7 puntos, cuentan nuevamente con Dagnino, pero deben hacer jugar a Rosales como cuarto zaguero, por la ausencia de Scardulla.

EN VIÑA DEL MAR: Everton recibe una visita sumamente riesgosa para el team que dirige ahora Rodríguez y que ha logrado 5 de sus 7 puntos, y se trata de Unión San Felipe, que con sus 9 puntos en la tabla y sus buenas presentaciones le puede hacer pasar un mal rato.

Como Rosauro Parra fue castigado por el Tribunal de Penalidades, López bajará a la media cancha para acompañar a Pérez, en tanto que Briones reaparece como puntero. Arbitrará Ricardo Romero.

EN TALCA: Rangers enfrenta a un rival que le teme, ya que el cuadro piducano siempre ha logrado salir con ventajas de sus confrontaciones. En efecto, Wanderers tiene en la escuadra talquina un rival muy duro. Posibilidades parejas. Lo dicen los 10 puntos de los porteños y los 8 de los dueños de casa. Habrá también un homenaje a Mario Ibáñez, y el partido debe ser dirigido por Domingo Massaro.

EN LA SERENA: Otro partido de difícil vaticinio. El equipo local tiene 10 puntos y sus visitantes han acumulado 9.

Ni Green Cross, ni Deportes La Serena anuncian cambios en sus formaciones, respecto de sus últimas presentaciones. Arbitrará Rafael Hormazábal.

EN QUILLOTA: El vapuleado San Luis, en medio de una crisis institucional aguda, recibe la visita de O'Higgins de Rancagua. Cuadro difícil y luchador que busca en los 90 minutos sus posibilidades. Ambas escuadras contarán con su plantel titular, ya que reaparece Guerra en los sureños y Griguol en la escuadra "canaria". Dirige el juez Lorenzo Cantillana.

Manuel Astorga, está convertido en una de las piezas más importantes de la "U" y hoy tendrá mucho trabajo ante la aguerrida delantera de Santiago Morning.

Ciclón y Audax Italiano Principal Encuentro del Metropolitano de Hockey

Ambos quintetos se enfrentarán en el Coliseo de Viña del Mar. Programación completa de la décima fecha del torneo

Toda la décima fecha del Campeonato Metropolitano de Hockey sobre Patines se cumplirá hoy en canchas de Viña del Mar, Bata de Peñaflor, Miguel León Prado, de San Miguel, Estadio Italiano de Las Condes, y Universidad Técnica de avenida Ecuador.

El encuentro que sobresale de los demás se jugará en el Coliseo de Viña del Mar, cuando se midan los fuertes quintetos de segunda y primera división de Ciclón y Audax Italiano. Los viñamarinos vienen de golear 6 por 1 a Catecu, joven representativo que tuvo una lucida actuación en el Torneo Internacional "Abrazo de Maipú", realizado en Peñaflor. Por su parte, Audax Italiano igualó a tres en una brega intensa con Universidad Técnica.

El programa completo del hockey es el siguiente:

Viña del Mar: 11 y 12 horas: Ciclón y Audax Italiano; turno, Asociación de Viña del Mar.

Cancha Bata: 10.30 horas, Catecu con Ferroviarios, en primera división; 11.30 y 12.30 horas, Bata con Camuvi, en segunda y primera división.

Cancha Miguel León Prado: 11 horas, Universidad de Chile con Pedagógico, en segunda división; turno, Miguel León Prado. 12 horas: Miguel León Prado con Escuela Mecanizada, en segunda división; turno, Pedagógico.

Cancha Estadio Italiano: 10.30 y 11.30 horas: Estadio Italiano con Estadio Español, en segunda y primera división; turno, Asociación Las Condes.

Cancha de U. Técnica: 9.30 horas: Chunchito con Cruzados, en juveniles; turno, U. Técnica.

10.30 horas: U. Técnica con Ceatolei, en segunda división; turno, Chunchito.

11.30 horas: Chunchito con Cruzados, en primera división; turno, U. Técnica.

12.30 horas: Universidad Técnica con Ceatolei, en primera división; turno, Chunchito.



Michel Massu, una de las principales figuras del quinteto de Ciclón de Viña del Mar.

...l Escolar:

...TERESIANA VENCIO A ...GRADOS CORAZONES

...n resultados sorpresas se cumplió ayer tarde en el Gimnasio de Universidad ... la primera fecha del Campeonato Intercolegial Femenino de Vóleibol, que ...almente organiza la rama escolar de la UC. Los sextetos que en el papel apa...n la primera chance para adjudicarse los puntos en disputa, fueron los ven...

...s ocho primeros vencedores fueron Institución Teresiana, Universitario Salva... ...t John's Villa Academy, Jesús Nazareno, Compañía de María Apoquindo, Jean ... Santa Elena y Scuola Italiana. Los mejores equipos de la fecha inaugural fue...tamente los tres primeros del año pasado: Universitario Salvador, Santa Elena ... John's, que se impusieron con comodidad a Colegio Alemán, Santísima Trini... Saint Gabriel, respectivamente.

...n años anteriores ... rindieron muy po... la impresión que sus ...mnos o profesores, ... la preparación y ... los tres sextetos ... sean los mejores ...ueis, y los tres tie...odo su plantel en ...iliados a la Asocia...ago.

De los ocho partidos jugados ayer, tres fueron los más interesantes, por lo equilibrado de las acciones y lo incierto del resultado. Institución Teresiana dobló al disminuido equipo de Sagrados Corazones, 15|13 y 15|13, en un match que pudo pertenecer a cualquiera. El representativo de las religiosas francesas mostró muchas caras nuevas, lo que redundó en una baja con relación a lo que se le conoce.

Otro de los partidos disputados, fue el de Compañía de María Apoquindo, con Villa María Academy, resuelto a favor del primero por 15|9 y 16|14. Ambos equipos se entregaron a una faena sin desmayos en procura de la victoria, que logró merecidamente el colegio de Apoquindo.

Luego la representación de Jean D'Arc que debutaba en los torneos de Universidad Católica, se impuso en el máximo de sets, 2—1 a Santa Margarita María, que prácticamente entregó el triunfo, tras haber vencido en el primer episodio con comodidad. La cuenta, de 6|15, 17|15 y 15|13, dá una idea clara de nuestra afirmación.

Los resultados fáciles en trámite y en juego, fueron los que dieron por vencedor a Universitario Salvador sobre Colegio Alemán por 15|4 y 15|8. El campeón del año pasado mostró su poderío y sus cartas, con las que confía retener por tercera vez el título. Colegio Alemán no fue rival de riesgo para el vencedor, que dispone de ataque, lo contrario de sus adversarios de ayer.

Saint Jonh's Villa Academy no necesitó extremar sus recursos para doblegar a su rival, en dos set de 15|0 y 15|5. Saint Gabriel sin jugadoras de experiencia, no pudo nunca armar juego como para discutir el resultado.

De los resultados holgados, el más expresivo fue el que consiguió la representación de Colegio Santa Elena sobre Trinidad, a quien superó por 15|1 y 15|4. Santa Elena, con jugadoras de actuación en equipos de la Santiago, se mostró como una fuerza pareja y de buen juego, excelente manejo del balón y variado ataque. Sus rivales, mostraron entusiasmo solamente.

Scuola Italiana y Jesús Nazareno se adjudicaron los primeros puntos sin jugar, ya que sus rivales, Sagrado Corazón Apoquindo y Compañía de María Providencia no se hicieron presentes en el Gimnasio Universitario.

...partidos jugados ayer, correspondientes a la primera fecha del Campeonato ...legial Femenino de Vóleibol hubo mucho entusiasmo, pero poca calidad. En ...gráfica, Marcela Mujica, del Villa María Academy ha rematado sin éxito.

CLUB "ANDES" SE MIDE CON SAN RAMON

El club deportivo "Andes" una de las instituciones más antiguas y prestigiosas de la comuna de La Cisterna, recibe esta tarde en su cancha al C. D. San Ramón. El encuentro por la Competencia Oficial de la Asociación La Cisterna, ha sido programado para las 13 horas de hoy iniciando la jornada los terceros equipos.

LA NACION obsequia entradas

Nuestro Primer Premiado



Tal como lo habíamos anunciado, hoy se inicia nuestro simple pero atractivo concurso denominado "¡ESE SOY YO!". Su único fin es premiar a los esforzados hinchas que semana a semana concurren a los Estadios tanto de Primera como de Segunda División a presenciar los encuentros de fútbol.

Semanalmente, reporteros gráficos de LA NACION captarán escenas de espectadores y se publicarán dos una de cada división. Y LA PERSONA QUE ESTE SEÑALADA CON UN CIRCULO sólo deberá presentarse en la Sección Deportes de nuestro diario para cobrar el premio consistente en dos entradas correspondientes a la próxima fecha, que podrá retirar hasta el día jueves de cada semana, entre 18 y 20 horas.

El primero en ganar el par de tribunas, inaugurando de esta manera el llamativo concurso, es el aficionado que aparece en el círculo blanco, y quien acudió ayer a presenciar la reunión doble de Ascenso en el Estadio San Eugenio.

Mañana saldrá publicada la foto correspondiente a la Primera División, con igual estímulo.

Actualidad AGRARIA

PROYECCIONES DEL CULTIVO DE RAPS EN PROVINCIAS DE VALDIVIA A LLAÑQUIHUE

(Extracto de un estudio de los agrónomos señores Constantino Cholaky S. y Mario Rubio H.)

De acuerdo con el Proyecto Aerofotogramétrico realizado entre los años 1962 y 1963, la superficie agrícola de las provincias de Valdivia, Osorno y Llanquihue susceptible de ser cultivada es la que a continuación se indica:

PROVINCIA

Clases de suelos por Hás.

	I	II	III	IV	TOTAL
Valdivia	—	60.448	158.477	148.348	367.273
Osorno	41	38.178	153.529	99.525	291.273
Llanquihue ..	—	25.091	96.508	69.212	190.811
	41	123.717	408.514	317.085	849.357

No se consideran en este trabajo, los suelos de las clases V a VIII por ser suelos destinados exclusivamente a explotaciones ganaderas y forestales, es decir, no arables.

En el área agrícola susceptible de someterse a cultivos anuales (suelos de clases II a IV) hay que distinguir tres zonas bien delimitadas:

a) Precordillera Andina

b) Llano Central y

c) Precordillera de la costa.

Las características de cada una de ellas son las siguientes:

a) **Precordillera Andina:**

Se caracteriza por suelos cuya topografía es de lomajes suaves, profundos, de buen drenaje externo e interno y de fertilidad natural de más que regular a buena.

En ellos predomina la textura franco a ligera.

b) **Llano Central:**

Suelos de topografía ondulada a suavemente ondulada. Profundidad variable.

Fertilidad natural más que regular.

Las lluvias varían de 1.200 (inmediaciones de La Unión) a 2.000 mms. (Mariquina y parte Sur de la provincia de Llanquihue) y las heladas de consideración se presentan en los meses de mayo, junio y julio, pero sus efectos no son de tanta cuantía como en la región de la precordillera andina.

c) **Precordillera de la Costa:**

Son sueldos de lomajes que varían de suaves a mayor pendiente. Su textura es pesada, de color pardo rojizo, de buen drenaje externo, de regular drenaje interno y presentan ciertos problemas de aireación.

Su caída pluviométrica varía de 1.400 a 1.500 mms., pero, en promedio, presentan un período seco en verano que oscila entre un mes a dos meses.

Las heladas son de escasa consideración, dada la textura del suelo.

Actualmente en las tres provincias y sin consideración de las clases de suelos, entre trigo, avena, cebada, centeno, arvejas, papas, lino, remolacha y raps se cultivan anualmente 181.920 Hás., superficie que es sumamente baja si se considera que estos cultivos se encuentran distribuídos en suelos que van desde la Clase II a la VII.

ROTACIONES TENTATIVAS

1.— Para Clase II (123.717 Hás.): Raps, Trigo, Avena Asociada, Pradera Artificial, Pradera Artificial; Avena para Soiling, Raps, Trigo Asociado, Pradera Artificial; Raps, Remolacha o Papas, Cereal, Avena para Soiling; Papas, Raps de Primavera, Remolacha, Cereal, Avena para Soiling, Remolacha, Raps de Primavera, Trigo Asociado, Pradera, Pradera.

2.— Para Clase III (488.514 Hás): Raps, Remolacha o Papas, Trigo Asociado, Pradera Artificial; Avena para Soiling, Raps, Remolacha o papas; Trigo Asociado, Pradera Artificial; Remolacha, Raps de Primavera, Trigo Asociado, Pradera Artificial; Arvejas, Raps, Trigo Asociado, Pradera Artificial.

3.— Para Clase IV (317.085 Hás): Raps, Trigo Asociado, Pradera artificial 5 años, Raps Avena para Soiling, Trigo Asociado, Pradera Artificial 4 ó 5 años, Avena para Soiling, Raps, Cereal Asociado, Pradera Artificial 4 ó 5 años; Papas, Raps de Primavera, Trigo Asociado, Pradera Artificial 4 ó 5 años.

Al sugerir estas rotaciones, debemos hacer presente que la intensidad de cultivos a que se someterán los diferentes suelos estará de acuerdo a la capacidad de usos de los mismos.

Ahora, como la superficie total arable en las clases II, III y IV alcanza en las tres provincias a la suma de 397.344 Hás., y considerando los años de rotación en cada clase, tendríamos:

En la Clase II se deberían sembrar 27.740 Hás. anuales de cada uno de los cultivos integrantes de la rotación. Para esta clase la rotación sugerida tendría una duración de 5 años y excepcionalmente de 4 años.

En la Clase III se tendrían 68.083 Hás. anuales para cada uno de los cultivos. Para esta clase se han considerado rotaciones culturales de 5 a 6 años.

En la Clase IV, 39.625 Hás. susceptibles de sembrarse con cultivos anuales.

Aquí la rotación comprende períodos de 7 a 8 años considerando todos los factores de capacidad de uso.

Vista panorámica del Instituto Agrícola "Pascual Baburizza", de Los Andes, plantel educacional que impulsa la educación agropecuaria nacional con notable éxito.

"COMEPIO" COMEDEROS MECANICOS PARA AVES

De especial importancia para el país es esta industria, que le permite a Chile un apreciable ahorro en divisas. De acuerdo con los cálculos estimativos realizados, su funcionamiento le permite economizar el 25 por ciento de alimento y un solo operario puede atender 30 mil pollos, distribuidos en tres pabellones. Esto se traduce en una reducción de los costos.

Es la primera industria que la fabrica en Chile, sin franquicias tributarias de ninguna especie, empleando en su fabricación, materiales totalmente nacionales, de primera calidad.

Hay 73 máquinas, que en la actualidad se encuentran funcionando, desde Copiapó a Puerto Montt. Su fabricante, la Matalurgia Calderón, proporciona la asistencia técnica a la persona que debe manejarla permanentemente y con la garantía de un año.

Es así com oesta industria coopera con los planes del Gobierno, para aumentar la producción de carne.

Estos comederos mecánicos son financiados por el Banco del Estado, otorgando los créditos a dos años plazo.

La Mujer Organizada



MUJER ORGANIZADA.— Cerca de trescientas dirigentes reúnen todos los últimos jueves del mes en un Comité de gentes que abarca 23 Centros de Mad-es. El Comité tra- activamente en planes de desarrollo de la comunidad y capacitación de líderes. En el grabado, la señora Georgina programa en mano, explica a un grupo de presidentas Centros de Madres las labores que está realizando el cita- Comité. En la foto se ve también, entre otras, a la teso- del Comité, señora María Muñoz Larenas y a las seño- Gloria Gordillo Figueroa y Dolores Figueroa. La actividad Comité en este último tiempo se ha concentrado en el Cur- Capacitación en el cual participa un número limita- de dirigentes, no más de treinta por curso. El temario del que se está realizando comprende círculos de estudios "Cómo conseguir y conservar la felicidad en el hogar esposa". En clases anteriores el tema ha sido "Planifi- de la familia", a cargo de la doctora Victoria García Tarigi, profesora de la Facultad de Medicina de la Uni- dad de Chile, y "Legislación familiar", a cargo del aboga- Enrique Báguena. Como labor para el futuro el Co- realizará una intensa campaña en pro del Bazar Coope- y de las vacaciones de la familia. Los Centros de Ma- coordinados en este Comité, mantienen también un plan bienestar para el hogar con Cáritas Chile, institución que proporciona facilidades para la obtención de enseres.

LAS LIDERES EVALUAN LO QUE SABEN

se dio el vamos oficial nuevo torneo de líderes en Santiago. Cuan- no se apagan los ecos resante y fructífero organizado por la Interamericana de en Santiago, con la ón de representantes todos los países del se enciende ahora un encuentro lla- nadas de Evalua- Egresadas del Ins- Líderes Femeninas". nombre lo indica tinadas a muchachas riencia en la mate- extranjeras y cua- enas concurren a las

la Agregado Cultural Embajada de Estados Lucie Adamas, reunió habitación de Ave- paña, a todas las par- en el torneo. Quiso ponerlas en contacto representantes de la chilena. Y en verdad,

atro chilenas que con- a las jornadas fueron hace dos años por el de Educación Cívica Exterior de la Liga nte Femenina de Es- Unidos. Estuvieron un el país del norte, y re- con los conocimien- sarios para actuar co- res en diversos cam- Bernardita Arancibia La- baja en el Movimien- enino de Acción Social); Tatiana Fauré Fer- en la Asociación de ciones Unidas (ORNU); Jara Villa, reside en en donde trabaja con Roja, y María Euge- sa Secco, en la Cruza- Servicio Voluntario de -Chile. Son estas cua- meras becadas chilenas han tenido ahora el la organización de las

participantes extranjeras siguientes: Buitrago Trujillo, Inés Carreño Posada y Ofe- rín Montoya, de Colom- de Argentina, Lucrecia Morales de Calvo, Luisa Coll Uguarte, Olga Cortopassi, Susana Frontera, Ruth Alicia Rivero y Estela Vergelin. Representarán a Venezuela María Auxiliadora Nieves Zubillaga y Miren Josune de Tejada y Aguskitza. Brasil tendrá una sola representante, en Margarita María Pimentel de Assis Moura.

ENCUENTRO UNIVERSAL

Enfrentándose con valerosa decisión el pesimismo ambiente de nuestro tiempo, a la continua zozobra de una deshumanización inexorable, se levanta, cada día con mayor potencia, una fuerza espiritual incontenible, radiante, nueva.

En breve y heroico tiempo, está haciendo propicio y fácil, el regreso a la coexistencia grata, al contacto feliz de la especie humana, al diálogo universal, razonado, puro, en plenitud de valores espirituales.

Es la presencia de la Mujer en todos los planos de nuestra vida de relación, que rompió barreras de milenios de ausencia, de oscuridad y derrotismo, para saltar a nuestro siglo, proyectando todos los valores luminosos de su espíritu hacia el encuentro de su destino rector, en amor, en armonía y optimismo.

Junto al Hombre, está ya en todas sus luchas por el progreso, por la restauración económica, por la paz de los pueblos, en la búsqueda de un devenir tranquilo, sin dolorosas exaltaciones. En su intuición, tiene plena conciencia de que la inmensidad de su obra, su sentido de universalidad, sólo pueden emerger de la unión fraternal, llámese nacional o internacional, por cuanto, está ya madurado su sentido gregario, de modo que la ubicación física de los conglomerados es factor secundario.

No importa dónde esté. Lo importante es que donde se encuentre, constituya un eslabón de esa cadena sin fin, que, poco a poco, va estrechando filas desde todos los círculos, hasta hacerse indisolublemente concéntrica.

Ahora, ha llegado a nuestro medio chileno, desde todas las latitudes, un vibrante Mensaje de Fraternidad y Optimismo. Viene atravesando continentes, mares, montañas, pueblos, y nos trae el cálido apoyo de Hermanas de Nigeria, de Turquía, de Hong Kong, de Sudáfrica, Japón, América, de la vieja Europa y de 40 naciones más, y es de tal empuje y vigorosa acción que nada podrá oponerse a sus claros propósitos de reivindicación y de restauración de la confianza en una vida mejor.

Trae ese mensaje de fraternidad y de consolidación de los valores espirituales, la "Asociación Internacional Soroptimista"; Sor, hermana; Optimist, "óptima". Esto es, "la más óptima de las hermanas", la "mejor de las hermanas", la "más optimista", acepciones que lo aclaran todo, lo traslucen y elevan sus sentidos a planos de universal comprensión.

Otras agrupaciones femeninas, consecuentes con iguales principios, están ahora hermanadas en nuestro país, con esa inmensa cadena que se ata a la Tierra, con "las mejores" y "más optimistas hermanas".

Cuando la Mujer llegue a todos esos templos de la Unidad y la Concordia, dejando fuera las sandalias de su largo camino, estará divisando la cumbre de su meta final.

RDIN REA PARA VENCITAS

rauta" o "Especial", el modisto parisino Pie- Cardin, su nueva colección modelos de Alta Costura. exhibición fue una fiesta de con vestidos "sólo para ntud". Es decir, el mo- excluyó olímpicamente a eres de más de 30 años

es decididamente rdista. En sus creacio- dominan los vivos co- "Pop-Art", insiste en las "muy llevables" se aunque muestran algo la mitad de los mus- las jovencitas de pier- tas y esbeltas.

los expertos en el ar- vestir, la Colección de para el verano próxi- todo un éxito. Según mas "un adefesio lleno rido, pero absolutamen ponible"... Claro que la parte de las asistentes, la curva maravillosa treinta. A lo mejor, está equivocado: por- precisamente estas las que tienen francos también dólares en sus car-

DONDE LAS mujeres SON NOTICIA

¡Cuánta emoción contenida, cuánta admiración proclamada por todos los presentes, hubo en el homenaje cordial y sencillo rendido el jueves a doña Amanda Labarca. Más de un centenar de amigos se reunió en torno de la maestra incomparable para saludarla por el nuevo honor recibido de haber sido el personaje central de la tesis con que una norteamericana recibió su doctorado.

El acto fue organizado por el Club Zonta, que preside Julita Ramírez. Pero a él asistieron zontianas y no zontianos, incluyendo muchos varones. Amanda Labarca es de esos seres capaces de concitar fervor de muchos y admiración de todos. Sus sencillas palabras de agradecimiento al homenaje, la retratan de cuerpo entero: "Necesitaría vivir muchas veces mi existencia, que no es breve, para tener oportunidad de agradecer a cada uno de ustedes, el gesto tan afectuoso que han tenido conmigo".

Con trece nuevos ahijados finalizaron la semana el Presidente Frei y su esposa doña María, después del bautizo colectivo con muchos llantos de guaguas y mucho orgullo paternal, celebrado en la Capilla de la Moneda. La Primera Dama estuvo muy contenta con sus nuevas "comadres", especialmente con la madre de los mellizos Juan Francisco y Jaime Francisco Barrales.

La semana femenina se inició políticamente con la elección de una nueva senadora —la tercera en nuestra historia— por O'Higgins y Colchagua. La doctora María Elena Carrera, (Monona para sus familiares), llegó a la Cámara Alta a ocupar el sillón que dejara vacante con su trágica muerte, su esposo, Salomón orbalán. Por eso en la hora de la victoria, la candidata vió quebrada su voz por la emoción ante el recuerdo vivo del compañero desaparecido.

Seguimos desgranando las cuentas de estos siete días noticiosos, para encontrarnos que ayer se juraron amor eterno en la Alcaldía de Angleur, en Bélgica, una joven condesa italiana con un jugador brasileño negro. Así culminó este idilio que ha conmovido al mundo, por la oposición de los padres de la novia y el empecinamiento de los enamorados. Giovanna Augusta, Condesa y millonaria, dio el esperado "sí" al futbolista José Germano. Nuevamente el amor ha triunfado sobre los prejuicios.

—oOo—

Mil trescientas damas Voluntarias de Hospital, mujeres que trabajan anónimamente restañando heridas y aliviando dolores a lo largo y ancho de nuestro Chile, están preparando una Colecta Nacional para el viernes 23, en beneficio de la hermosa obra que realizan. Será parte de la semana que han estado celebrando las damas de amarillo, de rojo o de naranja, que cumplen labores en los diversos centros asistenciales del país.

—oOo—

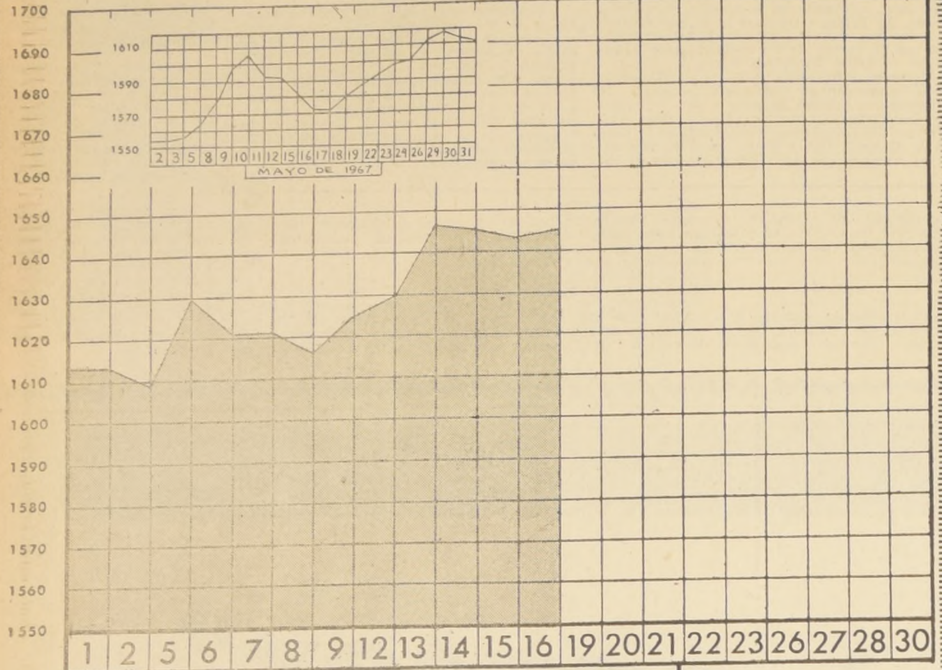
Para terminar, un potpourri de noticias: En Ecuador las mujeres votaron por primera vez en elecciones de alcaldes, concejos municipales y provinciales.

Yael Dayan, una hermosa muchacha de cabellos negros como el azabache hija del héroe del desierto de Sinaí, como se llama a su padre el Ministro de Defensa de Israel, sirvió como oficial de Moral durante la breve guerra del Medio Oriente. Ahora se dedica a escribir reportajes sobre lo que se ve recorriendo en su jeep el desierto.

La señora Luz Velásquez Medina, procuradora general del Trabajo de Honduras, fue la única mujer participante en las sesiones de COPTAL, celebradas en Viña del Mar, donde se acordó crear en Chile el nuevo Centro Latinoamericano de Asuntos Laborales.

Para finalizar, una mujer norteamericana llamada Ann Pellegrene trata de emular a la gran aviadora Amelia Erhart, desaparecida en un vuelo alrededor del mundo, siguiendo la misma ruta en un avión tipo Lockheed, Electra 10. Ayer estaba Ne Dakar, Senegal, para seguir a la Somalía Francesa4

Servicio de Informaciones Financieras



La Semana Bursátil

Durante los dos primeros días de esta semana predominaron los precios de alza, de forma que el índice de precios de la Bolsa registró el martes la posición más alta para lo que lleva corrido el presente mes; posteriormente las acciones registraron precios sostenidos y el índice se mantuvo en niveles muy semejantes a los de la posición del martes, cerrando el viernes con una ventaja de 20,6 puntos sobre la de fines de la semana anterior.

Los rubros Bancarios, Mineros, Industriales, mostraron avances; las Agropecuarias, Salitreras y Metalúrgicas, bajas. Un balance efectuado al cierre deja un saldo de 36 alzas y 24 bajas. Son numerosas las fluctuaciones que destacaron esta semana, por lo cual nos limitaremos a señalar las más importantes: Entre las alzas tenemos a Banco Central (300), Chile (21), Disputada (10), Cisnes (20), Carozzi (3 1/2), Coía (12), Eperva (13), Inmobiliaria Esmeralda (9), Pizarreño (3), Renta Urbana (3), Tattersall (3), Cobre Cerrillos (910) y Fensa (17); entre las bajas sobresalen las correspondientes a Laguna Blanca (—10), Copec (—1/2), Sintex (—5), Vapores (—1 1/2), Carbomet (—4) y Elecmetal (—5).

El interés del público se concentró especialmente en Bancos de Chile y Sud Americano; Punta de Lobos, Chañaral, Fuego, Copec, Electricidad Industrial Gas Santiago, Distribuidora Talca, Insa, Melón, Cartones, Teléfonos, Tattersall, Vapores, Cap, Elecmetal, Indac, Fensa, Madeco y Madémsa; durante la semana se materializaron algunas partidas de importancia en algunas de las empresas señaladas.

El total transado en acciones esta semana fue de más de un millón de escudos y correspondió a 2,49 millones de acciones y 28.660 escudos nominales en bonos.

El mercado de bonos registró actividad moderada y precios de alza, con lo cual el indicador respectivo experimentó un alza de 2 puntos; la mayor parte de sus conformes correspondió a series 10=6 de los Bancos del Estado e Hipotecario de Chile.

En esta semana ingresaron a cotizarse en Bolsa las acciones de la Sociedad Industrial Teófilo Grob, de la Unión, y VULCO, de Santiago.

Al finalizar la actividad diaria, la plaza mostraba moderado movimiento y precios sostenidos.

TRANSACCIONES

Las acciones se cotizan en centésimos de E° según ley 13.305

OPERACIONES DEL 16 DE JUNIO, DE 10.30 A 11.45 HRS.

700 Bco. Chile 239
9.245 Bco. Chile 240
2.000 Bco. Chile 240 od
500 Bco. Chile 240 od
1.000 Bco. Chile 240 od
2.000 Bco. Chile 240 od
1.000 Bco. Chile 240
800 Bco. Chile 240 od
368 Bco. Chile 240 od
560 Bco. Chile 240
100 Bco. Chile 239
18 Bco. Chile 237
1.000 Presidenta 3 1|2
3.000 Tamaya 6
1.000 Tierra del Fuego 42.
378 Oveja Tomé 50
800 Said 84
1.000 Yarur 50
400 Carozzi 18
520 Carozzi 18 od
1 100 Cervecerías 82
18 587 Copec 11
1.000 Electricidad Industrial 12 1|2
3.0300 Embotelladora Andina 31.
2.000 Eperva 85
10.372 Gas Santiago 31.
3.000 Insa 121
3.959 Insa 120
15.234 Loza Penco 30
4.001 Papeles y Cartones 50
1.367 Papeles y Cartones 50 od
1.100 Papeles y Cartones 50
283 Tattersall 37
500 Cap 64 1|2
500 Cap 64
10.000 Cap 63.
1.000 Carbomet 40
4.090 Cobre Cerrillos 110
3.260 Elecmetal 183
8.484 Indac 3 1|2

OPERACIONES DE 12 A 13 HORAS

1.053 Bco. Crédito 58
1.593 Bco. Chile 235
200 Bco. Chile 236
2.701 Bco. Chile 237
33 Bco. Sud Americano 57 1|2
89 Bco. Sud Americano 57 12| od
600 Bco. Sud Americano 57
200 Chañaral 25
4.000 Presidenta 3 1|2
1.600 Tierra del Fuego 42
38 Tierra del Fuego 38 lote
200 Tierra del Fuego 42
3.10 Tierra del Fuego 43
3.100 Tierra del Fuego 43
60.000 Textil Viña 8
2.112 Copec 11
52 Copec 10 1|2
56.902 Electricidad Industrial 12 1|2
5.000 Electricidad Industrial 12 3|4 od
5.000 Electricidad Industrial 12 3|4
2.000 Eperva 85
3.784 Gas Santiago 31 1|4.
2.000 Gas Santiago 31 1|2
8.500 Melón 60
29 Melón 37
1.273 Papeles y Cartones 50
600 Pizarreño 34
25.973 Renta Urbana 70
20.000 Tabacos 30
20.800 Teléfonos 9 3|4
21.656 Vapores 35 1|4
1.000 Vapores 36
160 Ast. Habas 14 od
500 Cap 63
171 Cap 62
1.124 Cap 62 1|2.
274 Fensa 135
4.000 Indac 3 3|4
9.428 Indac 3 1|2
27.000 Mademsa 13
101 Segs. Germania 101
101 Seg. Araucanía 101

COTIZACION DE MONEDAS EXTRANJERAS EN NUEVA YORK

(Centavos de dólar)

País	Moneda	Cotización
Argentina	Peso	0,0029
Brasil	Cruceiro	0,3750
Chile	Escudo	0,1815
Colombia	Peso	0,0620
Ecuador	Sucre	0,0510
México	Peso	0,0801
Paraguay	Guaraní	0,0085
Perú	Sol	0,0375
Uruguay	Peso	0,0117
Venezuela	Bolívar	0,2228
Canadá	Dólar	0,9258
Inglaterra	Libra	2,7916
Francia	Franco	0,2022
Italia	Lira	0,001602
España	Peseta	0,01675
Alemania	Marco	0,25175
Suiza	Franco	0,2310

CIERRE DE LA BOLSA A LAS 13 HORAS

BONOS NOMINALES E°

Deuda Interna, 7—1 84 c
Garantía F., 7—1 84 c
Pavimentación, 7—1 84 c
Municip Stgo., 8—1 40 c
Bco. Estado, 6—3|4 10 c
Bco. Estado, 10—6 80 n
Hipot. Chile, 6—1 65 n
Hipot. Chile, 10—6 75 n
Hipot. Chile, 10—15 80 n

BANCARIAS

Central, 1.800 c
Concepción, 80 n
Constitución, 105 n
Continental, 8 1|4 c
Crédito, 58 c
Chile, 237 t
Edwards, 20 c
Español, 118 n
Hipotecario, 85 c
Israelita, 64 v
Italiano, 8 1|2 n
Nac. del Trabajo, 17 c
O'Higgins, 163 n
Osorno, 109 n
Pacífico, 7 n
Panamericano, 69 n
Sud Americano, 57 t
Talca, 260 n

MINERAS

Andacollo, 1 n
Aucanquilcha, 20 n
Chañaral, 25 c
Cerro Grande, 750 c
Del. Punitaqui, 9 3|4 v
Disputada, 180 c
Espino, 12 c
Galleguillos, 14 n
Lota-Schwager, 6 c
Manganesos, 237 c
Merceditas, 2 n
Minas y Fert., 13 1|2 n
Monserrat, 5 c
Ocuri, 105 n
Oruro, 20 c
Presidenta, 3 1|2 t
Punta de Lobos, 8 v
Tamaya, 6 v
Tocopilla, 600 n
Totoral, 45 c

AGRICOLAS Y GANADERAS

Agríc. Chilena, 30 n
Agríc. Nacional, 4 n
Aisén, 590 n
Carampangue, 8 n
Cisnes, 420 n
Colcura, 9 n
Copihue, 17 c
Formio Chileno, 4 1|4 n
Gente Grande, 44 n
Laguna Blanca, 140 v
La Rosa Sofruco, 115 c
Rupanco, 45 v
Tierra del Fuego, 43 t
Viña Casa Blanca, 1 1|4 n
Viña C. y Toro, 112 c
Viña Sta. Rita, 74 1|8 n
Wagner Stein, 10 n

SALITRERAS

Lautaro Nom. A., 1.300 n
Lautaro Nom. C., 150

Bellavista-Tomé, 56 c
Caupolicán, 22 c
Chiteco, 18 c
Fabrilana, 28 n
Fiap, 23 n
Hilos Cadena, 180 n
Lino, 110 c
Oveja-Tomé, 50 t
Rayonhil A., 9 n
Said, 84 t
Sedamar, 20 n
Sedylán, 4 n
Sumar, 38 3|4 n
Tej. Caffarena, 17 c
Textil Andina, 75 n
Textil Progreso, 35 v
Vestex, 20 c
Victoria P. Alto, 4 1|2 n
Yarur, 50 t
Textil Viña, 8 c

Y VARIAS

Agencias Graham, 10 c
Arrocera Tucapel, 100 c
Arrocera Ega, 10
Carozzi, 18 t
Cementos Bío-Bío, 59 c

INDUSTRIAS

n
Iquique Nom., 32 v
Iquique Port., 34 v

TEXTILES

Cervecerías, 82 t
Club de Golf, 100.000 n
Club Hípico, 770.000 c
Club de Polo, 16.000 n
Codina, 190 n
Coia, 120 c
Cía. Industrial, 40 c
Consorcio Nieto, 105 n
Copec, 11 c
Cristalerías Ch., 28 v
Chilectra, 42 c
Distribuidora Talca, 10 1|2 c
Electricidad Ind., 12 3|4 t
Electromat, 80 c
Embotelladora And., 31 t
Eperva, 85 t
Farmo Química, 21 OCV
Fósforos, 25 c
Gas de Concepción, 110 n
Gas de Santiago, 32 n
Hucke, 50 c
Industrias Varias, 5 c
Inmob. Esmeralda, 87 n
Inmob. Huelén, 400 v
Insa, 118 v
Interoceánica, 30 n
La Rural, 13 n
Lechera del Sur, 32 c
Loza de Penco, 30 t
Lucchetti, 5 c
Mc Kay, 140 n
Maderas Cholguán, 64 c
Melón, 60 t
Muelles, 6 c
Naviera Arauco, 16 c
Pasur, 13 1|8 c
Papeles y Cartones, 50 t
Pesquera Iquique, 6 1|4 n
Pizarreño, 34 c
Plansa, 39 v
Quimifarm, 140 c
Refractarios, 5 n
Refinería Viña, 112 OCV
Renta Urbana, 70 v
Saavedra Benard, 44 n
Sanitas, 5 n
Sintex, 80 v
Soprole B., 220 n
Tabacos, 30 t
Tattersall, 37 t
Teléfonos, 9 3|4 t
Teófilo Grob, 100 c
Vapores, 36 c
Vidrios Lirquén, 8 1|4 c
Volcán, 35 n
Vulco S. A., 100 c
Zig-Zag, 200 n

METALURGICAS

Astilleros Habas, 14 t
Cap, 63 c
Carbomet, 40 t
Cic 101 n
Cobre Cerrillos, 110 t
Compac, 76 n
Elecmetal, 103 t
Envases, 5 1|2 n
Fensa, 5 1|2 n
Ferriloza, 32 v
Indac, 3 1|2 c
Madeco, 23 v
Mademsa, 23 v
Socometal, 20 c
Seg. Araucanía, 101 c
Germania, 101 c

INDICE DE PRECIOS 1.645,1

TRANSACCIONES

TRANSACCIONES STGO. 444.663
TRANSACC. CON VALPO. 19.138
BONOS NOMINALES o|o . . . .

Libra por Tons. — Precio del cobre en Londres — Tons. largas

PRIMERA RUEDA		SEGUNDA RUEDA
361. 0.0 Comp.	DISPONIBLE	360. 0.0 Comp.
362. 0.0 Vend.		361 0.0 Vend.
2. 0.0 BAJA	FLUCTUACION	1. 0.0 BAJA
355.10.0 Comp.	A 90 DIAS	355. 0.0 Comp.
356.10.0 Vend.		356 0.0 Vend.
1.10.0 BAJA	FLUCTUACION	0.10.0 BAJA
SOSTENIDA	TENDENCIA	CALMADA
2.300 Tons. largas	VENTAS	550 Tons. largas

BANCO DE CHILE

MERCADO LIBRE BANCARIO

	Comprador	Vendedor
Dólar	E° 4,93	E° 4,94
Libra	" 13,764	" 13,793

MERCADO DE CORREDORES

	Comprador	Vendedor
Dólar	E° 5,55	E° 5,56
Libra	" 15,495	" 15.524
Dólar Billete .	" 5,68	" 5,74

SANTIAGO, 16 de Junio de 1967.

Buenas Perspectivas Para el Consumo Mundial del Café

BRUSELAS, 17 (Inter Press Service).— "Financial Times". (Exclusivo).— Un pocillo de café es la mejor culminación de una comida, especialmente en países con alto nivel de vida. Tales países son grandes consumidores y por lo tanto importadores de café.

Bélgica tipifica dicho alto consumo entre las naciones indutrializadas y por lo tanto pudientes. Los países escandinavos y Suiza encabezan la lista de importadores de café y Bélgica ocupa el octavo lugar. En 1965, último año del que se dispone de estadísticas, Bélgica importó 6,68 kilógramos per cápita de café sin tostar, que se compara con Estados Unidos, 6,58, Alemania Federal, 4,59; Francia, 3,96 y Gran Bretaña, 1,07 kilógramos. Estas cifras son resultado de una investigación del mercado de café hecha por el Banco Krediet de Bruselas.

Bélgica obtiene café sin torrar (o verde) principalmente de Brasil, Colombia y países centroamericanos, todos los cuales son productores de café arábigo. El café Robusta se importa desde Angola e Indonesia, mientras que antes provenía del Congo.

Las importaciones de café congolés han sido radicalmente reducidas en los últimos diez años. No sólo disminuyeron la producción y exportación de café desde la independencia, sino que la Asociación de los ex territorios franceses de ultramar con la Comunidad Económica Europea (CEE) resultó en que sus cafés pueden ser importados por los países de la CEE libres de recargos.

Como la tarifa del Benelux para café de países no miembros (5 por ciento) es más baja que en los otros países del Mercado Común (9.6 por ciento), los cafés congoleses se benefician por una tarifa preferencial y se envía a ellos. Esta es la razón por la cual el café congolés prácticamente ha desaparecido del mercado de Amberes.

Las facilidades de almacenaje en Amberes son insuficientes, sin embargo, este puerto tiene un papel importante en el comercio de café respecto a importaciones y almacenaje y también en el tránsito del café sin torrar. En 1966 se descargaron 1.870.000 bolsas de café de las cuales cerca de 800 mil quedaron en Bélgica para el consumo.

Hay en Bélgica unos 450 molinos cafeteros, pero de muy diferente calibre. Un cuarto de esta capacidad total está representado por tres grandes establecimientos, otro cuarto por nueve, el tercer cuarto por unas cincuenta empresas y el resto por una gran cantidad de pequeñas firmas.

Las pocas empresas grandes son de larga data y sus marcas comerciales son bien conocidas. Fueron las primeras en expender café empaquetado, que después de la guerra ha reemplazado casi al café suelto. Su maquinaria es enteramente automática, tanto para el torrado como para el mezclado y envase. En general, los precios de venta son fijos y debido a la competencia, se expanden calidades variadas. Para estimular las ventas se hace promoción extensiva. Los pequeños torradores especializados venden a menudo más barato a fin de colocar su café.

Finalmente, las firmas más pequeñas están casi exclusivamente especializadas en la venta minorista y suelen torrar su propio café u operan por cuenta de otros minoristas. Ofrecen un amplio surtido de café. El precio minorista del café en Bélgica desde 1953 ha

Suiza:

Producción Agrícola

GINEBRA, 17 (Inter Press Service. "Financial Times", Exclusivo).— El Gobierno suizo redujo sus subsidios a la producción nacional de semilla forrajera, a la vez que aumentó la protección contra las importaciones. La medida es la continuación de una política iniciada el pasado otoño y destinada a reducir los crecientes gastos fiscales, a la vez que se aumenta la producción agrícola.

Los subsidios de terrenos por semilla forrajera han sido reducidos en una libra esterlina y 14 chelines por acre, para quedar en 11 libras y 16 chelines por acre. Pero al mismo tiempo, el gravamen a la importación de cebada y maíz se aumentó en casi 17 chelines la tonelada, como una forma de colocar su precio al nivel promedio actual del grano de producción nacional. La primera reducción en los subsidios agrícolas suizos tuvo lugar en noviembre del año pasado, cuando se retiró el apoyo a la industria lechera. Al mismo tiempo se alzaron los precios de venta al detalle de la mantequilla y el queso, como compensación, en 9 peniques y 4 peniques la libra, respectivamente.

El Ministro Federal de Finanzas busca actualmente recursos para cubrir el déficit de 36 millones de libras esterlinas en el año financiero 1967 pero la predicción es que el déficit se elevaría a más de 80 millones de libras, de mantenerse la anterior política de subsidios.

Los precios de los alimentos han subido en Suiza en cerca de tres y medio centavos durante el año pasado. Sin embargo, el gobierno estima que el actual proceso de traspasar el costo de la bonificación de los impuestos a los precios al detalle, aumentaría el costo de la vida en no más de 0,05 por ciento. Los precios de las importantes exportaciones lecheras suizas no serán alzados, pero estarán sujetos a un sistema especial de apoyo.

La suspensión de los subsidios conjuntamente con la protección contra las importaciones es parte de una política general para obligar a una mayor producción en las limitadas tierras agrícolas suizas. En tanto que los agricultores no estarán más protegidos por el subsidio, en el curso de los últimos cuatro años han podido obtener créditos y préstamos a tasas de interés muy bajas de acuerdo a un programa federal destinado a financiar en una alta proporción sus mejoras estructurales. Uno de los resultados de esta política es que mientras la población agrícola de algo más de 500.000 personas constituye sólo cinco octavos del índice registrado a comienzos de la década de 1950, los ingresos agrícolas han ido en constante aumento. Según un estudio realizado a fines del año pasado, el ingreso agrícola promedio suizo está a un 5 por ciento del ingreso promedio industrial, lo que sólo se observa en muy pocos otros países agrícolas.

COTIZACION DEL COBRE EN LONDRES

(Centavos de dólar por libra)

Contado		90 días
45,00	.. . COMPRADOR .. .	44,38
45,13	.. .. VENDEDOR	44,50

MERCADO: CALMADO.

COTIZACION DEL COBRE EN LONDRES

CENTAVOS DE DOLAR POR LIBRA

——— Contado ······ 90 días

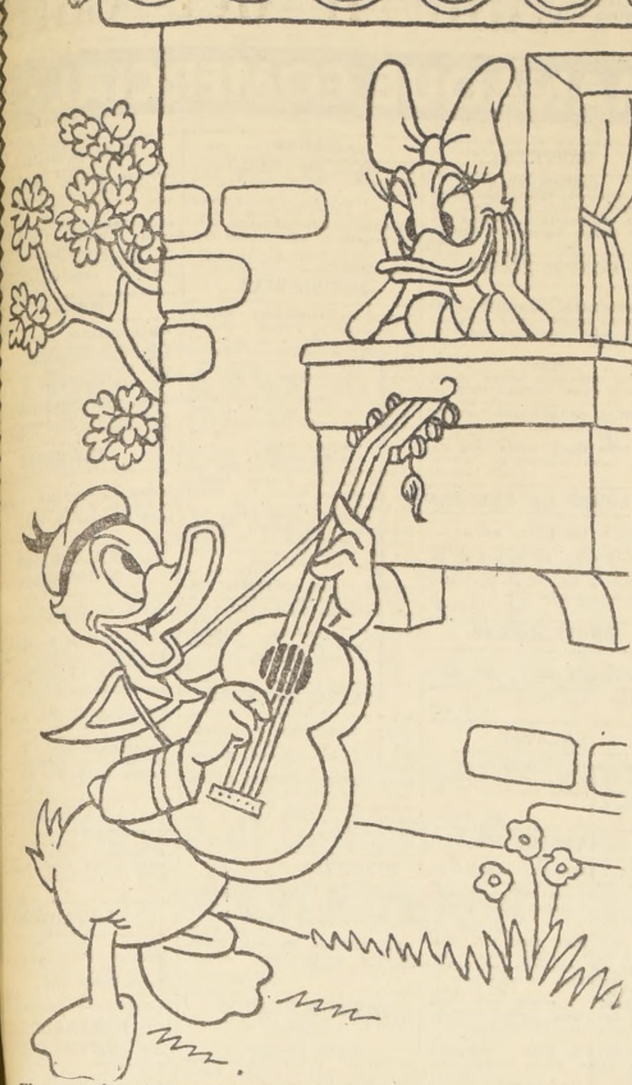
60
59
58
57
56
55
54
53
52
51
50
49
48
47
46
45
44
43
42
41
40

50
48
46
44
1 2 3 4 5 8 9 10 11 12 15 16 17 18 19 22 23 24 25 26 29 30 31
MAYO DE 1967

1 2 5 6 7 8 9 12 13 14 15 16 19 20 21 22 23 26 27 28 29 30

Junio de 1967

Coloree este "Mono" y Gane uno de Nuestros 60 Premios



El que mejor pinte este dibujo de Adduard, obtendrá Eº 5 de pre-[mio]. El dibujo ya pintado deberá ser enviado a Agustinas 1269 o a Ca-[silla] ...1-D, Santiago, a nombre de **DIBUJO PARA COLOREAR.** La edad [máxi]ma para participar en este concurso es de 13 años. Los resultados [apa]recerán en la sección Correo de "Los Pequeños Pintores", la próxima [se]mana.

[N]OMBRE ....

[EDA]D .... CALLE EN QUE VIVE ....

....

.... NUMERO ....

[C]IUDAD ....

NUEVO DIBUJO

Y con estos dos populares personajes de los dibujos animados, comenzamos el nuevo concurso de LA NACION.

Ya ustedes saben que todo lo que hay que hacer, es colorear el "mono", llenar el cupón con su nombre y dirección, escrito lo mejor que puedan, y enviar el "mono" y el cupón a LA NACION, o venir personalmente a depositarlo en un buzón que hay en el hall.

Les recordamos que hay premios de Eº 5, Eº 3, Eº 2, álbumes de LAS ESTRELLAS DEL DEPORTE, 100 escudos en vales para los Juegos Diana, y muchos premios más.

Pueden enviar cuantos "monos" deseen.

JUEGOS DIANA

Los JUEGOS DIANA, de Alameda esquina Londres, regalan todas las semanas. CIEN ESCUDOS, en vales para que nuestros amiguitos concurran a divertirse con sus entretenciones eléctricas y mecánicas.

Así, pues, a los cinco escudos de premio, los álbumes de las Estrellas del Deporte y la Canción, y otros obsequios más, este importante regalo de los JUEGOS DIANA, agrega otro atractivo, que, no dudamos, hará que todos Uds. escriban a LA NACION, para ganar semanalmente estos obsequios.

Novelas de Misterio que Escribió la Realidad

UN CADAVER EN LA BAÑERA

NUEVA YORK (EPS). — En la tarde del 1.o de septiembre de 1965, la policía de Detroit fue informada, por una llamada telefónica, de que una mujer había sido hallada ahogada en su bañera, en uno de los apartamentos "Maravilla", de la Avenida Chicago. Era la señora Edna Lee.

Varios policías y detectives se dirigieron al sitio en cuestión. El administrador del edificio dijo que una camarera encargada de la limpieza del apartamento de la señora Lee había hallado a ésta muerta, al parecer ahogada en su bañera.

El cuerpo fue trasladado a una morgue cercana. La señora Lee estaba separada de su esposo y vivía sola. Su padre trabajaba en la fábrica de automóviles Dodge y fue avisado de lo ocurrido.

Los detectives, al inspeccionar el apartamento de Edna, pudieron ver que un hombre había estado allí recientemente: sobre la mesa de la cocina había dos tazas con restos de café y dos vasos que habían contenido licor. Un cenicero estaba lleno de colillas de cigarrillos.

El apartamento tenía dos dormitorios. El de la señora Lee mostraba las ropas de cama en completo desorden. El otro cuarto era ocupado ocasionalmente por la madre o la hermana de Edna, que la visitaban regularmente. La puerta del apartamento estaba con llave cuando llegó la policía y no mostraba evidencias de haber sido forzada. Esto podía indicar que el victimario poseía la llave del apartamento.

Porque, según declaró el médico que examinó el cuerpo, la señora Lee no se había ahogado: había sido estrangulada y luego puesta en la bañera llena de agua.

Un vecino de Edna dijo que la había visto días antes llegar acompañada de un hombre, que él no conocía. Y en un sitio vacío, frontero al edificio "Maravilla", estaba, al parecer abandonado, un automóvil nuevo, de tipo convertible, que según el vecino informante, pertenecía a la señora Lee.

Edna se había graduado brillantemente en el colegio Alma, de Detroit y luego se graduó en la Universidad de Ohio. Más tarde formó parte del profesorado de la de Kansas y allí conoció al doctor Jung Lee, un físico nuclear, con quien se casó en 1958. El Dr. Lee era miembro de una rica familia china que vivía en Hong Kong y era millonario. Amaba sinceramente a Edna, pero ésta no compartía sus ideas acerca de tener una familia numerosa y había terminado por separarse, aunque amistosamente. Edna obtuvo un puesto de trabajadora social en el Tribunal Juvenil de Detroit. El doctor Lee pasaba parte de su tiempo en Detroit y otra parte en Hong Kong, atendiendo sus negocios allí. Recientemente, según se supo, le había enviado a Edna la suma de tres mil dólares para que se comprara un automóvil. Este era el convertible que estaba en el sitio frente a su residencia.

Los investigadores averiguaron también que un compañero de trabajo de Edna, John Robertson, la había invitado a salir con él el 31 de agosto, o sea la víspera de su muerte. Al ser interrogado por la policía, John dijo que efectivamente había salido con la señora Lee y la había llevado a comer a un restaurante y luego al teatro. A la salida la acompañó a su casa y ella lo invitó a entrar y tomaron un poco de licor y café y luego él se retiró, porque tenía que levantarse muy temprano al día siguiente. John al día siguiente. John mostró una sorpresa que parecía genuina, al saber la muerte de Edna, afirmando que sus relaciones con ella eran antiguas y de simple amistad.

John explicó cómo quedaron las tazas y los vasos y hasta el número de cigarrillos que fumaron Edna y él y todo coincidía con lo que hallaron los investigadores, lo cual parecía demostrar que John había sido la única persona extraña que entró en las habitaciones de la señora Lee.

Robertson afirmó que no poseía llave del apartamento de Edna y protestó de las insinuaciones de que pudiera ser su amante, declarando enfáticamente que todos los que conocían a Edna estaban seguros de que era una persona de severas costumbres y de conducta intachable. Además, aceptó someterse a una prueba con el aparato detector de mentiras, que le fue favorable. Los investigadores llegaron a la conclusión de que John no era el victimario de la señora Lee.

La buena idea formada acerca de ésta fue alterada pronto, cuando una compañera de trabajo suya declaró que Edna era visitada ocasionalmente por hombres en sus habitaciones y que además había tenido por varios meses un amante, al cual había dado la llave de su apartamento. Y hasta suministró el nombre del tal individuo: era un tal Víctor Fassero, un empleado de la compañía telefónica local.

Fassero fue inmediatamente arrestado como sospechoso. Y prontamente admitió haber sido amante de Edna y haber recibido la llave de su departamento, pero afirmó que la había visto por última vez en mes o cosa así antes de su muerte. Y agregó que en esa ocasión le había devuelto la llave, a instancias de ella. El no insistió en conservarla, porque tenía una novia, con la cual intentaba casarse y le convenía poner fin a sus relaciones con la señora Lee.

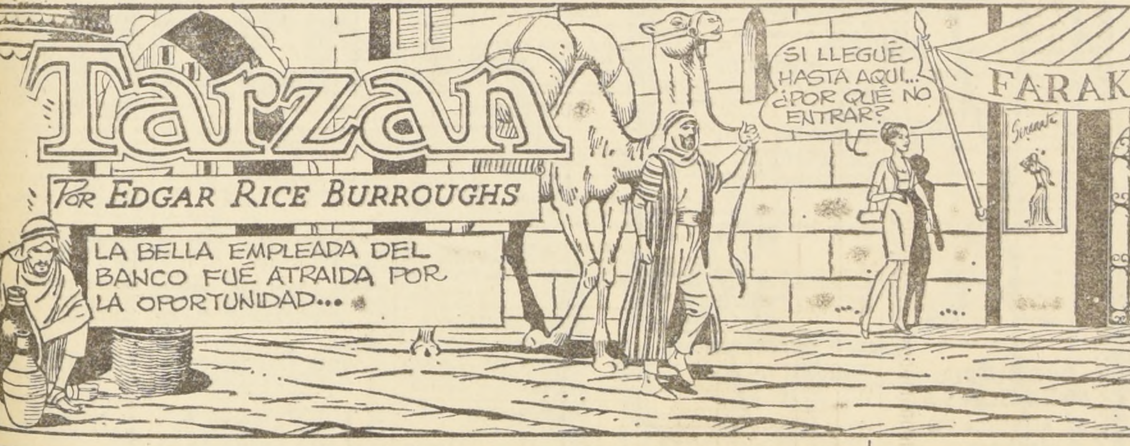
Pero en el curso del interrogatorio Fassero admitió haber reñido con Edna varias veces, y hasta haberla golpeado en dos ocasiones, y se negó a someterse a la prueba con el aparato detector de mentiras. Las sospechas contra él crecieron cuando la joven, cuyo nombre dio como su novia negó serlo y se expresó mal de él, diciendo que era un individuo mal educado y grosero. Agregó que la última vez que lo vio, ya después de la muerte de Edna, él la había amenazado con matarla si lo rechazaba, confesando ser el victimario de aquella.

Cuando ciertas huellas digitales halladas en las habitaciones de la señora Lee fueron identificadas como las de Fassero, éste terminó confesando que él era el culpable. Dijo que había visto a su ex amante con un hombre al salir de un teatro y los siguió y cuando el individuo se fue, él entró al edificio —cuya puerta nunca era cerrada— y luego al apartamento de Edna, pues, aunque le había devuelto la llave, había tenido el cuidado de hacer un duplicado antes de entregársela...

La instó a reanudar sus relaciones, pero ella se negó y se puso furiosa por su atrevimiento, recalcando que ya todo había terminado entre ellos. Discutieron y luego riñieron, pues era notorio que Edna estaba afectada por el licor que había bebido en compañía de su amigo, y finalmente él le hechó las manos al cuello... y sin darse cuenta de ello, la estranguló. Al verla muerta, llevó el cuerpo a la bañera, que llenó de agua, con la idea de que se creyera que la muerte había sido accidental.

Pero se olvidó de algo que saltaba bien a la vista: la dejó con toda su ropa y es obvio que nadie, por bebido que esté, va a meterse en una bañera llena de agua vestido...

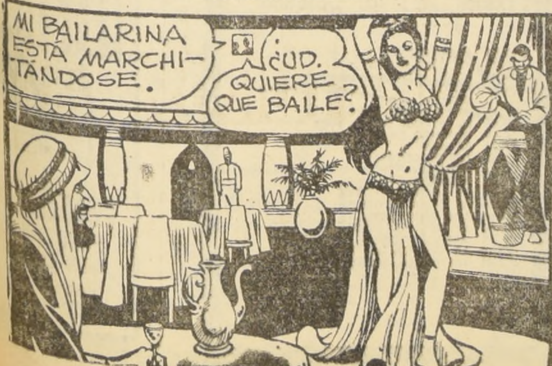
Convicto de su crimen, Fassero fue condenado a prisión perpetua.

















TEATROS

ANTONIO VARAS, Morandé 25 (61200) — Descanso.

BULNES, Avenida Bulnes N.o 188 (88342).— 19 horas: Teknos presenta "Pan caliente", de María A. Requena.

CAMILO HENRIQUEZ, Amunátegui 31 (88959).— 19 horas: "La niña en la palomera", de Fernando Cuadra. (Teatro de Ensayo de la U.C.).

CARIOLA, San Diego 246 (Fono 89350).— Cía. de Patricia Morgan presenta: Los gitanos se robaron un príncipe.

CAUPOLICAN, San Diego 840 (82437) — 18.45 y 21.45 horas: Gran Ballet Berioska de la URSS.

LA COMEDIA, Merced 349 (Fono 391523).— 19 horas: ICTUS presenta: "Libertad... Libertad" de Rangel y Fernández.

MARIA, Huérfanos 786 (Fono 397907).— Cía. de Lucho Córdoba y Olvido Leguía, presenta a las 19.15 y 22.15 horas: "La camisa rosada".

MONEDA, Estado 82 (31477) — (último día) 15.15 y 19.10 horas Américo Vargas y Pury Durante, presenta "Crimen perfecto", de Frederick Knott.

MUNICIPAL, San Antonio 149 (31407).— 11 horas: Orquesta Filarmónica Municipal: Repetición 8.o Concierto de Abono.

PETIT REX, Huérfanos 735 (31144).— 19.15, 15.15 y 19.10 horas: Compañía de Los Cuatro, presenta: Luv (Ultimo día).

SILVIA PIÑEIRO, Tarapacá 1181 (89252).— Descanso.

TALIA San Diego 246 (Fono 66592).— Vermout 19 horas: "Ventanas" y "Fragmentos", de Murray Shisgal.

GUIA DEL ESPECTADOR

REVISTAS

COUSINO, San Ignacio 1249 (50657) — 20 y 23 horas: Compañía de Revistas Humoresque.

OPERA Huérfanos 837 (30176) — 19, 21.40 y 23 horas: Compañía de Revistas Bim Bam Bum, presenta: "Sexylandia 67".

PICARESQUE, Recoleta 348 (Fono 372600).— 19.45 y 23 horas: Compañía de Revistas Strip Tease.

CINES (Horario fijo)

CALIFORNIA, Irarrázaval 1564 (49801).— 18.30 y 22 horas: ¿Quién le tiene miedo a Virginia Woolf? EE. UU., drama. Mayores de 21 años.

Matinal a las 11 horas: Riendo con Max Linder. Not. y agregados (Menores). Matinée a las 15 horas: La guerra de los botones. Not. y agregados (Menores).

CENTRAL Huérfanos 930 (Fono 35555).— 13.15, 15.45, 18,30 y 21.30: ¿Quién le tiene miedo a Virginia Woolf? EE. UU., drama. Mayores de 21 años.

DUCAL Agustinas 777 (35375). — 14.15, 16, 18.50 y 21.50 horas: La felicidad. Francesa, drama. Mayores de 21 años.

EGAÑA Los Guindos 3368 (Fono 71026) — 18.30 y 21.30 horas: Asalto al Queen Mary. EE. UU., acción. Menores.

Matinée a las 15.30 horas: Casta bravía. Agregados.

ESPAÑA Estado con Huérfanos (398488) — 13, 15.30, 18.30 y 21.30 horas: Currito de la Cruz. Española, drama. Mayores de 14 años.

EL GOLF, Apoquindo 614 (Fono 480046).— 16.15, 19 y 22 horas: Blow-up (Deseo de una noche de verano). Italiana, drama. Mayores de 21 años.

14 horas: Tres en un sofá (EE. UU., comedia, menores).

GRAN PALACE, Huérfanos 1176 (60082).— 14.30, 16.30, 18.45 y 22 horas: Hombre. Not. y agregados. Mayores de 14 años.

HUERFANOS, Huérfanos 930 (335553).— 13.30, 15.45, 18.30 y 21.30: Almas en prenda. EE. UU., drama. Mayores de 21 años.

LAS CONDES, Noruega 6316 (484067) — 19 y 22.15 horas: Ni hablar de los maridos. Italiana, cómica. Mayores de 21 años.

Matinée a las 15.30 horas: Un tigre anda suelto. Agregados.

LAS LILAS, J. de Dios Vial 1299 (43116).— 18.30 y 22 horas: Ni hablar de los maridos. Italiana, cómica. Mayores de 21 años.

Matinée a las 15 horas: Un tigre anda suelto. Agregados.

LO CASTILLO, Vitacura 2284 (481981).— 16, 18.45 y 21.45: Furia en Bahía. Francesa, acción. Mayores de 14 años.

Matinée, a las 14 horas: La flecha y la Cruz. Dibujos animados.

LIDO Huérfanos 680 (34366).— 14, 16.15, 19 y 21.45 horas: Hombre. EE. UU., acción.

METRO Bandera 137 (83361). — 13, 16, 19 y 21.45 horas: Blow-up (Deseo de una noche de verano. Mayores de 21 años.

Matinal a las 11 horas: Con viajes educativos. Cortos-cómicas. Not. Metro y dibujos de Tom y Jerry.

ORIENTE, Pedro de Valdivia 099 (41345).— 14, 16, 18.45 y 21.45: Texas de mis amores. EE. UU., cow-boy. Menores.

PEDRO DE VALDIVIA, Pedro de Valdivia 1713 (43948).— 18.30 y 22 horas: Ladrón y amante. EE. UU., suspenso. Mayores de 18 años.

Matinée a las 15 horas: Casta bravía. Agregados.

REGINA, Vicuña Mackenna 624 (36097) — 18.30 y 22 horas: ¿Qué hiciste tú en la guerra papá? EE. UU., cómica. Menores.

Matinée a las 14.30 horas: Los intrépidos hombres en sus máquinas voladoras. Agregados.

MARCONI, Manuel Montt 032 (42867).— 19 y 21.30: Ladrón y amante. (EE. UU., suspenso. Mayores de 21 años).

Matinée a las 15 horas: Los intrépidos hombres en sus máquinas voladoras. Agregados.

SANTA LUCIA, Avenida Bernardo O'Higgins 615 (34718).— 14.30 18 y 21.45 horas: La batalla decisiva. EE. UU., acción. Cinerama. Mayores de 14 años.

ROTATIVOS

ASTOR Estado 257 (392112). — 13.30, 15.30, 18.45 y 21.45: El circo alrededor del mundo. (EE. UU., aventuras. Menores).

ALAMEDA, Avenida Bernardo O'Higgins 2987 (91254).— Rotativo desde las 12.30 horas: El hombre de papel. El gallo de oro.

ALCAZAR Brasil 373 (80122).— Rotativo desde las 14 horas: El snow mas grande del mundo. Siete hombres de oro.

ALESSANDRI, Avenida Bernardo O'Higgins 2879 (96848).— 13.15, 16, 18.30 y 21.30 horas: ¿Qué hiciste tu en la guerra, papa. EE. UU., cómica. Mayores de 14 años.

ALHUE, Población Dávila (Fono 581427) — Rotativo desde las 14 horas: Beau Geste. Casta bravía. Lucha sin cuartel.

AMERICA, Ñuble 390 (52443).— Rotativo desde las 14 horas: La cortina rasgada. 7 pecadoras. Vencer o morir.

ANDES Irarrázaval 435 (43811). Rotativo desde las 14 horas: El show mas grande del mundo. Siete nombres de oro. Una película de sorpresa.

AVENIDA MATTA, Avenida Matta 618 (41455).— Rotativo desde las 14 horas: Las arenas de Kalahari. Judith. Rojo 7.000, peligro.

BAQUEDANO, Plaza Italia 073 (31787) — Rotativo desde las 14 horas: Jinetes del odio. La flecha y la cruz. A punta de pistolas.

BANDERA, Bandera 76 (714403) 14.30, 16.45, 19.30 y 22.40 horas: ¿Qué hiciste tú en la guerra, papá? EE. UU., cómica. Mayores de 14 años.

BLANCO ENCALADA, Blanco Encalada 2820 (91785).— Rotativo desde las 14 horas: Más corazón que odio. El pirata hidalgo. La toga siniestra.

CAPRI, Monjitas 825 (392414). — Rotativo desde las 10 horas: Hombre. EE. UU., acción. Mayores de 14 años.

CARRERA Avenida Bernardo O'Higgins 2151 (86685).— Rotativo desde las 14 horas: Buffalo Bill. La guerra de Troya. Murallas del infierno.

CERVANTES, Matías Cousiño 134 (381894).— 13.45, 16.30, 19.15 y 22.15 horas: ¿Quién le tiene miedo a Virginia Woolf. EE. UU., drama. Mayores de 21 años.

Matinal a las 10.30 horas: El pirata hidalgo (EE. UU., aventuras, menores).

CINELANDIA, Puente 540 (Fono 67532).— Rotativo desde las 14 horas: Juan Colorado. Not. y agregados.

CITY, Agustinas 1022 (66687). — Rotativo desde las 11 horas: La isla del misterio. EE. UU., acción. Menores.

COLON, San Pablo 3001 (Fono 90577).— Rotativo desde las 14 horas: El hombre que vino a matar. El triunfo de los diez gladiadores. Maciste contra los monstruos.

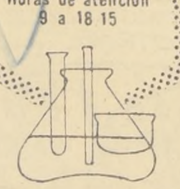
CHILE Recoleta 2104 (372546).— La última cacería. Una vida por otra. Furia maldita.

CONTINENTAL, Plaza Bulnes 41 (60735) — Rotativo desde las 14 horas: Texas de mis amores. EE. UU., cow-boy. Menores.

DANTE, J. Washington 26 (Fono 494359).— Rotativo desde las 18 horas: NUEVO FESTIVAL RUSO: Me compré un papá. Not. y agregados.

Matinée a las 14.30 horas: Me compré un papá. Selección de agregados. Not. (Menores).





★ SU ALMANAQUE COMERCIAL ★

TIENDAS

NOVIAS, TRAJES	Eº 99,00
TOCAS	16,00
RAMOS	2,00

MAC-IVER 437 — MERCED 872. GP. 25—IV—67

"OSO". POLERAS, ROPA INTERIOR. Damas, caballeros, niños. Venta al detalle. Loreto 352. GC 30—4—67

"TEXTIL LIBERTAD". ANTIGUA FAbrica. Ropa interior. Venta por kilos. Rosas 1367. GC. 9-V-67

CARPAS

"LAUTARO" TELONES PARA TERRAza con armazón de cañería. Carpas para camiones, Natanial 2001, teléfono N.o 52573. GP. 31|V|67

FABRICA — PARASOLES — PARAGUAS. Ventas detalle. Cambios de tela. Reparaciones, repuestos. Compañía 2697. GC. IV—67

FABRICA CARPAS H. GARCIA
San Diego 1379 — Teléfono 50361
Gran Avenida 2559 — Teléfono 55227
Carpas camiones, camionetas quitasoles, carpas playa — Campaña reparaciones
ARTICULOS LONA — FACILIDADES
G.C. 9-XII-67

ROMANAS Y BALANZAS

REPARACIONES, USO AGRICOLA, Industrial Comercial.— San Alfonso 236, teléfono 94352. G.P. 11—IX—67

FUENTES DE SODA

CAFE EL COLEGA. LA CASA DEL texista. Avenida Matta 320. 6—IX—67

FCAS. VARIAS

MANCINI
San Pablo 1538 — 69872
Moldes para Pastelería en General
GC. 15 oct.

PARAGUAS
FABRICA — PARAGUAS — PARASOLES Ventas detalle. Cambios de Telas. Reparaciones, Repuestos. Compañía 2697. GP-18-X-67

FABRICA DE RETENES, GOMAS EN general, San Pablo 1911 — 60296. G.P. A. 18—XI-67

MAQUINAS DE ESCRIBIR

HUGO PALMERO C., MAQUINAS DE escribir, sumar. Reparaciones, compra venta. San Martín 91, teléfono 66969. 25-VIII-67

FERRES, REPARACIONES, MAQUINAS escribir, sumar, calcular, compraventa. Teléfono 711346. San Diego 119. Local 129. GC-11-X-67.

CAMISERIAS

CAMISAS SOBRE MEDIDA, REPARAciones. Cuellos, puños. Arreglamos corbatas. Merced 638. GC-1o.-XI-67

FABRICA CAMISAS "LA CATEDRAL". Desde uno precio mayoristas. Uniformes para prisiones. San Pablo 1071. GC. 18-VIII-67

NEUMATICOS

NEUMATICOS, CAMARAS, BATERIAS General Insa, en todas las medidas sucesión Jorge Castillo Bascur, J. M. de Barra 451. Fono 31396. Estación de Servicio, Maturana 1298. Fono 65744. GC. 20-V.-67

MECANICA

SANTA ROSA. MECANICA, DESABOlladura, Pintura. Servicio Eléctrico.— Coquimbo 718 — 384963. GC. 8—67

ELECTROEROSION - JAPAX - MATRIces repuestos precisión. Hileras trefilación carburo tungsteno - cavidades entemplados - rectificación, San Francisco 1181 - 55881. GC-1.o-V-67

TRABAJOS TORNO. EMBOBINADOS motores. Reparación Bombas Agua. Fabricación ejes universales. Portugal 1059. GC-10-IX-67

RECTIFICACION MOTORES, AJUSTES Recambios Motores todas marcas. Repuestos Fiat, Topolino. Carmen 947. Fono 391215. GC. 9-VI-67

GUITARRAS

"VIVECOR" — FABRICAMOS GUItarras finas. Créditos. Reparaciones. Arturo Prat 910 — 393937. GC. 10—XII—67

GIRARD GUITARE. GUITARRAS ESudio y concierto. Garantía perpetuidad. Diseños exclusivos. Reparaciones. Matta 346 — Teléfono 52709. GP. 25—IV—67

ANTIGUA CASA SANTIBAÑEZ, GUITArras, Tizonas, Arpas. Reparaciones. San Francisco 398. Teléfono 392330. GC-28-VIII-67

FABRICA OFRECE
Guitarras finas, desde 180.000. Reparaciones. Arturo Prat 910, teléfono 393937. G. C.

FOTOGRAFIAS

RAMIREZ. FIESTAS SOCIALES. ALBUmes de matrimonio. Ampliaciones. Reproducciones. Teléfono 393160. GC. 20-IV-67

CARTERAS

CARTERAS SILVIA
Transformaciones, teñidos, composturas. Cocodrilo, lagarto, cueros finos. Teñidos, arreglos maletas. Repuesto toda clase carteras. Alameda 980, local 42. 11—VIII—67

CONFECCIONES

"CONFECCIONES INFANTILES".— FAbricamos completo surtido ropa infantil. OJO Comerciantes: San Francisco 1138. GC. 10—XII—67

"EIFEL"
Fábrica Confecciones Señoras. Ventas mayor y menor. Irarrázaval 2308. 11—VIII—67

"LUCKY". VENTAS MAYOR Y MENOR. Se hacen medidas. Hechuras. Mac-Iver 430. GC. 20-IV-67

HIT ROPA SPORT VENTAS POR MAyor y menor. Argomedo 302 - 397598. GC. 1—V—67

SALONES DE BELLEZA

ESCUELA DEL EXITO, MARINA.— Academia de Peluquería.— Ofrece cursos completos por 90 días, de damas y caballeros.— Matrícula abierta todo el año, incluso domingo y festivos.— Bascuñán 273 y 117. G.P. 11—IX—67

ENCERADORAS

COMPOSTURAS, TODA CLASE, ENCEradoras, jugueras, lavadoras, motores. Teléfono 69426. Tarapacá 1115. GC-11-X-67

BALATAS

FRENOS BASSI, DISTRIBUIDORES, BAlatas, Bendix, Shyfbestos. Embragues, Repuestos, Frenos. Alameda 4050, Riquelme 6. GC-14-IX-67.

TRANSPORTES

ARICA — SANTIAGO — CONCEPCION, transportes José Quintero A. Santiago, Cumming 856. Teléfonos 88354—62533, Antofagasta, Baquedano 801, teléfono 21621. GP. 9XI—67.

LA NEW YORK, RIVAS 1071, TELEfonos 50704 - 569582. Aviso su mudanza con anticipación será atendido con puntualidad. Mudanza fuera de Santiago. GC 14-VI-67

"MARZAN", TELEFONO 94377, CARga pesada dentro Santiago. Extructuras fierros hasta 12 metros. GC.-20-V-67

CONDELL CIA. LTDA. SANTIAGO, Arica, Chiloé. Blanco Encalada 2105 93353. GC.-20-V-67

"LA RAPIDA"
Mudanzas dentro, fuera Santiago. Especialidad mobiliario fino, cajas tondos. Avenida Matta 765. 34664.

"AMUNATEGUI"
Amunátegui 844 — 63755. Toda clase de carga, Mudanzas, Fletes, Locales Santiago, Arica, Puerto Montt. GC. 14—IX— 67.

PERNOS Y TUERCAS

TUPERAC LTDA. LA CASA MAS Surtida. 10 de Julio 641. GP. 25—IV—67

MAQUINAS DE COSER

COMPRAVENTA - REPUESTOS - REparaciones. Máquinas coser - escribir. San Pablo 1676 — 86659. GC. 18-VIII-67

RESTAURANTES

CASINO UNION COMERCIAL. ALONso Ovalle 755, fono 38275. Ambiente agradable. Reservados. Comedores para banquetes. 19—XI—9

FUNERARIAS

FUNERALES VICTOR FRANKLIN 570.— 52137. Seriedad, rapidez, economía. Abierto día y noche. GP. 9XI—67.

FUNERALES VICTOR FRANKLIN 570 — 52137. Seriedad, rapidez, economía. Abierto día y noche. GP. 3-XI-67

FUNERALES "FATIMA". SERVICIO nocturno. Atención asegurados, Sindicatos. Independencia 1034. Fono 370498. AC-11-VII-67

TINTORERIAS

LA NOVEDADES, SAN FRANCISCO 425 — 382651. Teñidos, cortinajes. Lutos. Limpiados. GC-14-X-67

LETREROS

"JORSO" — LIENZOS — CARTELES — Silk-Screen. Todas medidas. San Francisco 1136. GC. 10—XII—67

REFRIGERACION

ORMAC. FABRICAMOS, REPARAMOS refrigeradores comerciales. San Francisco 50. Teléfono 383119. G. C. 2—3—68

RESORTES

ESPIRALES RESORTES CUALQUIER AUtomóvil, industrias en general. Riquelme 2. Teléfono 63908. G. C 2—9—67

LANAS

LA FAMA.— SAN DIEGO 1220.— Comerciantes. Mejores tejidos. Bajos precios. GC. 3|XII—67

"EL ROSAL". SAN DIEGO 1138. SURtido completo en lanas. Depósito Edilio. G.C. 15—IX—67

MUEBLERIAS

FABRICA DE LIVING-HALL "KING". El dominador de calidad y elegancia. Invita a Ud. a la exposición de livings en sus lujosos modelos ingleses, franceses, americanos, modernos. ¡Exclusivamente primera calidad! ¡Plan de crédito para cada presupuesto! ¡Antes que decida su compra, visítenos! Despachos a provincias. Exposición: San Isidro 53. GC. 27—IV—67

"FABRICA MUEBLES" LEON MINOND
Ofrece, por intermedio créditos controlados bancarios, muebles, comedores, dormitorios, livings, etc. Precios de mayoristas. Carmen Nº 25.

LIVINGS - COMEDORES
Enchapados. Funcionales. Muebles sueltos. Precios especiales mayoristas. Por ser fabricantes vendemos mitad de precio. San Pablo 1455. 11—VIII—67

MUEBLES LIVING, COMEDORES, DORmitorios. Estantecamas, Sofacamas. Amplias facilidades. Catedral 1565. GC-28-VIII-67

MUEBLES CROMADOS. PELUQUErías. Salones belleza. Bares. Restaurantes. Industrias Sicro. Matta 16. 6—IX—67

FCA. DE MUEBLES

OFRECE DORMITORIOS PATINADOS Luis XVI, con cubierta mármol Eº 1.100. Contra-reembolso. Mapocho 2266.

SUPER MUEBLES. MODERNOS ESTILOS, radios, enceradoras, refrigeradores, lavadoras. Máquinas de coser. Créditos. Serrano 415 y Arturo Prat 414. Teléfono 392376. GC.-6-XI-67

PINTURAS AL OLEO

SUTTER Y VARAS.— PINTURAS Oleos. Acuarelas. Reproducciones. Marcos. Providencia 2309. G.C. 29—X—67.

JUAN SUTTER.— PINTURAS, OLEOS. Acuarelas. Reproducciones. Moneda 783. Fono 39341. G.C. 29—X—67.

AVES Y HUEVOS

POLLOS FAENADOS
Directos del productor, huevos ventas mayor y menor. Teléfono 384049 Lira 685. GC-1o. XI-67

AVES FRESCAS FAENADAS BROILERS — HUEVOS
Reparto a Domicilio a Precios más Bajos
Teléfonos 94798—94087
Bejares Hnos. Exposición 126. GP. 3-XI-67

AUTOMOVILES GARAGES ACCESORIOS

ESPECIALIDAD PARACHOQUES. IMplementos, motonetas, bronceados, cobrizados, plateados. Accesorios valijas. Rosas 1858. G. P. 2—9—67.

COLCHONERIAS

"EL FERROCARRIL". FABRICA COLchones. Marquesas cromadas, ropa de camas. Ventas por mayor y menor. San Alfonso 54 — 95183. GP. 30.VI67

TODOS LOS REPUESTOS PARA CAmiones Bedford - Vauxhall. Catalán y Meneses. Santa Rosa 56, teléfono 397479. GC. 18-VIII-67

EQUIPOS DE INYECCION DIESEL, MERcedes Benz. Servicio Técnico. Klaus Feiffel. Brasil 89. GC-28-VIII-67

ADOLFO SANVILEVICH" COMPRAventa, consignaciones. Desde 1945. Arturo Prat 776 — 383454. GC. 20—IX—67

DESABOLLADURAS MECANICA, ALIneación óptica. Tren delantero. Balanceo. Ruedas. Lux Autos. Nueva de Valdés 935 — 31471. GC. 14-VI-67

ARAVENA & VIDAL LTDA. TECNICOS especializados. Ajustes motores. Tapicería - desabolladura - pintura. Victoria 530. GC. 1—V—67

ENCENDIDO, ACCESORIOS. TODOS los repuestos Simca, Renault, Fiat, Autotex. Maturana 2. GC-28-VIII-67

A LOS VEHICULOS
¿Tiene problemas al adaptar los vidrios curvos o inastillables? Se le cambiarán inmediatamente en la Casa del Vidrio Inastillable, Lira 549. A. 20—X—67—GC.

EL MEJOR TAPIZ, AL PRECIO MAS bajo. Seriedad. Portugal 926. GC-6-IX-67

ART. METALICOS

"ARTICULOS DE BRONCE" ESMALtado. Regalos finos decorativos. Fábrica, Alonso Ovalle 713. GC-1o.-XI-67

VENTANAS DE CORREDERA, REJAS antejardín, cobertizo automóviles, instalaciones comerciales. Estructuras comerciales en general. Franklin 557 — Teléfono 567092. GP. 25—IV—67

ELECTRICIDAD

SERVICIO TECNICO. REPARACION artefactos eléctricos, bobinados. [illegible] rique Quintanilla. Carmen 1443. GC. 27—IV

ELECTRICIDAD. SERVICIO DE A[illegible] nadores. Reparación de bobina repuestos dínamos motores de [illegible] da. Instalaciones. Especialidad Cav Roch - Lucas. Mapocho

MENAJE

"CASA HIDALGO", ARTEFACTOS para el hogar. Fensa; Sindelen; Radios Philips. Amplias facilidades pago. Compañía 1295. Mencione este aviso obtendrá un descuento. GP.

"HIDALGO" CRISTALERIAS, enlozados. Artículos regalos. San Alfonso 42. GP. 4

INSIGNIAS

MILLED.— INSIGNIAS, LLAVEROS Propaganda. Placas automóviles. Fábrica, Chacabuco 69, Teléfono

RELOJERIAS Y JOYERIAS

¡ECONOMICE!
JUEGOS ANILLOS Y SUELTOS das medidas y marcas americanos - europeos. Casa Agüero Alameda 2090. Fono 89005. Diez de Julio 1030. GC.

ECONOMICE DINEROS. SOMOS fabricantes. Gargantillas, Joyas, composturas. Mac-Iver 731.

TRANSFORMACIONES JOYAS, posturas relojes. Cambio joyas por nuevas. Mac Iver 731. GC.

TALLADOS

IMAGENES, LAMPARAS, mesas, arrimos. Ernesto Pascual, paña 1431 — 66743.

LAVADORAS

SERVICIO TECNICO HOOVER, tos legítimos. Precios de fábrica. dro de Valdivia 3398.

REPARADORAS DE CALZADO

"LA RAPIDA", CALZADO CABALLERO, Cosido, sólo Eº 25.—, y Eº 18.— Precios especiales tes. Reparaciones generales. do 229. GC.

SOMBREROS

HECHURAS — COMPOSTURAS Fieltro - paño - Pitas - Texanos. Sombreros nuevos 16.000.— Clínica de Sombreros Iver 579. Fono 35106.

RADIO Y TV

FABRICA MUEBLES TELEVISION dicelectrolas, Stereo, Frecuencia dulada. Rogelio Ugarte FONO 567398. GC.

"REAL HNOS.", FABRICA bles para radio electrolas para su televisor. Enchapado zado al duco, con puertas Precios sin competencia. 919.

CENTRAL TV.— SERVICIO televisores "Geloso". de antenas. TELEFONO 51

REPARACIONES DE RADIO sores. Enceradoras. Lavadoras factos eléctricos en general. nacio 1498.

"TELERRADIO" SERVICIO Construcción equipo. Stereo. dencia 1622, local 13.

REPARACIONES TELEVISORES grabadoras, instalaciones taniel 2029. Teléfono

SOCHITEL. SERVICIO COMPLETO levisión. Seriedad. Rapidez. tos. Importación propia. Teléfono 386344 y Santa Rosa 391948.

REPARACIONES ARMADO DE Amplificadores. llamar teléfono

AMERICA LIMITADA.— para Televisión, F. M., repuestos. San Diego 624, 85101. G.C.

TALABARTERIAS

CASA ORDINE. FABRICACION en artículos cuero chancho, lidad zapatos - carteras. Huérfanos 713. Local 20. GC.

DEPORTES

"MISAEL ESCUTI" AL SERVICIO los deportistas. Bandera 81715. GP.

TELEVISION

CANAL 9 - U. DE CHILE

17.00	SHOW DEL TIO ALEJANDRO
18.00	DANIEL BOONE
18.55	SILENCIO POR FAVOR
19.18	CITA CON LA MUERTE
19.42	NOTICIARIO PROLENE
19.45	¿CUANTO SABE UD.?
19.50	LOS BRIBONES
20.45	EL BARON
21.40	PANTALLA NOTICIOSA
21.55	GOLES Y MARCAS
22.07	FLASH PROLENE
22.10	LOS INUNDADOS
23.40	NOTICIARIO PROLENE
23.43	CIERRE

TELEVISION

Canal 13 - U. Católica

13.30	ALMANAQUE
13.35	LOS TRES CHIFLADOS
14.00	PERFIL NOTICIOSO
	FESTIVAL DE ARTE, CON ANDRES SEGOVIA
15.17	MIS HOMBRES Y YO
15.42	LA MARINA DE MC HALE
16.08	DOMINGO EN SU CASA
17.22	BATMAN
17.49	LOS PICAPIEDRAS
18.16	CARAVANA
19.09	ELECCIONES
19.40	EL AGENTE DE CIPOL
20.30	MI BELLA GENIO
21.05	LOS VENGADORES
22.00	EL REPORTER ESSO
22.15	ALMA DE ACERO
23.10	LA TRIBUNA DEL HINCHA
23.42	FIN DE LA EMISION

KING, Huérfanos 840 (32838). — Rotativo desde las 10 horas: Ni hablar de los maridos (Italiana, comedia, mayores de 21 años).

LAUTARO, Carmen Mena 602. — Rotativo desde las 14 horas: El maravilloso mundo de los hermanos Grimm. Viva Villa. El valle de la venganza.

LIBERTAD, Vivaceta 1564 (361627) — Rotativo desde las 14 horas: Una vida por otra. Furia maldita. La última cacería.

LIRA, Víctor Ciccarelli 293 (Fono 52181).— Rotativo desde las 14 horas: Las arenas de Kalahari. Rojo 7000 peligro. Judith.

MADRID, Chacabuco 32-C (93657). — Rotativo desde las 14 horas: El valle de la venganza. Viva Villa. Hombres o bestias.

MAYO, Monjitas 879 (391201). Rotativo desde las 14 horas: Blow-up (Deseo de una noche de Verano. EE. UU., drama. Mayores de 21 años.

MAIPO, San Pablo 4251 (95050). — Rotativo desde las 14 horas: Gunga Din. El regreso a Bataán. El capitán Kid.

MISTRAL, San Diego 279 (63994). — Rotativo desde las 13 horas: Rebelión apache. El fabuloso mundo del circo.

MACUL, José P. Alessandri 3547. — Rotativo desde las 17.30 horas: Furia en Bahía (Francesa, acción, mayores de 14 años). Not.

Matinal a las 11 horas: El viaje increíble, Not. y agregados (Menores). Matinée a las 14 horas: El matasanos. Not. y agregados (Menores).

MINERVA, San Pablo 3230 (Fono 73342).— Rotativo desde las 12.30 horas: El fabuloso mundo del circo. Rebelión apache.

GUIA DEL ESPECTADOR

MODERNO, Gran Avenida 6544 (582782).— Rotativo desde las 14 horas: La caldera del diablo. Drácula. Un loco en órbita

MONACO, Arturo Prat 715 (Fono 382845).— Rotativo desde las 14 horas: Siempre hay un amanecer. Frente a frente. Justicia y honor.

MONUMENTAL, Avenida Bernardo O'Higgins 3493 (91555). — Rotativo desde las 14 horas: El fantasma de la Rue Morgue. Río bravo. El blanco móvil.

NILO, Monjitas 879 (392078). — Rotativo desde las 10 horas: Texas de mis amores (EE. UU., aventuras, menores).

NORMANDIE, Avenida Bernardo O'Higgins 139 (Teléfono 392749). — Rotativo desde las 14 horas: Ni hablar de los maridos. (Italiana, comedia, mayores de 21 años).

NACIONAL, Independencia 801 (370594).— Rotativo desde las 14 horas: La flecha y la cruz. A punta de pistolas. Jinetes del odio.

NAVIA, Samuel Izquierdo 1625 (731720).— Rotativo desde las 14 horas: El blanco móvil. Río bravo. El fantasma de la Rue Morgue.

O'HIGGINS, San Pablo 2285 (86929).— Rotativo desde las 14 horas: Gunga Din. Regreso a Bataan. El capitán Kid.

OMAR, San Diego 1950 (55103) — Rotativo desde las 14 horas: Lord Jim El Atlas del circo. El lobo. Volveré para amarte.

PALACE OVALLE, Iquique 6698 — Rotativo desde las 14 horas: La salamandra de oro. Horror en la playa Bikini. Los intrépidos hombres en sus máquinas voladoras.

PALMILLA, Pedro Fontova 5021 — Rotativo desde las 14 horas: Al borde del abismo. Las muñecas.

PRAT, San Diego 2117 (50754). — Rotativo desde las 13 horas: Búffalo Bill. Murallas del infierno. La guerra de Troya.

PACIFICO, Huérfanos 1147 (Fono 62921).— Rotativo desde las 10 horas: Texas de mis amores (EE. UU., cow-boy, menores).

PORTUGAL, Diez de Julio 252 (34816).— Rotativo desde las 14 horas: Lucha sin cuartel. Beau Geste. Casta bravía.

PLAZA, Compañía 1063 (84714). — Rotativo desde las 10 horas: Blow-up (Deseo de una noche de Verano). EE. UU., drama. Mayores de 21 años.

REX, Huérfanos 735 (31143 — (31144).— 14, 16, 18.30 y 21.30 horas: El circo alrededor del mundo. (EE. UU., aventuras. Menores).

REAL, Compañía 1040 (65555). — Rotativo desde las 10 horas: La mentirosa (Italiana, comedia, mayores de 21 años). Not. y

RIO, Monjitas 743 (33550). — Rotativo desde las 11 horas: Tobruk. El ladrón burlado. Not. y agregados.

RITZ, San Antonio 50 (380613). — Rotativo desde las 11 horas: Matrimonio sueca (Sueca, drama, mayores de 21 años).

RIVIERA, Diagonal Cervantes 802 (36093).— Rotativo desde las 13 horas: Pecado de amor. Madame X.

RECOLETA, Recoleta 597 (Fono 373133).— Rotativo desde las 14 horas: Los tres sargentos de Bengala. Operación póker. El show de la risa con Chaplin.

ROMA, San Diego 236 (67258). — Rotativo desde las 14 horas: La guerra de Troya. Búffalo Bill. Murallas del infierno.

ROXY, Huérfanos 1055 (80309). — Rotativo desde las 10 horas: Se me hiela la sangre (EE. UU., aventuras, mayores de 14 años).

SUR, San Diego 935 (61524).— Rotativo desde las 12.30 horas: El gallo de oro. El hombre de papel.

SAN MIGUEL, Euclides 1202 (51262).— Rotativo desde las 14 horas: Siempre hay un amanecer. Frente a frente. Not. y agregados.

SAN ANTONIO, San Antonio 253 (33605).— Rotativo desde las 13 horas: La guerra de los botones (Francesa comedia, cómica).

SAN MARTIN, Av. Bernardo O'Higgins 776 (35357).— Rotativo desde las 14 horas: Juan Colorado Agregados.

SANTIAGO, Merced 829 (32838). — Rotativo desde las 11 horas: Las joyas de la familia (EE. UU., cómico, menores).

SANTA ROSA, Alvarez de Toledo 655-9 (50965).— Rotativo desde las 14 horas: El valle de la venganza. Viva Villa. El maravilloso mundo de los hermanos Grimm.

SAN DIEGO, San Diego 612 (81093).— Rotativo desde las 14 horas: Samba (Española, musical, mayores de 14 años). Not. y agregados.

SAO PAULO, Merced 772 (Fono 397946).— Rotativo desde las 10 horas: Ni hablar de los maridos (Italiana, cómica. Mayores de 21 años.

SEPTIEMBRE (94321).— Rotativo desde las 14 horas: Viva Villa. El valle de la venganza. Hombres o bestias.

TIVOLI, Huérfanos 757 (30611). — Rot. desde las 10.30 horas: Casanova 70. Not. y agregados.

TOESCA, Huérfanos 1313 (Fono 711562).— Rotativo desde las 13 horas: ¿Qué hiciste tú en la guerra papá? (EE. UU., cómica, menores).

VICTORIA, Huérfanos 827 (30021) — Rotativo desde las 13 horas: Las joyas de la familia (EE. UU., cómica, menores).

VALENCIA, Independencia 2199 (370288).— En reparaciones

VERDI, Pedro de Valdivia 5273 (499704).— Rotativo desde las 14 horas: Gallo corriente gallo valiente. Los dos apóstoles. Guitarras lloren guitarras.

YORK, Ahumada 166 (66687). — Rotativo desde las 11 horas: Delirio invernal. (EE. UU., musical.

WINDSOR, Moneda 1025 (Fono 89761).— 14.15, 16.15, 19 y 22 horas: La felicidad. Francesa, drama. Mayores de 21 años.

CINES COMUNALES

NACIONAL (Puente Alto).— Rotativo desde las 13 horas: La última lucha del apache. Winnetou el guerrero.

PLAZA (Puente Alto).— Rotativo desde las 13 horas: Dios sabe cuánto amé. Tres mordiscos a la manzana.

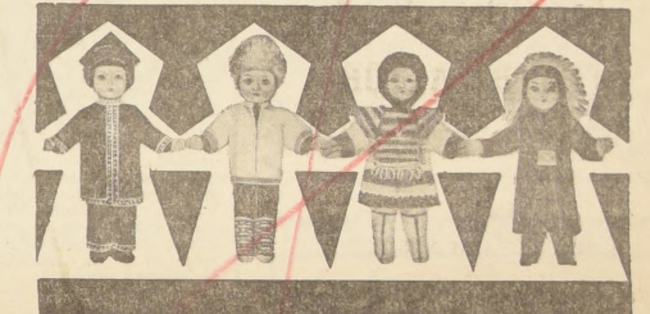
Matinal a las 11 horas: Gran matinal. Not. y agregados (Menores).

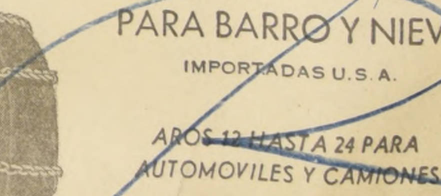
MUNICIPAL (San Bernardo).— Rotativo desde las 14 horas: Julieta de los espíritus. El llanto del ídolo.

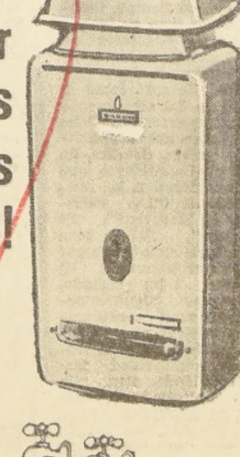
PLAZA (Talagante).— Rotativo desde las 17 horas: Georgina, la soltera retozona. Tres mordiscos a la manzana.

SANTIAGO (San Bernardo).— Rotativo desde las 14 horas: Asalto al Queen Mary. Paraíso Hawaiano (Mayores de 14 años).

EL BOSQUE, Paradero 33 de la Gran Avenida. —15, 18.40 y 21.30 horas: Duelo en el cañón del diablo (Menores).











ULTIMA PAGINA DE ESTA EDICION
Edición de 32 páginas — Precio: Eº 0,40

LA NACION

SANTIAGO DE CHILE
DOMINGO 18 DE JUNIO DE 1967

A QUE NO SABES A QUIEN VI

CARLOS OLIVARES, anunciando que el jueves 29, debutan en Santiago con la obra "Se ha perdido una novia", que es un éxito en Viña y Valparaíso.

PATRICIA HEREDIA, muy orgullosa porque apareció en la portada de una revista junto a JUAN RAMON.

FERNANDO MONTES, contado ahora que no se retira del canto. ¡No hay salud con estos cantantes!

ISABEL GORROÑO, preparando su nuevo papel para el Teatro del Callejón.

CARLOS DE LA SOTA, preparándose para animar nuevos programas de TV.

EL CONJUNTO CHAGUAL, preparando nuevas composiciones para sus actuaciones. Parece que también "protestan".

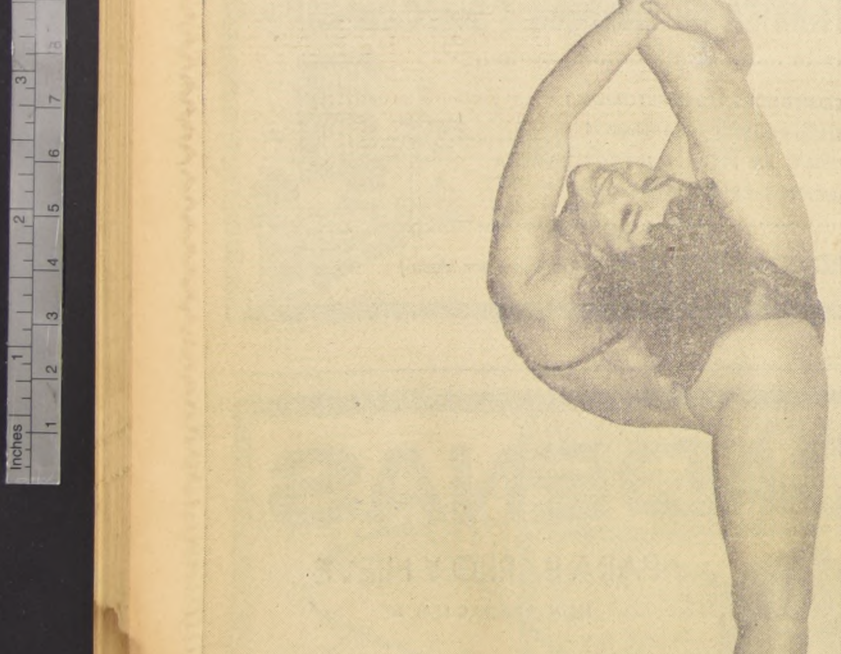
EMILIO DUFOUR, escribiendo desde Canadá, para contar que le han pedido que escriba un ballet. Con tal que no lo baile...

MONICA DIAZ, debutando en el mundo disquero, con otra versión de "Marioneta". GLORIA BENAVIDES, está muy preocupada...

EL CONJUNTO PILMAIQUEN, también debutando en el disco. Sacarán un LP con canciones de Violeta Parra.

JOHNY, con una trompeta que él asegura, es maravillosa, interpretando algunos temas. Maravilla poco. .

La juvenil Dafne, considerada una de las mejores contorsionistas del mundo en la actualidad, accedió a posar para LA NACION, aprovechando su permanencia en Chile, donde se encuentra pasando una temporada de descanso. Dafne nació en Buenos Aires y ha recorrido casi todo el mundo deleitando al público con sus bailes acrobáticos. En el grabado es posible apreciar claramente las razones de su éxito: su belleza y simpatía, por una parte, unidas a sus extraordinarias habilidades físicas.





Teatro con valores didác ticos.

"La Niña en La Palomera"

Del profesor FERNANDO CUADRA

¿Cobra vigencia una obra de teatro solamente en función de las bondades de su estructura? ¿Puede utilizarse solamente una pauta estetizante, preceptivista para juzgar su calidad? ¿Debemos, a la inversa, hacer predominar el contenido, el mensaje, la tesis, en armonía con los intensos requerimientos del mundo contemporáneo, convulsionado, sumido en la angustia y el desconcierto, sometido a la necesidad de intensos cambios?

No pretendemos en estas líneas suscitar controversias, ni tomar partido por la obra estética comentada o por el emblema del arte por el arte. Queremos solamente expresar que en nuestro concepto, una obra literaria o teatral puede perfectamente poseer dos tipos de valencia, una estética y una social, positivas o negativas según el caso, o bien adquirir un mayor mérito si a la belleza o corrección de la estructura se añade la autenticidad del mensaje.

La obra dramática "La niña en la palomera", del profesor Fernando Cuadra, alcanza honda resonancia social y humana. El conocimiento que el escritor como maestro tiene sobre el adolescente y sus problemas, le permitió llevar a su teatro, figuras muy humanas, que resultarán inolvidables, porque encarnan con valentía, una actitud de denuncia y de protesta. De denuncia, ya que demuestra que hay en nuestras capas sociales, condiciones que pierden a la juventud y de protesta en cuanto nada se hace por solucionar este problema. Cuadra conoce las estructuras de nuestros dilemas perfectamente identificables. Ellos hablan, gritan, beben, se insultan, se incomunican, vuelven a beber, sueñan a su manera hasta aturdirse en el ambiente sin futuro.

¿Podría alguien clasificar esta obra como un melodrama con sus defectos y sin sus ventajas?

Conozcamos sinceramente la realidad, cuantifiquemos el problema del alcoholismo, contemos los sanos esparcimientos al alcance de nuestro pueblo, penetremos al conventillo o a la casa suburbana y escucharemos el grito alcohólico, el machismo que se traduce en golpes o groserías; analicemos con pauta preceptiva las bondades literarias o éticas del material que lee nuestro pueblo, especialmente revistas cursis que intoxican el alma de los jóvenes, mostrándoles una realidad deformada.

Entre los personajes del drama surge Anita, la protagonista, quien representa la desorientación de un sector de nuestra juventud Busca lo inalcanzable en su medio, las ropas finas, el hogar bien organizado, la casa confortable, que no avergüence, comprensión, acercamiento. Nada existe. Nos preguntamos, ¿Cómo sueña a los quince años, ese gran sector de nuestra juventud?

En el ambiente sórdido surge el personaje que representa la nota blanca, positiva, en la figura de Daniel, quien simboliza el verdadero cauce, la senda firme. Como una contrapartida está Manuel, el protagonista, personaje instintivo, inescrupuloso, pletórico de fuerzas brutales, quien despierta al amor y a la frustración a la niña de la palomera. ¿Es esta obra un melodrama? No, simplemente, es una realidad.

Según criterio de algún crítico, la obra "La niña en la palomera" carecería de eficacia dramática, por ser, ante todo, una obra didáctica y por exhibir en forma melodramática o deformada, alguna realidad.

Como maestros, estimamos que una obra literaria se engrandece en la medida que posee la virtud de enseñar. En el caso de la obra comentada, aumenta su mérito, ya que une a su valor estético el objetivo didáctico.

¿Puede aceptarse que el deseo de enseñar, inteligentemente manejado pueda lesionar la eficacia dramática? Afirmamos que en el buen escritor, jamás sucedería. En un simple "enseñador", sin duda que sí, pues no lograría hallar el "como", que distingue al creador auténtico. En la misma forma que un esteticista desesperado, pero sin vuelo artístico, forjaría una mala obra lírica, un mal trozo intimista o una novela de evasión.

Fernando Cuadra nos ha entregado una obra áspera, dura. No por su estructura, sino por corresponder a un medio que muchas veces no deseamos auscultar, pues aparece indudablemente más cómodo saber del sufrimiento, la violación, el engaño, la pobreza, la mentira, el alcoholismo, la incomprensión o la incomunicabilidad, a través de una bella novela, con un fondo de música agradable y el humo excelente de un buen habano, que tratando de conocerla de modo directo, con la vista en una población, una cárcel, o un garito. Y es mucho más grato hablar de la pobreza que sentir su aliento pútrido.

Si la obra de Fernando Cuadra capta con fidelidad y honradez un sector de nuestra realidad nacional, precisamente el que mayor dificultad posee para expresar su confusa mezcla de insatisfacciones y anhelos; si sus personajes logran exhibir con autenticidad sus propios conflictos y problemas: si la verdad de las tablas es transmitida eficazmente al espectador: si los recursos estéticos son perfectamente legítimos, cremos que existe una auténtica obra de teatro, que tiene, además, o también, el mérito de una auténtica lección. Al profesor Cuadra le esta asignado el título de creador de una nueva corriente dentro de un teatro auténticamente chileno y de realidades directas.

Como maestros y como gustadores habituales de buenas obras literarias, podemos decir a Fernando Cuadra, simplemente, gracias.

CENTRO DE PROFESORES DE CASTELLANO, DE CHILE.



"BLOW UP"

Comentario de HUGO MERY

Una nueva dimensión del talento creador de Antonioni se revela en esta inquietante cinta, en la que el realizador italiano sigue, no obstante, fiel a su línea estilística y a su particular modo de mirar las cosas. En "Blow-Up", este escenario ya no es Italia y la temática deja de girar en torno a la dificultad de la relación amorosa, la incomunicación entre los seres humanos y la angustia existencial que en la mujer provocan ambas ausencias. Ahora no es una azorada y abúlica Mónica Vitti el personaje central, sino un joven y movedizo fotógrafo, que ha hecho de su profesión su único amor y de la vida un mero objetivo de su cámara: un personaje que ya haba anticipado, sin tanta fortuna, Vittorio de Sica en su reciente "Mundo joven".

Junto a la figura de este ejemplar londinense, surge la bullente metrópoli, con la extravagante fauna que pulula en ella: los beatniks, modelos, drogadictos e invertidos. Al retrato intimista se une, entonces, la visión social, lo cual ya no es nuevo en Antonioni.

Las novedades que trae este film no autorizan para hablar de un cambio esencial en el cine de Antonioni. Prevalecen en "Blow-Up" ciertas constantes de su obra, como son la parsimonia narrativa, el tono menor del lenguaje utilizado, el trabajo lleno de matices de los actores, la cuidadosa elaboración de los encuadres, de incomparable plasticidad: todo lo cual se pone al servicio de una anécdota en la que lo importante es la realidad interna de los personajes, no tanto lo que ellos hacen o pueda sucederles. El fotógrafo Tomás —encarnado con gran soltura por el británico David Hemmings— es una transposición, una versión masculina de los personajes que interpretara la Vitti en los films anteriores del realizador, con las obvias salvedades de psicología y formación. Si ella representó a un tipo de mujer de la burguesía italiana, el personaje de Hemmings retrata, muy certeramente, al típico muchacho **mod** del Londres actual. Ambos tienen en común su desencanto y su "parálisis" emocional, su afición por cosas sin sentido aparente y su desesperanzada búsqueda de **algo**. La diferencia está, sin embargo, en que Tomás ha alcanzado la plena libertad y la total desinhibición de su ser y, lo que es fu mental, ha superado el problema a so y sexual. Las heroínas de "Eclip "La Noche", por ejemplo, insisten e tablecer el diálogo amoroso, se emp en creer en el amor como la sol los personajes de "Blow-Up", en ca lo han desechado definitivamente y reducido al sexo a una mera función mal. Tal es el sentido de la escena tica con las dos ninfas que aspiran fotografiadas y la del ofrecimiento cuerpo por parte de la muchacha sada en recuperar unos comprome negativos. Sarah Miles, como Pa viene a configurar la única y remot sibilidad amorosa del displicente fot fo, una posibilidad que cada día se ma más en los brazos de su am pintor.

Antonioni incluyó en su película historia de ribetes policíacos, cuyo des ce acentúa el **nihilismo** del protag Un asesinato fotografiado por casu con el cadáver encontrado enseg desaparecido después, provocan una perada emoción en Tomás y una desilusión posterior, que no hace sin afirmar su actitud de no creer en y de entregarse a la fantasía, pue ción o realidad vienen a importar lo mo. Todo esto queda brillantemente tificado en la bella y feliniana alegor juego simulado de tenis, en la qu grupo de carnavalescos sujetos se en a un partido sin raquetas ni pelota y yas alternativas son también seguida nalmente, por el desamparado Tomá frustrada vitalidad de éste tendrá seguir volcándose en acciones com conquista de los restos de una p disputada por decenas de frenéticos nes como él.

Cada imagen, cada trazo de esta nante obra tiene un sentido: todo p ciosismo formal adquiere una j ción y hasta cada tonalidad del conlleva una intención. La película ta, así, no sólo bella y pulcra, sino bién densa, rica y de un trascedente tenido. Antonioni podrá ser un d difícil y hermético, pero no cabe que es uno de los artistas más h y consecuentes del cine actual. Up" no viene a ser sino la confir de su genio.

"EL PROCESO DE VERONA"

COMENTARIO DE LUCIA CARVAJAL

Director: Carlos Lizzani.

Actores: Silvana Mangano, Frank Wolff, Francoise Prevost.

Cines: Lido y Pedro de Valdivia. Mayores de 14 años. Italiana.

La primera y segunda guerra mundial, han constituido desde hace ya mucho tiempo, fuente preferente en la que algunos directores de cine se han documentado para realizar sus films. Es así como la historia del cine cuenta con numerosas películas sobre acontecimientos, hechos, detalles, de las conflagraciones que conmovieron a la humanidad, ("Los cañones de Navarone", "El Puente", "El día más largo del siglo", sólo por nombrar algunas.) El género se ha prestado, para que algunas películas sean consideradas críticas muy dirigidas, lo que les ha restado objetividad, imparcialidad. Son sólo un punto de vista acerca de un hecho. Otras, en cambio, han pasado a ser un documento, una manifestación histórica de un hecho pasado, relatado con objetividad, con seriedad. Tal es el caso de "Proceso de Verona".

En 1943, cuando los aliados desembarcaban en Sicilia, se realizaba un Gran Consejo Fascista, el que aprobó la propuesta presentada para que Mussolini dimitiese, el que fue apresado. Quedaban el Rey, y el mariscal Badoglio. Uno de los personajes que votó para que Mussolini dejara el cargo, fue el conde Ciano, casado con Eda Mussolini.

Restituido el Duce, se estableció la República Fascista, la que juzgó a los traidores en el famoso proceso de Verona. En el juicio parcial de un régimen que creía ver enemigos por todas partes, a los que había que condenar.

Lizzani, el director, enfoca el film desde un punto de vista humano, el de Eda Mussolini, y su marido Ciano, por el que se pide el máximo castigo. Ella es un personaje fuerte, decidida, que lucha entre la influencia de su familia, y, en especial, de su padre, y su marido, a quien lucha por salvar. Papel muy importante juegan los diarios de Ciano, que fue Ministro de Relaciones Exteriores, y que de ser entregados a los aliados constituirían un documento sensacional.

Ciano es un personaje que a pesar de su situación, presentada desde un punto de vista humano, no atrae las simpatías ni la a sión del público, presentarse como u indeciso, que lucha talmente por salva pero que hace conce nes.

Merece destacarse esta película la amb tación, apoyada co blanco-negro opaco si gris, nublado por mentos. En algunas mas se nota una ta preocupación po aspecto formal, m mientos de cámara mucha agilidad, lo constituye un fa más para determ que se trata de un realizado con serie con objetividad, pa do a ser un docum histórico que gusta todo espectador af nado al genero. C única objeción p decirse que por mentos la película hace un tanto lent con algunos deta que pudieron su mirse.

UN ARTISTA BUENO no se levanta a las doce del día.
UN ARTISTA MALO lo hace a las siete de la tarde.

HOMENAJE A EMILIO MARTINEZ

Ante el sensible fallecimiento del actor EMILIO MARTINEZ, presidente y director artístico de la Sociedad de Arte Escénico (SAE) y director de la Escuela de Teatro de esa institución, se reunió extraordinariamente el directorio y tomó los siguientes acuerdos:

1.— Dejar constancia en el acta del pesar de la institución ante el doloroso fallecimiento de su socio fundador, presidente, director artístico y director de la Escuela de Teatro, don EMILIO MARTINEZ CHIVARO, y enviar sus condolencias a la fa milia.

2.— Denomina adelante a la E de Teatro de la in ción "ESCUELA TEATRO EMILIO TINEZ", en hom a quien impulsara creación y la dir en sus dos años de tencia.

3.— Colocar el r to del actor y com ro en la Sala de S nes de la institució

4.— Suspender actividades teatrales docentes de la ins ción, hasta el pró lunes 19 del prese

5.— Concurrir cuerpo a sus funera y encargar al vicepr dente, señor Arturo fré Matta, que desp los restos a nombre la SAE. y

6.— Levantar la se sión en señal de duel